

Частное образовательное учреждение профессионального образования «Ставропольский многопрофильный колледж»

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор

\_\_\_\_\_ Кандаурова Н.В.

5 сентября 2024 г.

План одобрен Педагогическим советом  
 Протокол № 6 от 30.05.2024г.  
 Внесены изменения Педагогическим советом  
 Протокол № 1 от 05.09.2024

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена среднего  
 профессионального образования

**54.02.01**

54.02.01 ДИЗАЙН (ПО ОТРАСЛЯМ)

Кафедра: Строительства и дизайна

Квалификация: дизайнер

Форма обучения: Очная

Срок получения образования по ОП: 2 г. 10 м.

Уровень образования при приеме на обучение: среднее общее образование

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_

2024

Учебный год \_\_\_\_\_

2024-2025

Образовательный стандарт (ФГОС) \_\_\_\_\_

№ 308 от 05.05.2022

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УМП \_\_\_\_\_

/ Н.И. Шляхова /

Основной	Виды деятельности
+	Организация работы коллектива исполнителей
+	Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу
+	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
+	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
Основной	<b>Освоение профессий рабочих, должностей служащих:</b>
+	Исполнитель художественно-оформительских работ
-	Изготовитель лекал
-	Портной
-	Раскройщик
-	Швея
-	Закройщик
-	Макетчик макетно-модельного проектирования
-	Макетчик художественных макетов
-	Декоратор витрин
-	Оформитель игрушек
-	Разрисовщик игрушек







Индекс	Содержание	Тип
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	ОК
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	ОК
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	ОК
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	ОК
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	ОК
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	ОК
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	ОК
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	ОК
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	ОК
A/01.5	Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	-
A/02.5	Проверка соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	-
Вид деятельности: Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов		
ПК 1.1.	Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	ПК
ПК 1.2.	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов	ПК
ПК 1.3.	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ	ПК
ПК 1.4.	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	ПК
Вид деятельности: Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале		
ПК 2.1.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия	ПК
ПК 2.2.	Выполнять технические чертежи	ПК
ПК 2.3.	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	ПК
ПК 2.4.	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации	ПК
ПК 2.5.	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия	ПК
Вид деятельности: Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу		
ПК 3.1.	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	ПК
ПК 3.2.	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских (дизайнерских) решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощении предметно-пространственных комплексов	ПК
Вид деятельности: Организация работы коллектива исполнителей		
ПК 4.1.	Планировать работу коллектива	ПК
ПК 4.2.	Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт	ПК
ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий	ПК
ПК 4.4.	Осуществлять прием и сдачу работы в соответствии с техническим заданием	ПК

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 1.1.; ОК 08.; ОК 1.2.; ОК 09.; ОК 1.3.; ОК 09.; ОК 1.4.; ОК 2.1.; ОК 2.2.; ОК 2.3.; ОК 2.4.; ОК 2.5.; ОК 3.1.; ОК 3.2.; ОК 4.1.; ОК 4.2.; ОК 4.3.; ОК 4.4.; А01.5; А02.5
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.
ОГСЭ.02	История	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.
ОГСЭ.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.
ОГСЭ.04	Психология общения	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.
ОГСЭ.05	Физическая культура / Адаптивная физическая культура	ОК 08.
ОГСЭ.06	Основы финансовой грамотности	ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.
ОГСЭ.07	Основы предпринимательской деятельности	ОК 02.; ОК 03.; ОК 06.
ЕН	Математические и общий естественнонаучный учебный цикл	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 1.1.; ОК 1.2.; ОК 08.; ОК 1.3.; ОК 09.; ОК 2.2.; ОК 2.4.; ОК 4.1.; ОК 4.3.
ЕН.01	Математика	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 1.1.; ОК 1.2.; ОК 08.; ОК 1.3.; ОК 09.; ОК 2.2.; ОК 4.1.; ОК 4.3.
ЕН.02	Экологические основы природопользования	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 1.2.; ОК 1.3.; ОК 09.
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности / Адаптивные информационные технологии в профессиональной деятельности	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 1.3.; ОК 09.; ОК 2.4.
ОПЦ	Общепрофессиональный цикл	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 1.1.; ОК 07.; ОК 1.2.; ОК 08.; ОК 1.3.; ОК 09.; ОК 1.4.; ОК 2.1.; ОК 2.2.; ОК 2.3.; ОК 2.4.; ОК 2.5.; ОК 3.1.; ОК 3.2.; ОК 4.1.; ОК 4.3.
ОП.01	Материаловедение	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ОК 2.2.; ОК 2.3.; ОК 2.4.; ОК 2.5.
ОП.02	Экономика организации	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ОК 1.4.; ОК 4.1.
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	ОК 01.; ОК 04.; ОК 1.1.; ОК 1.2.
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 1.2.
ОП.05	История дизайна	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 1.1.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.
ОП.06	История изобразительного искусства	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ОК 2.2.
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 1.3.; ОК 09.
ОП.08	Основы черчения и начертательной геометрии	ОК 01.; ОК 02.; ОК 09.; ОК 2.2.
ОП.09	Проектное черчение	ОК 01.; ОК 02.; ОК 09.; ОК 2.2.
ОП.10	Основы трехмерного моделирования	ОК 01.; ОК 1.3.; ОК 09.
ОП.11	Скульптура и пластическое моделирование	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ОК 2.1.; ОК 2.2.; ОК 2.3.; ОК 2.4.; ОК 2.5.
ОП.12	Макетирование	ОК 01.; ОК 02.; ОК 04.; ОК 09.; ОК 2.3.; ОК 2.5.
ОП.13	Эргономика и антропометрия	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 1.2.; ОК 08.; ОК 1.3.; ОК 09.; ОК 4.3.
ОП.14	Web-дизайн	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 1.1.; ОК 07.; ОК 1.2.; ОК 1.3.; ОК 09.
ОП.15	Основы композиции	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 09.; ОК 2.1.; ОК 2.2.; ОК 2.3.; ОК 2.4.; ОК 2.5.
ПЦ	Профессиональный цикл	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 1.1.; ОК 08.; ОК 1.2.; ОК 09.; ОК 1.3.; ОК 1.4.; ОК 2.1.; ОК 2.2.; ОК 2.3.; ОК 2.4.; ОК 2.5.; ОК 3.1.; ОК 3.2.; ОК 4.1.; ОК 4.2.; ОК 4.3.; ОК 4.4.; А01.5; А02.5
ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 1.1.; ОК 1.2.; ОК 08.; ОК 1.3.; ОК 09.; ОК 1.4.
МДК.01.01	Дизайн-проектирование	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 1.1.; ОК 07.; ОК 1.2.; ОК 08.; ОК 09.
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 1.3.; ОК 09.
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ОК 1.4.
УП.01.01	Учебная практика (Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов)	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 1.1.; ОК 1.2.; ОК 08.; ОК 1.3.; ОК 09.; ОК 1.4.
ПП.01.01	Производственная практика (Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов)	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 1.1.; ОК 1.2.; ОК 08.; ОК 1.3.; ОК 09.; ОК 1.4.
ПМ.01.(К)	Экзамен по модулю (Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов)	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 1.1.; ОК 1.2.; ОК 08.; ОК 1.3.; ОК 09.; ОК 1.4.
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ОК 2.1.; ОК 2.2.; ОК 2.3.; ОК 2.4.; ОК 2.5.
МДК.02.01	Выполнение дизайнерских проектов в материале	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ОК 2.1.; ОК 2.2.; ОК 2.3.
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ОК 2.4.; ОК 2.5.
УП.02.01	Учебная практика (Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ОК 2.1.; ОК 2.2.; ОК 2.3.; ОК 2.4.; ОК 2.5.
ПП.02.01	Производственная практика (Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ОК 2.1.; ОК 2.2.; ОК 2.3.; ОК 2.4.; ОК 2.5.
ПМ.02.(К)	Экзамен по модулю (Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ОК 2.1.; ОК 2.2.; ОК 2.3.; ОК 2.4.; ОК 2.5.
ПМ.03	Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ОК 3.1.; ОК 3.2.
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ОК 3.1.; ОК 3.2.
МДК.03.02	Основы управления качеством	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ОК 3.1.; ОК 3.2.
ПП.03.01	Производственная практика (Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу)	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ОК 3.1.; ОК 3.2.
ПМ.03.(К)	Экзамен по модулю (Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу)	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ОК 3.1.; ОК 3.2.
ПМ.04	Организация работы коллектива исполнителей	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ОК 4.1.; ОК 4.2.; ОК 4.3.; ОК 4.4.
МДК.04.01	Основы менеджмента	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ОК 4.1.; ОК 4.2.; ОК 4.3.; ОК 4.4.
ПП.04.01	Производственная практика (Организация работы коллектива исполнителей)	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ОК 4.1.; ОК 4.2.; ОК 4.3.; ОК 4.4.
ПМ.04.(К)	Экзамен по модулю (Организация работы коллектива исполнителей)	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 07.; ОК 08.; ОК 09.; ОК 4.1.; ОК 4.2.; ОК 4.3.; ОК 4.4.
ПМ.05	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ	А01.5; А02.5
МДК.05.01	Овладение умениями и навыками художественно-оформительских работ	А01.5; А02.5
УП.05.01	Учебная практика (Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ)	А01.5; А02.5
ПМ.05.(К)	Квалификационный экзамен (Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ)	А01.5; А02.5
ПДП.01	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДИПЛОМНАЯ)	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 1.1.; ОК 07.; ОК 1.2.; ОК 08.; ОК 1.3.; ОК 09.; ОК 1.4.; ОК 2.1.; ОК 2.2.; ОК 2.3.; ОК 2.4.; ОК 2.5.; ОК 3.1.; ОК 3.2.; ОК 4.1.; ОК 4.2.; ОК 4.3.; ОК 4.4.
ГИА	Государственная итоговая аттестация	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 1.1.; ОК 07.; ОК 1.2.; ОК 08.; ОК 1.3.; ОК 09.; ОК 1.4.; ОК 2.1.; ОК 2.2.; ОК 2.3.; ОК 2.4.; ОК 2.5.; ОК 3.1.; ОК 3.2.; ОК 4.1.; ОК 4.2.; ОК 4.3.; ОК 4.4.
01(Дн)	Подготовка выпускной квалификационной работы	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 1.1.; ОК 07.; ОК 1.2.; ОК 08.; ОК 1.3.; ОК 09.; ОК 1.4.; ОК 2.1.; ОК 2.2.; ОК 2.3.; ОК 2.4.; ОК 2.5.; ОК 3.1.; ОК 3.2.; ОК 4.1.; ОК 4.2.; ОК 4.3.; ОК 4.4.
01(Д)	Защита выпускной квалификационной работы	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 1.1.; ОК 07.; ОК 1.2.; ОК 08.; ОК 1.3.; ОК 09.; ОК 1.4.; ОК 2.1.; ОК 2.2.; ОК 2.3.; ОК 2.4.; ОК 2.5.; ОК 3.1.; ОК 3.2.; ОК 4.1.; ОК 4.2.; ОК 4.3.; ОК 4.4.
01(П)	Подготовка к государственному экзамену	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 1.1.; ОК 07.; ОК 1.2.; ОК 08.; ОК 1.3.; ОК 09.; ОК 1.4.; ОК 2.1.; ОК 2.2.; ОК 2.3.; ОК 2.4.; ОК 2.5.; ОК 3.1.; ОК 3.2.; ОК 4.1.; ОК 4.2.; ОК 4.3.; ОК 4.4.
01(Г)	Проведение демонстрационного экзамена	ОК 01.; ОК 02.; ОК 03.; ОК 04.; ОК 05.; ОК 06.; ОК 1.1.; ОК 07.; ОК 1.2.; ОК 08.; ОК 1.3.; ОК 09.; ОК 1.4.; ОК 2.1.; ОК 2.2.; ОК 2.3.; ОК 2.4.; ОК 2.5.; ОК 3.1.; ОК 3.2.; ОК 4.1.; ОК 4.2.; ОК 4.3.; ОК 4.4.

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
--------	--------------	-------------	--------------------------

Индекс	Содержание
--------	------------







Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр	Курс	Общий объем в семестре			Объем практической подготовки (в нед. час)						Контроль пр. работ
					з.к.	Часы	Итого	Лаб пр. работ	Лаб пр. работ	Пр. пр. работ	КРП пр. работ	СР пр. работ		
<b>ОГСЭ.Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>														
+	ОГСЭ.01	Основы философии	2		48									
+	ОГСЭ.02	История	1		48									
			1		34									
			2		38									
			3		30									
+	ОГСЭ.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности	1		34									
			5		26									
			6		14									
+	ОГСЭ.04	Психология общения	2		36									
			1		34									
			2		38									
			3		28									
+	ОГСЭ.05	Физическая культура / Адаптивная физическая культура	4		26									
			5		24									
			6		12									
+	ОГСЭ.06	Основы финансовой грамотности	1		36									
+	ОГСЭ.07	Основы предпринимательской деятельности	4		36									
<b>ЕН.Математический и общий естественнонаучный учебный цикл</b>														
+	ЕН.01	Математика	1		36									
+	ЕН.02	Экологические основы природопользования	2		36									
+	ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности / Адаптивная информационная грамотность и профессиональная деятельность	5		72									
<b>ОП.Общепрофессиональный цикл</b>														
+	ОП.01	Менеджмент	1		72									
+	ОП.02	Экономика организации	3		36									
			1		76	<b>69</b>								
+	ОП.03	Рисунок с основами перспективы	2		40	<b>32</b>								
			3		60	<b>49</b>								
			1		76	<b>69</b>								
+	ОП.04	Живопись с основами цветоведения	2		40	<b>32</b>								
			3		60	<b>49</b>								
+	ОП.05	История дизайна	2		72									
+	ОП.06	История изобразительного искусства	3		36									
+	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	4		68									
+	ОП.08	Основы черчения и начертательной геометрии	1		50	<b>32</b>								
			2		40	<b>22</b>								
			3		30	<b>18</b>								
+	ОП.09	Проектное черчение	4		48	<b>32</b>								
			5		32	<b>19</b>								
+	ОП.10	Основы трехмерного моделирования	2		74	<b>46</b>								
			3		62	<b>32</b>								
+	ОП.11	Скульптура и пластическое моделирование	4		68	<b>44</b>								
+	ОП.12	Машинерование	3		78	<b>50</b>								
			4		68	<b>52</b>								
			1		54	<b>36</b>								
+	ОП.13	Дизайнерский и векторный дизайн	2		48	<b>29</b>								
			3		52	<b>36</b>								
+	ОП.14	Web-дизайн	5		84	<b>49</b>								
			6		66	<b>26</b>								
			1		36	<b>18</b>								
+	ОП.15	Основы композиции	2		30	<b>18</b>								
<b>ПК.Профессиональный цикл</b>														
			2		60	<b>36</b>								
			3		64	<b>44</b>								
+	ПК.01.01	Дизайн-проектирование	4		66	<b>26</b>								
			3		84	<b>55</b>								
+	ПК.01.02	Основы черчения и компьютерной графики	4		66	<b>42</b>								
			3		84	<b>55</b>								
+	ПК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	4		70	<b>32</b>								
			4		66	<b>42</b>								
+	ПК.01.01.01	Учебная практика (Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, графическо-пространственных комплексов)	4		108	<b>108</b>								
+	ПК.01.01.01	Производственная практика (Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, графическо-пространственных комплексов)	4		108	<b>108</b>								
+	ПК.01.01.01	Ознакомление по модулю (Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, графическо-пространственных комплексов)	4		18	<b>18</b>							<b>18</b>	
+	ПК.02.01	Выполнение дизайнерских проектов в материале	4		38	<b>18</b>								
			5		90	<b>38</b>								
			4		40	<b>18</b>								
+	ПК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения деталей	5		66	<b>42</b>								
			6		70	<b>32</b>								
+	ПК.02.01.01	Учебная практика (Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)	5		72	<b>72</b>								
+	ПК.02.01.01	Производственная практика (Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)	6		72	<b>72</b>								
+	ПК.02.01.01	Ознакомление по модулю (Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)	6		18	<b>18</b>							<b>18</b>	
+	ПК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии	5		42	<b>18</b>								
			6		52	<b>26</b>								
+	ПК.03.02	Основы управления качеством	6		28	<b>18</b>								
+	ПК.03.01.01	Производственная практика (Контроль за исполнением стандартов на объекты и в части соответствия их требованиям образцу)	6		72	<b>72</b>								
+	ПК.03.01.01	Ознакомление по модулю (Контроль за исполнением стандартов на объекты и в части соответствия их требованиям образцу)	6		18	<b>18</b>							<b>18</b>	
+	ПК.04.01	Основы менеджмента	5		52	<b>32</b>								
			6		28	<b>18</b>								
+	ПК.04.01	Производственная практика (Организация работы коллектива исполнителей)	6		36	<b>36</b>								
+	ПК.04.01	Ознакомление по модулю (Организация работы коллектива исполнителей)	6		18	<b>18</b>							<b>18</b>	
+	ПК.05.01	Складные умения и навыки художественно-оформительских работ	1		60	<b>24</b>								
			2		70	<b>60</b>								
+	ПК.05.01.01	Учебная практика (Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих 12565. Исполнитель, художественно-оформительских работ)	2		108	<b>108</b>								
+	ПК.05.01.01	Производственная практика (Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих 12565. Исполнитель, художественно-оформительских работ)	2		18	<b>18</b>							<b>18</b>	
+	ПК.05.01.01	Ознакомление по модулю (Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих 12565. Исполнитель, художественно-оформительских работ)	2		144	<b>144</b>							<b>144</b>	
<b>ГИА.Государственная итоговая аттестация</b>														
+	ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы	6		108									
+	ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы	6		36	<b>36</b>								
+	ГИА.03	Подготовка к государственному экзамену	6		36									
+	ГИА.04	Подготовка к государственному экзамену	6		36	<b>36</b>								
+	ГИА.05	Подготовка к государственному экзамену	6		36	<b>36</b>								
					2282				198	1986			90	

Название практики	Курс	Сем. курса	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
							на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика											
УП.05.01 Учебная практика (Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ)	1	2			3						
			23	+	3	0	0	0	0	0	0
УП.01.01 Учебная практика (Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов)	2	2			3						
			23	+	3	0	0	0	0	0	0
УП.02.01 Учебная практика (Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)	3	1			2						
			23	+	2	0	0	0	0	0	0
Вид практики: Производственная практика											
ПП.01.01 Производственная практика (Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов)	2	2			3						
			23	+	3	0	0	0	0	0	0
ПП.02.01 Производственная практика (Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)	3	2			2						
			23	+	2	0	0	0	0	0	0
ПП.03.01 Производственная практика (Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу)	3	2			2						
			23	+	2	0	0	0	0	0	0
ПП.04.01 Производственная практика (Организация работы коллектива исполнителей)	3	2			1						
Вид практики: Преддипломная практика											
ПДП.01 ПРИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	3	2			4						
			23	+	4	0	0	0	0	0	0
Итого по факту					19						
Итого по плану					20						

Вид	Курс	Сем	Каф.	Студ.	Замечания
Дизайн-проектирование					
КП	2	2	23	0	
				0	
Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования					
КП	2	2	23	0	
				0	
Основы проектной и компьютерной графики					
КП	2	2	23	0	
				0	
Выполнение дизайнерских проектов в материале					
КП	3	1	23	0	
				0	

		Итого		Курс 1			Курс 2			Курс 3		
		Часов		Всего	Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6
		Не менее	Факт									
	Итого по ОП		4464	1476	612	864	1512	612	900	1476	612	864
ПП	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА		4464	1476	612	864	1512	612	900	1476	612	864
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	468	540	312	152	160	152	56	96	76	50	26
ЕН	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	144	144	72	36	36				72	72	
ОПЦ	Общепрофессиональный цикл	612	1604	744	364	380	678	408	270	182	116	66
ПЦ	Профессиональный цикл	1728	1960	348	60	288	682	148	534	930	374	556
ГИА	Государственная итоговая аттестация	216	216							216		216
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	Период ТО	36	-	36	36	-	36	36	-	36	36
		Период атт.	36	-		36	-	36	36	-	36	36
		Период гос.эк.			-					-		36
	Контактная работа в период ТО (акад.час/нед)	ОП	36	-	36	36	-	36	36	-	36	36
	Обязательные формы промежуточной аттестации	ЭКЗАМЕН (Эк)		2	1	1	6	3	3	6	1	5
		ЗАЧЕТ (За)		2		2	1		1			
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)		8	3	5	7	2	5	10	3	7
		КУРСОВОЙ ПРОЕКТ (КП)					1		1	1	1	
	Доля учебных занятий и практик в ОП (%)		95.76%									
	Доля практик в профессиональном цикле (%)		36.73%									

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоёмкость
------------	------	-------	--------------------	--------------

**Консультации по**

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоёмкость

**Член комиссии**

**Примечания к комиссиям ГЭК**

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудоемкость

Член комиссии

Дежурство

Примечания к комиссиям ГЭК

В АС Нагрузка применять только для указанного контингента

False

Вид	Наименование	Курс	Семестр
<b>ЗаО</b>	<b>Комплексный зачет с оценкой</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<i>ОП.05 История дизайна</i>	1	2
	<i>ОП.06 История изобразительного искусства</i>	1	2
Вид	Наименование	Курс	Семестр
<b>ЗаО</b>	<b>Комплексный зачет с оценкой</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<i>ОП.08 Основы черчения и начертательной геометрии</i>	1	2
	<i>ОП.15 Основы композиции</i>	1	2
Вид	Наименование	Курс	Семестр
<b>ЗаО</b>	<b>Комплексный зачет с оценкой</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<i>ОГСЭ.01 Основы философии</i>	1	2
	<i>ОГСЭ.04 Психология общения</i>	1	2
Вид	Наименование	Курс	Семестр
<b>Эк</b>	<b>Комплексный экзамен</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<i>МДК.01.01 Дизайн-проектирование</i>	2	2
	<i>МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики</i>	2	2
	<i>МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования</i>	2	2
Вид	Наименование	Курс	Семестр
<b>КП</b>	<b>Комплексная курсовая работа</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	<i>МДК.01.01 Дизайн-проектирование</i>	2	2
	<i>МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики</i>	2	2
	<i>МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования</i>	2	2
Вид	Наименование	Курс	Семестр
<b>ЗаО</b>	<b>Комплексный зачет с оценкой</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
	<i>МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии</i>	3	2
	<i>МДК.03.02 Основы управления качеством</i>	3	2

Нормы часов (акад.)	
Максимальная учебная нагрузка в неделю в период ТО (акад.час/нед)	36
Максимальная учебная нагрузка в неделю в период экз. сессий (акад.час/нед)	36
Минимальный объем контактной работы в неделю (акад.час/нед)	0
Максимальный объем контактной работы в неделю (акад.час/нед)	36

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
23	Сид	Строительства и дизайна
24	ОДиП	Общеобразовательных дисциплин и педагогики
28	ЗиИК	Здравоохранения и эстетической косметологии
25	ОСиП	Информационных систем и программирования
26	ЭиТ	Экономики и туризма
27	Ю	Юриспруденции

ПЕРЕЧЕНЬ ЛАБОРАТОРИЙ, КАБИНЕТОВ, МАСТЕРСКИХ И ДР.

№	Наименование
<b>Кабинеты:</b>	
1	Иностранного языка
2	Математики
3	Информационных систем в профессиональной деятельности
4	Истории и философии
5	Психологии
6	Экологических основ природопользования
7	Безопасности жизнедеятельности
8	Стандартизации и сертификации
9	История искусств и дизайна
10	Экономики и менеджмента
<b>Лаборатория:</b>	
1	Лаборатория компьютерного дизайна
2	Лаборатория материаловедения
<b>Мастерские:</b>	
1	Макетирования
2	Дизайна
3	Рисунка и живописи
4	Производственная мастерская (в зависимости от специализации)
<b>Залы:</b>	
1	Библиотека, читальный зал с выходом в сеть интернет
2	Актовый зал
<b>Спортивный комплекс:</b>	
1	

Пояснения к учебному плану

1. Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) разработан на основе:

- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минобрнауки России от 05 мая 2022 года № 308 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 25 июля 2022 г., регистрационный № 69375);
- Приказа Минпросвещения России от 24.08.2022 г. № 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования";
- Приказа Минпросвещения России от 08 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 5 августа 2020 г. «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»;

- Примерная образовательная программа по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), регистрационный номер в Федеральном реестре примерных основных образовательных программ СПО (Приказ ФГБОУ ДПО ИРПО №1-24 от 02.02.2022);

- Устава СМК.

2. Область профессиональной деятельности, в которой выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность: 10. Архитектура, проектирование, геодезия, топография и дизайн; 11. Средства массовой информации, издательство и полиграфия; 21. Легкая и текстильная промышленность; 33.Сфера услуг, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

3. Срок получения образования по образовательной программе в очной форме обучения вне зависимости от применяемых образовательных технологий составляет: - на базе основного общего образования - 3 года 10 месяцев, - на базе среднего общего образования - 2 года 10 месяцев.

4. Объем образовательной программы, реализуемой: на базе среднего общего образования: 4464 ч., на базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования - 5940 ч.

5. Организация учебного процесса и режим занятий:

- учебный год начинается 1 сентября и заканчивается в соответствии с учебным планом специальности;
- продолжительность учебной недели – шесть дней;
- для всех видов аудиторных занятий академический час составляет 45 минут, учебные занятия группируются парами.

6. Объем недельной образовательной нагрузки обучающихся по программе (учебных занятий и практики) не превышает 36 академических часов.

7. Общеобразовательный цикл ППСС3 по специальности сформирован в соответствии с приказом Минобрнауки РФ № 413 от 17.05.2012: "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" с внесенными изменениями. В соответствии со спецификой профессиональной образовательной программы по специальности выбран гуманитарный профиль. Общий объем образовательной программы СПО, реализуемой на базе основного общего образования, увеличивается на 1476 часов (для специальности СПО) и включает промежуточную аттестацию. Данный объем образовательной программы направлен на обеспечение получения среднего общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования с учетом профиля получаемой профессии (специальности). Знания и умения, полученные студентами при освоении учебных дисциплин общеобразовательного цикла, углубляются и расширяются в процессе изучения учебных дисциплин ППСС3, таких циклов, как - «общий гуманитарный и социально-экономический цикл», а также отдельных дисциплин профессионального цикла. В период освоения общеобразовательных учебных дисциплин, обучающиеся выполняют один индивидуальный проект (учебное исследование или учебный проект). Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя (тьютора) по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной). Обучающиеся представляют индивидуальный проект на семинарских занятиях, студенческих научно-практических конференциях, конкурсах, фестивалях и(или) других внутриколледжных мероприятиях, проводимых в колледже.

8. Дополнительные учебные дисциплины, по выбору обучающихся, предлагаемые образовательной организацией: УП.14. Россия - моя история, УП.14. История Ставропольского края. Выделяется 36 академических часов на изучение одной из выбранных дисциплин.

9. В плане учебного процесса определены формы промежуточной аттестации, их количество (зачеты (З), дифференцированные зачеты (ДЗ), экзамены (Э), (комплексные экзамены) и экзамены (квалификационные) по каждому профессиональному модулю и сроки ее проведения.

В учебном плане предусмотрено на более 9 экзаменов, на более 10 зачетов (без учета аттестации по физической культуре) за один курс обучения.

Экзамены (комплексный экзамен) проводятся в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

Зачеты и дифференцированные зачеты проводятся за счет часов, отведенных на освоение соответствующего модуля (практики) или дисциплины, кроме зачета по производственной практике (преддипломной).

- комплексный экзамен проводится по: МДК.01.01 Дизайн-проектирование, МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики и МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования;

- комплексный дифференцированный зачет проводится по: ОП.05 История дизайна и ОП.06 История изобразительного искусства, ОП.В.08 Основы черчения и начертательной геометрии и ОП.В.15 Основы композиции, ОГСЭ.01 Основы философии и ОГСЭ.04 Психология общения, МДК.03.01 Основы стандартизации, сертификации и метрологии и МДК.03.02 Основы управления качеством. Выполнение курсовой работы (проекта), рассматривается как вид учебной деятельности по дисциплине (дисциплинам) профессионального учебного цикла и (или) профессиональному модулю (модулям) профессионального учебного цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на ее (их) изучение. Курсовая работа (проект) выполняется на выбор по ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов по одному из междисциплинарных курсов в 6 семестре.

10. Дисциплина "Физическая культура" должна способствовать формированию физической культуры выпускника и способности направленного использования средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психической подготовке к профессиональной деятельности, предупреждению профессиональных заболеваний.

Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья образовательная организация устанавливает особый порядок освоения дисциплины "Физическая культура" с учетом состояния их здоровья.

11. Федеральным государственным образовательным стандартом по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Вариативная часть образовательной программы дает возможность дальнейшего развития общих и профессиональных компетенций за счет расширения видов деятельности, введения дополнительных видов деятельности, а также профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда, а также с учетом требований цифровой экономики.

- объем вариативной части образовательной программы в академических часах составляет - 1296 ч.

С целью развития профессиональных компетенций, с учетом требований работодателей и регионального рынка труда объем времени использован следующим образом:

- введены дисциплины в общий гуманитарный и социально-экономический цикл: ОГСЭ.В.06 Основы финансовой грамотности (36ч.), ОГСЭ.В.07 Основы бережливости производства (36ч.);

- введены дисциплины в общепрофессиональные дисциплины профессионального учебного цикла: ОП.В.08 Основы черчения и начертательной геометрии (80), ОП.В.09 Проектное черчение (108), ОП.В.10 Основы трехмерного моделирования (166), ОП.В.11 Скульптура и пластическое моделирование (88), ОП.В.12 Макетирование (146), ОП.В.13 Эргономика и антропометрия (154), ОП.В.14 Web-дизайн (150), ОП.В.15 Основы композиции (66);

- введен профессиональный модуль профессионального цикла ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ: МДК.05.01 Освоение умениями и навыками художественно-оформительских работ (130), УП.05.01 Учебная практика (Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ) (108), ПМ.05.ЭК Квалификационный экзамен (Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ) (18).

12. Учебная деятельность обучающихся предусматривает прохождение практики. Практика входит в профессиональный цикл и имеет следующие виды - учебная практика и производственная практика, которые реализуются в форме практической подготовки. Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. Учебная и производственная практики реализуются как в несколько периодов, так и разрозненно, чередуясь с учебными занятиями.

- инструктаж обучающихся, выдача задания, собеседование по учебной практике входит в объем времени, отведенный на освоение профессионального модуля учебным планом по специальности;

- в объем времени, отведенный учебным планом по специальности на производственную практику, в т.ч. преддипломную, входит инструктаж обучающихся, выдача задания;

- комплексный дифференцированный зачет по практикам (в пределах профессионального модуля) осуществляется за счет часов, отведенных на аттестацию по практике;
- собеседование и прием отчетов по производственной практике руководитель практики осуществляет за счет часов, отведенных на аттестацию по производственной практике;

- аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов ее прохождения, подтвержденных документами соответствующих организаций;

- прием отчетов по производственной практике, в т.ч. преддипломной осуществляется по ее завершению согласно графику сдачи.

13. Для профессионального модуля ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих определена профессия 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ. На основании профессионального стандарта "Графический дизайнер"(приказ № 40н от 17.01.2017г.) добавлены компетенции: А/01.5, А/02.5.

14. Освоение образовательных программ среднего профессионального образования завершается итоговой аттестацией, которая является обязательной. Государственная итоговая аттестация проводится в форме государственного экзамена и защиты дипломного проекта (работы). Порядок проведения государственной итоговой аттестации определяется Положением о ГИА, утвержденным директором колледжа. К прохождению государственной итоговой аттестации допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план.

Объем времени, предусмотренного на государственную итоговую аттестацию, составляет 6 недель, на подготовку к защите дипломного проекта (работы) выделяется - 3 недели, на защиту дипломного проекта (работы) выделяется - 1 неделя, на подготовку к государственному экзамену - 1 неделя, на проведение государственного экзамена - 1 неделя.

15. На основании приказа Минпросвещения РФ от 3 июля 2024 г. N 464 "О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования" внесены изменения в ОК.3 и ОК.06. Убрал ОК.10 и ОК.11.