

Приложение

К ООП по специальности/профессии

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**УП.01 Русский язык**

Программу составили:

1. Евтушенко Виктория Давидовна

Предмет: УП.01 Русский язык

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования от 17.05.2012 г. № 413 (в действующей редакции), Федеральной образовательной программой среднего общего образования от 18.05.2023 г. № 371, а также примерной рабочей программой общеобразовательной дисциплины для профессиональных образовательных организаций и примерным учебно-методическим комплексом по общеобразовательной дисциплине, рекомендованной «Институтом развития профессионального образования» (ИРПО) от 2022 г.

Рабочая программа учебного предмета составлена на основании учебного плана по специальности «54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

## **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рассмотрено и рекомендовано на заседании кафедры Общеобразовательных дисциплин и педагогики

Протокол №6 от 25.05.2026

Заведующий кафедрой Батаргазиева Зюляль Язмамбетовна

# **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## **УП.01 Русский язык**

*(наименование предмета)*

### **1.1. Место предмета в структуре основной образовательной программы**

Учебная дисциплина УП.01 Русский язык является обязательной частью общеобразовательного цикла в соответствии ФГОС СОО. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций (ОК), профессиональных компетенций (ПК):

1. ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
2. ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
3. ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
4. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
5. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
6. ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

### **1.2. Цель и планируемые результаты освоения предмета**

- осознание и проявление общественной гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку РФ и языку межнационального общения на основе расширения представлений о функциях русского языка в России и мире

- о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; формирование ценностного

отношения к русскому языку

- овладение русским языком как инструментом личностного развития и формирования социальных взаимоотношений; понимание роли русского языка в развитии ключевых компетенций, необходимых для успешной самореализации, для овладения будущей профессией, самообразования и социализации

- совершенствование устной и письменной речевой культуры на основе овладения основными понятиями культуры речи и функциональной стилистики, формирование навыков нормативного употребления языковых единиц и расширение круга используемых языковых средств; совершенствование коммуникативных умений в разных сферах общения, способности к самоанализу и самооценке на основе наблюдений за речью

- развитие функциональной грамотности: совершенствование умений текстовой деятельности, анализа текста с точки зрения явной и скрытой, основной и дополнительной информации; развитие умений чтения текстов разных форматов; совершенствование умений трансформировать, интерпретировать тексты и использовать полученную информацию в практической деятельности

- обобщение знаний о языке как системе, об основных правилах орфографии и пунктуации, об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений анализировать языковые единицы разных уровней, умений применять правила орфографии и пунктуации, умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте

- обеспечение поддержки русского языка как языка государствообразующего народа, недопущения использования нецензурной лексики и противодействия излишнему использованию иностранной лексики

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются результаты обучения:

Наименование компетенций согласно ФГОС СПО	Наименование результатов типа "Личностный" согласно ФГОС СОО	Наименование результатов типа "Метапредметный" согласно ФГОС СОО	Наименование результатов типа "Предметный" согласно ФГОС СОО
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>ЛР 04 - ценности научного познания - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>ЛР 09 - трудового воспитания - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>ЛР 13 - трудового воспитания - осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p> <p>ЛР 01 - гражданского воспитания: сформировать российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</p> <p>ЛР 06 - гражданского воспитания - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигая в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</p> <p>ЛР 07 - эстетического воспитания - сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности</p>	<p>МР 08- овладение универсальными коммуникативными действиями (общение) - владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>МР 09 - совместная деятельность - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;</p> <p>МР 04 - овладение универсальными учебными познавательными действиями (базовые исследовательские действия) - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>МР 02 - овладение универсальными коммуникативными действиями (общение) - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты</p>	<p>ПР6 07 Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>ПРу 01 Сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;</p> <p>ПРу 03 Владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;</p> <p>ПРу 05 Сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</p> <p>ПРу 07 Сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;</p> <p>ПРу 08 Понимание и осмысленное использование понятийной аппаратуры современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;</p> <p>ПРу 10 Сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;</p> <p>ПРу 12 Умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);</p> <p>ПРу 13 Сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики;</p> <p>ПР6 10 Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;</p> <p>ПР6 09 Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>ПР6 06. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>ПРу 11 Владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;</p> <p>ПРу 09 Владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;</p> <p>ПРу 04 Владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;</p> <p>ПР6 08 Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>ПРу 02 Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;</p> <p>ПРу 06 Владение различными приемами редактирования текстов;</p> <p>ПР6 03 Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>ПР6 02 Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>ПР6 01 Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применении знаний о них в речевой практике;</p> <p>ПР6 04. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>ПР6 05. Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой</p>

Наименование компетенций согласно ФГОС СПО	Наименование результатов типа "Личностный" согласно ФГОС СОО	Наименование результатов типа "Метапредметный" согласно ФГОС СОО	Наименование результатов типа "Предметный" согласно ФГОС СОО
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>ЛР 04 - ценности научного познания - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>ЛР 09 - трудового воспитания - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>ЛР 13 - трудового воспитания - осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p> <p>ЛР 01 - гражданского воспитания: сформировать российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</p> <p>ЛР 06 - гражданского воспитания - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигая в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</p> <p>ЛР 07 - эстетического воспитания - сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности</p>	<p>МР 08- овладение универсальными коммуникативными действиями (общение) - владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>МР 09 - совместная деятельность - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;</p> <p>МР 04 - овладение универсальными учебными познавательными действиями (базовые исследовательские действия) - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>МР 02 - овладение универсальными коммуникативными действиями (общение) - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты</p>	<p>ПР6 07 Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>ПРу 01 Сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;</p> <p>ПРу 03 Владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;</p> <p>ПРу 05 Сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</p> <p>ПРу 07 Сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;</p> <p>ПРу 08 Понимание и осмысленное использование понятийной аппаратуры современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;</p> <p>ПРу 10 Сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;</p> <p>ПРу 12 Умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);</p> <p>ПРу 13 Сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики;</p> <p>ПР6 10 Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;</p> <p>ПР6 09 Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>ПР6 06. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>ПРу 11 Владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;</p> <p>ПРу 09 Владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;</p> <p>ПРу 04 Владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;</p> <p>ПР6 08 Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>ПРу 02 Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;</p> <p>ПРу 06 Владение различными приемами редактирования текстов;</p> <p>ПР6 03 Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>ПР6 02 Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>ПР6 01 Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>ПР6 04. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>ПР6 05. Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой</p>

Наименование компетенций согласно ФГОС СПО	Наименование результатов типа "Личностный" согласно ФГОС СОО	Наименование результатов типа "Метапредметный" согласно ФГОС СОО	Наименование результатов типа "Предметный" согласно ФГОС СОО
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p>ЛР 04 - ценности научного познания - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>ЛР 09 - трудового воспитания - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>ЛР 13 - трудового воспитания - осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p> <p>ЛР 01 - гражданского воспитания: сформировать российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</p> <p>ЛР 06 - гражданского воспитания - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигая в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</p> <p>ЛР 07 - эстетического воспитания - сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности</p>	<p>МР 08- овладение универсальными коммуникативными действиями (общение) - владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>МР 09 - совместная деятельность - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;</p> <p>МР 04 - овладение универсальными учебными познавательными действиями (базовые исследовательские действия) - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>МР 02 - овладение универсальными коммуникативными действиями (общение) - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты</p>	<p>ПР6 07 Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>ПРу 01 Сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;</p> <p>ПРу 03 Владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;</p> <p>ПРу 05 Сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</p> <p>ПРу 07 Сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;</p> <p>ПРу 08 Понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;</p> <p>ПРу 10 Сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;</p> <p>ПРу 12 Умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);</p> <p>ПРу 13 Сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики;</p> <p>ПР6 10 Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;</p> <p>ПР6 09 Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>ПР6 06. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>ПРу 11 Владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;</p> <p>ПРу 09 Владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;</p> <p>ПРу 04 Владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;</p> <p>ПР6 08 Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>ПРу 02 Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;</p> <p>ПРу 06 Владение различными приемами редактирования текстов;</p> <p>ПР6 03 Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>ПР6 02 Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>ПР6 01 Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применении знаний о них в речевой практике;</p> <p>ПР6 04. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>ПР6 05. Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой</p>

Наименование компетенций согласно ФГОС СПО	Наименование результатов типа "Личностный" согласно ФГОС СОО	Наименование результатов типа "Метапредметный" согласно ФГОС СОО	Наименование результатов типа "Предметный" согласно ФГОС СОО
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	<p>ЛР 04 - ценности научного познания - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>ЛР 09 - трудового воспитания - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>ЛР 13 - трудового воспитания - осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p> <p>ЛР 01 - гражданского воспитания: сформировать российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</p> <p>ЛР 06 - гражданского воспитания - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигая в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</p> <p>ЛР 07 - эстетического воспитания - сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности</p>	<p>МР 08- овладение универсальными коммуникативными действиями (общение) - владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>МР 09 - совместная деятельность - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;</p> <p>МР 04 - овладение универсальными учебными познавательными действиями (базовые исследовательские действия) - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>МР 02 - овладение универсальными коммуникативными действиями (общение) - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты</p>	<p>ПР6 07 Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>ПРу 01 Сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;</p> <p>ПРу 03 Владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;</p> <p>ПРу 05 Сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</p> <p>ПРу 07 Сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;</p> <p>ПРу 08 Понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;</p> <p>ПРу 10 Сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;</p> <p>ПРу 12 Умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);</p> <p>ПРу 13 Сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики;</p> <p>ПР6 10 Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;</p> <p>ПР6 09 Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>ПР6 06. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>ПРу 11 Владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;</p> <p>ПРу 09 Владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;</p> <p>ПРу 04 Владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;</p> <p>ПР6 08 Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>ПРу 02 Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;</p> <p>ПРу 06 Владение различными приемами редактирования текстов;</p> <p>ПР6 03 Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>ПР6 02 Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>ПР6 01 Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применении знаний о них в речевой практике;</p> <p>ПР6 04. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>ПР6 05. Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой</p>

Наименование компетенций согласно ФГОС СПО	Наименование результатов типа "Личностный" согласно ФГОС СОО	Наименование результатов типа "Метапредметный" согласно ФГОС СОО	Наименование результатов типа "Предметный" согласно ФГОС СОО
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	<p>ЛР 04 - ценности научного познания - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>ЛР 09 - трудового воспитания - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>ЛР 13 - трудового воспитания - осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p> <p>ЛР 01 - гражданского воспитания: сформировать российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</p> <p>ЛР 06 - гражданского воспитания - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигая в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</p> <p>ЛР 07 - эстетического воспитания - сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности</p>	<p>МР 08- овладение универсальными коммуникативными действиями (общение) - владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>МР 09 - совместная деятельность - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;</p> <p>МР 04 - овладение универсальными учебными познавательными действиями (базовые исследовательские действия) - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>МР 02 - овладение универсальными коммуникативными действиями (общение) - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты</p>	<p>ПР6 07 Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>ПРу 01 Сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;</p> <p>ПРу 03 Владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;</p> <p>ПРу 05 Сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</p> <p>ПРу 07 Сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;</p> <p>ПРу 08 Понимание и осмысленное использование понятийной аппаратуры современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;</p> <p>ПРу 10 Сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;</p> <p>ПРу 12 Умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);</p> <p>ПРу 13 Сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики;</p> <p>ПР6 10 Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;</p> <p>ПР6 09 Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>ПР6 06. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>ПРу 11 Владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;</p> <p>ПРу 09 Владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;</p> <p>ПРу 04 Владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;</p> <p>ПР6 08 Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>ПРу 02 Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;</p> <p>ПРу 06 Владение различными приемами редактирования текстов;</p> <p>ПР6 03 Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>ПР6 02 Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>ПР6 01 Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применении знаний о них в речевой практике;</p> <p>ПР6 04. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>ПР6 05. Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой</p>

Наименование компетенций согласно ФГОС СПО	Наименование результатов типа "Личностный" согласно ФГОС СОО	Наименование результатов типа "Метапредметный" согласно ФГОС СОО	Наименование результатов типа "Предметный" согласно ФГОС СОО
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<p>ЛР 04 - ценности научного познания - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>ЛР 09 - трудового воспитания - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>ЛР 13 - трудового воспитания - осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p> <p>ЛР 01 - гражданского воспитания: сформировать российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</p> <p>ЛР 06 - гражданского воспитания - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигая в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;</p> <p>ЛР 07 - эстетического воспитания - сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности</p>	<p>МР 08- овладение универсальными коммуникативными действиями (общение) - владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>МР 09 - совместная деятельность - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения;</p> <p>МР 04 - овладение универсальными учебными познавательными действиями (базовые исследовательские действия) - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>МР 02 - овладение универсальными коммуникативными действиями (общение) - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты</p>	<p>ПР6 07 Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>ПРу 01 Сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;</p> <p>ПРу 03 Владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;</p> <p>ПРу 05 Сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;</p> <p>ПРу 07 Сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;</p> <p>ПРу 08 Понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений;</p> <p>ПРу 10 Сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;</p> <p>ПРу 12 Умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка);</p> <p>ПРу 13 Сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики;</p> <p>ПР6 10 Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;</p> <p>ПР6 09 Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>ПР6 06. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>ПРу 11 Владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера;</p> <p>ПРу 09 Владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста;</p> <p>ПРу 04 Владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;</p> <p>ПР6 08 Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>ПРу 02 Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;</p> <p>ПРу 06 Владение различными приемами редактирования текстов;</p> <p>ПР6 03 Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>ПР6 02 Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>ПР6 01 Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применении знаний о них в речевой практике;</p> <p>ПР6 04. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>ПР6 05. Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой</p>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Объём учебного предмета и виды учебного предмета

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объём в часах</b>
Практические занятия	116
Часы на контроль	12
Общий объём образовательной программы учебной дисциплины, в том числе в форме практической подготовки	128
<b>Форма(-ы) контроля: Экзамен</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета УП.01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	
Тема 1 Общие сведения о языке	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 09.	
	1	<b>Практические занятия №1</b> Язык как знаковая система. Основные функции языка. Система языка, её устройство, функционирование.	2		2
	2	<b>Практические занятия №2</b> Формы существования русского национального языка. Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг. Роль литературного языка в обществе.	2		2
	3	<b>Практические занятия №3</b> Культура речи как раздел лингвистики. Языковая норма, её основные признаки и функции.	2		2
	4	<b>Практические занятия №4</b> Виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного языка (общее представление).	2		2
	5	<b>Практические занятия №5</b> Профессиональная направленность: Стратегия речевого поведения дизайнера при устройстве на работу. Роль дизайна в современном обществе.	2	2	
Тема 2 Фонетика как раздел лингвистики	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 09.	
	1	<b>Практические занятия №6</b> Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики	2		2
	2	<b>Практические занятия №7</b> Фонетический анализ слова.	2		2
	3	<b>Практические занятия №8</b> Профессиональная направленность: Профессиональная речь и терминология. Виды терминов	2	2	
Тема 3 Лексикология и фразеология. Лексические нормы.	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 09.	
	1	<b>Практические занятия №9</b> Лексикология как раздел лингвистики. Лексический анализ слова. Функционально-стилистическая окраска слова. Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная. Особенности употребления.	2		2
	2	<b>Практические занятия №10</b> Изобразительно-выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гиперболы, сравнение	2		2
	3	<b>Практические занятия №11</b> Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Тавтология. Плеоназм.	2		2
	4	<b>Практические занятия №12</b> Фразеология русского языка. Фразеологические обороты.	2		2
	5	<b>Практические занятия №13</b> Профессиональная направленность: Профессиональная речь и терминология. Виды терминов	2	2	
Тема 4 Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 09.	
	1	<b>Практические занятия №14</b> Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Виды морфем. Способы словообразования	2		2
	2	<b>Практические занятия №15</b> Морфемный и словообразовательный разбор слова	2		2
	3	<b>Практические занятия №16</b> Профессиональная направленность: Лексико-семантическое поле. Составление схемы ЛСП слова.	2	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	
Тема 5 Морфология. Морфологические нормы.	Содержание учебного материала			ОК 05., ОК 06., ОК 09., ОК 01., ОК 02., ОК 04.	
	1	<b>Практические занятия №17</b> Морфология как раздел лингвистики. Морфологический анализ слова. Особенности употребления в тексте слов разных частей речи.	2		2
	2	<b>Практические занятия №18</b> Имя существительное. Лексико-грамматические разряды существительных. Лексико-грамматические категории имён существительных. Основные нормы употребления имен существительных: форм рода, числа, падежа.	2		2
	3	<b>Практические занятия №19</b> Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Степени сравнения. Полная и краткая формы. Основные нормы употребления имен прилагательных: формы степеней сравнения, краткой формы.	2		2
	4	<b>Практические занятия №20</b> Имя числительное. Разряды имён числительных по значению и по составу. Переход имён числительных в разряд слов других частей речи. Правописание падежных форм числительных. Основные нормы употребления количественных, порядковых и собирательных числительных.	2		2
	5	<b>Практические занятия №21</b> Местоимение как часть речи. Разряды местоимений по значению. Переход слов других частей речи в разряд местоимений и местоимений в разряд служебных слов. Правописание отрицательных и неопределённых местоимений.	2		2
	6	<b>Практические занятия №22</b> Глагол как часть речи. Основные морфологические признаки глагола. Категория вида глагола. Категория залога глагола. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Категория наклонения глагола. Категория времени глагола. Категория лица глагола. Безличные глаголы. Спряжение глаголов. Словообразование глагола.	2		2
	7	<b>Практические занятия №23</b> Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.	2		2
8	<b>Практические занятия №24</b> Профессиональная направленность: создание плаката по классификации частей речи в русском языке.	2	2		
Тема 6 Орфография. Основные правила орфографии.	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 09.	
	1	<b>Практические занятия №25</b> Орфография как раздел лингвистики. Орфографические правила. Правописание гласных в корне. Употребление разделительных ь и ы. Правописание приставок. Буквы ы — и после приставок. Правописание суффиксов. Правописание н и nn в словах различных частей речи. Правописание не и ни. Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов. Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	2		2
Тема 7 Речевое общение и речевой этикет	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 09.	
	1	<b>Практические занятия №26</b> Речевое общение и его виды. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения). Речевой этикет. Основные функции речевого этикета.	2		2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 8 Синтаксис. Синтаксические нормы.	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 09.
	1 <b>Практические занятия №27</b> Синтаксис как раздел лингвистики.	2	2	
	2 <b>Практические занятия №28</b> Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Пунктуационный анализ предложения.	2	2	
	3 <b>Практические занятия №29</b> Знаки препинания и их функции. Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.	2	2	
	4 <b>Практические занятия №30</b> Словосочетание. Строение, виды связи слов, нормы построения.	2	2	
	5 <b>Практические занятия №31</b> Синтаксический разбор словосочетаний с разными видами связи	2	2	
	6 <b>Практические занятия №32</b> Простое предложение. Подлежащее. Его семантика и способы выражения в современном русском языке.	2	2	
	7 <b>Практические занятия №33</b> Сказуемое как главный член предложения. Его типы и формы.	2	2	
	8 <b>Практические занятия №34</b> Общая характеристика типов предложений. Односоставные предложения. Осложняющие конструкции. Разновидности именных и безличных односоставных предложений.	2	2	
	9 <b>Практические занятия №35</b> Второстепенные члены предложения. Основные нормы употребления однородных членов предложения. Однородные, неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения, при обобщающем слове.	2	2	
	10 <b>Практические занятия №36</b> Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах.	2	2	
	11 <b>Часы на контроль</b> Самостоятельная работа по теме "Обособленные члены предложения"	2	2	
	12 <b>Практические занятия №37</b> Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями	2	2	
	13 <b>Практические занятия №38</b> Сложносочинённые предложения (ССП). Понятие, характеристика	2	2	
	14 <b>Практические занятия №39</b> Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.	2	2	
	15 <b>Практические занятия №40</b> Синтаксический разбор сложносочинённых предложений.	2	2	
	16 <b>Часы на контроль</b> Практическая работа по теме «Сложносочинённое предложение»	2	2	
	17 <b>Практические занятия №41</b> Профессиональная направленность: Графический диктант по теме «Сложносочинённые предложения».	2	2	
	18 <b>Практические занятия №42</b> Сложноподчинённые предложения (СПП). Виды придаточных частей. Способы подчинения придаточных предложений.	2	2	
	19 <b>Практические занятия №43</b> Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях.	2	2	
	20 <b>Практические занятия №44</b> Синтаксический разбор сложноподчинённых предложений.	2	2	
	21 <b>Практические занятия №45</b> Профессиональная направленность: Графический диктант по теме «Сложноподчинённые предложения».	2	2	
	22 <b>Практические занятия №46</b> Сложное бессоюзное предложение (СБП). Понятие, характеристика	2	2	
	23 <b>Практические занятия №47</b> Знаки препинания в сложных бессоюзных предложениях.	2	2	
	24 <b>Практические занятия №48</b> Синтаксический разбор бессоюзных предложений.	2	2	
	25 <b>Часы на контроль</b> Практическая работа по теме «Сложноподчинённое и бессоюзное предложение»	2	2	
	26 <b>Практические занятия №49</b> Профессиональная направленность: Диктант по тексту "Что такое искусство?"	2	2	
	27 <b>Практические занятия №50</b> Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при передаче чужой речи. Способы цитирования.	2	2	
	28 <b>Часы на контроль</b> Практическая работа по теме «Прямая речь. Диалог. Цитата»	2	2	
	29 <b>Практические занятия №51</b> Синтаксический разбор предложений с прямой речью.	2	2	
	30 <b>Практические занятия №52</b> Профессиональная направленность: Сочинение-рассуждение по тексту К.Г. Паустовского "О писательстве, искусстве, красоте".	2	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 9 Функциональная стилистика. Культура речи.	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 09.
	1 <b>Практические занятия №53</b> Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Стилистическая норма	2	2	
	2 <b>Практические занятия №54</b> Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивно неподготовленность, преимущественно диалогическая форма	2	2	
	3 <b>Практические занятия №55</b> Научный стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность.	2	2	
	4 <b>Практические занятия №56</b> Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, стандартизированность, стереотипность.	2	2	
	5 <b>Практические занятия №57</b> Публицистический стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность.	2	2	
	6 <b>Практические занятия №58</b> Язык художественной литературы и его отличие от других функциональных разновидностей языка	2	2	
	7 <b>Часы на контроль</b> Самостоятельная работа по теме "Функциональная стилистика"	2	2	
Тема 10 Контроль	Содержание учебного материала			ОК 06., ОК 09., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05.
	1 <b>Часы на контроль</b> Повторение изученного, подготовка к экзаменационным вопросам	2	2	
		Всего	128	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (ознакомление с ранее изученными объектами, свойствами);
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**3.1. Для реализации программы учебного предмета должны быть предусмотрены следующие помещения:**

Кабинет русского языка

Кабинет литературы:

1. Стулья ученические (36 шт.)
2. стул преподавателя (1 шт.)
3. столы ученические (18 шт.)
4. стол преподавателя (1 шт.)
5. доска (1 шт.)
6. Портреты писателей (8 шт.)
7. Портреты ученых-лингвистов (7 шт.)
8. Плакаты по литературе (16 шт.)
9. Плакаты по русскому языку (52 шт.)

### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

#### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Русский язык: 10—11-е классы: базовый уровень: учебник / Л. М. Рыбченкова, О. М. Александрова, А. Г. Нарушевич [и др.]. — 5-е изд., стер. — Москва: Просвещение, 2023. — 271 с. — ISBN 978-5-09-103553-7. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/360782>

#### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Гусарова, И. В. Русский язык : 10-й класс : базовый и углублённый уровни : учебник / И. В. Гусарова. — 11-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2025. — 480 с. — ISBN 978-5-09-120697-5. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/497747>
2. Гусарова, И. В. Русский язык : 11-й класс : базовый и углублённый уровни : учебник / И. В. Гусарова. — 11-е изд., стер. — Москва : Просвещение, 2025. — 447 с. — ISBN 978-5-09-120698-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/497753>

### **3.2.3. Интернет-ресурсы**

1. Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>);
2. Электронно-библиотечная система - [e.lanbook.com](http://e.lanbook.com)

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 4.1. Образовательные результаты освоения образовательной программы учебного предмета, подлежащие проверке

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Личностный		
ЛР 07 - эстетического воспитания - сформировать навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	сформированы навыки сотрудничества в разных видах деятельности	Устный опрос, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Сообщения, Анализ публичного выступления
ЛР 06 - гражданского воспитания - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям	сформировано толерантное сознание и поведение в поликультурном мире	Устный опрос, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Сообщения, Анализ публичного выступления
ЛР 01 - гражданского воспитания: сформировать российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)	сформирована российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной	Устный опрос, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Сообщения, Анализ публичного выступления
ЛР 13 - трудового воспитания - осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем	сформировано отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем	Устный опрос, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Сообщения, Анализ публичного выступления
ЛР 09 - трудового воспитания - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности	сформирована способность к образованию, в том числе самообразованию	Устный опрос, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Сообщения, Анализ публичного выступления
ЛР 04 - ценности научного познания - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире	сформировано мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки	Устный опрос, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Сообщения, Анализ публичного выступления
Метапредметный		
МР 02 - овладение универсальными коммуникативными действиями (общение) - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты	сформировано умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности	Тестирование, Разноуровневые задания, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
МР 04 - овладение универсальными учебными познавательными действиями (базовые исследовательские действия) - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников	сформирована способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности	Тестирование, Разноуровневые задания, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
МР 09 - совместная деятельность - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения	владеют навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов	Тестирование, Разноуровневые задания, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
МР 08- овладение универсальными коммуникативными действиями (общение) - владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства	владеют языковыми средствами - умеют ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства	Тестирование, Разноуровневые задания, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
<b>Предметный</b>		
ПРу 06 Владение различными приемами редактирования текстов	Владеют различными приемами редактирования текстов	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
ПРу 02 Сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка	Сформировано представление о языке как многофункциональной развивающейся системе	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
ПРб 05. Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой	Знают содержание произведений русской классической литературы	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
ПРб 04. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров	Владеют умением представлять тексты в виде тезисов и конспектов	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
ПРб 01 Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	Сформировано понятие о нормах русского литературного языка	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения

<b>Результаты обучения</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Методы оценки</b>
ПР6 02 Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	Владеют навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
ПРу 04 Владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию	Владеют умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
ПРу 09 Владение навыками комплексного филологического анализа художественного текста	Владеют навыками комплексного филологического анализа художественного текста	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
ПРу 11 Владение начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера	Владеют начальными навыками литературоведческого исследования историко- и теоретико-литературного характера	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
ПР6 06. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	Сформированы представления об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
ПР6 09 Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания	Владеют навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
ПР6 10 Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы	Сформированы представления о системе стилей языка художественной литературы	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
ПРу 13 Сформированность представлений о принципах основных направлений литературной критики	Сформировано представление о принципах основных направлений литературной критики	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения

<b>Результаты обучения</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Методы оценки</b>
ПРу 12 Умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка)	Сформировано умение оценивать художественную интерпретацию литературного произведения в произведениях других видов искусств (графика и живопись, театр, кино, музыка)	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
ПРу 10 Сформированность представлений о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле;	Сформировано представление о системе стилей художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, об индивидуальном авторском стиле	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
ПРу 08 Понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений	Сформировано понимание и осмысленное использование понятийного аппарата современного литературоведения в процессе чтения и интерпретации художественных произведений	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
ПРу 05 Сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности	Сформировано умение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
ПРу 03 Владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения	Владеют знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
ПРу 01 Сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания	Сформировано представление о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
ПРу 07 Сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности	Сформировано умение проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
ПРб 08 Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	Сформирована способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения

<b>Результаты обучения</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Методы оценки</b>
ПР6 03 Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации	Владеют умением анализировать текст	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения
ПР6 07 Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения	Сформировано умение учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя	Устный опрос, Тестирование, Практические работы, Контрольные работы, Разноуровневые задания, Сочинения/Эссе, Групповые проекты, Индивидуальные проекты, Конспекты, Сообщения