

Приложение

К ООП по специальности/профессии

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПЦ.03 Рисунок с основами перспективы

Программу составили:

1. Буга Дмитрий Александрович

Дисциплина: ОПЦ.03 Рисунок с основами перспективы

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) утверждённым приказом Минобрнауки России от 05.05.2022 г. №308.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена на основании учебного плана по специальности «54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рассмотрено и рекомендовано на заседании кафедры Строительства и дизайна

Протокол №10 от 13.05.2025

Заведующий кафедрой Воробьева Лариса Викторовна

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОПЦ.03 Рисунок с основами перспективы

(наименование дисциплины)

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина ОПЦ.03 Рисунок с основами перспективы является обязательной частью обязательной частью цикла основной образовательной программы в соответствии ФГОС «54.02.01 Дизайн (по отраслям)» по специальности . Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций (ОК), профессиональных компетенций (ПК):

1. ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
2. ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
3. ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
4. ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 04., ОК 01., ПК 1.2., ПК 1.1.	выполняет задания	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной дисциплины

Вид учебной работы	Объём в часах
Лекционные занятия	8
Практические занятия	56
Часы на контроль	12
Самостоятельная работа под руководством преподавателя	4
Практическая подготовка	96
Общий объём образовательной программы учебной дисциплины, в том числе в форме практической подготовки	176
Форма(-ы) контроля: Экзамен	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОПЦ.03 Рисунок с основами перспективы

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	
Тема 1 Новый раздел	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 04., ПК 1.1., ПК 1.2.	
	1	Лекционные занятия №1 принадлежности, инструменты и инвентарь	8		1
	2	Практическая подготовка №1 принадлежности, инструменты и инвентарь	24		2
Тема 2 штриховка	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 04., ПК 1.1., ПК 1.2.	
	1	Практические занятия №1 штриховка	44		2
	2	Практическая подготовка №2 штриховка	32		2
Тема 3 простые объекты	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 04., ПК 1.1., ПК 1.2.	
	1	Практические занятия №2 построение куба	8		2
	2	Практическая подготовка №3 построение цилиндра	20		2
	3	Практическая подготовка №4 построение пирамиды	20		2
	4	Практические занятия №3 построение конуса	4		2
	5	Самостоятельная работа под руководством преподавателя построение призмы	4		2
Тема 4 выполнение композиций	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 04., ПК 1.1., ПК 1.2.	
	1	Часы на контроль выполнение композиции	6		2
	2	Часы на контроль выполнение композиции	6		2
		Всего	176		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (ознакомление с ранее изученными объектами, свойствами);
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие помещения:

Кабинет материаловедения
Мастерская рисунка и живописи:

1. Стол (10 шт.)
2. Стул (16 шт.)
3. Рабочее место преподавателя, персональный компьютер с подключением к сети «Интернет» (1 шт.)
4. Мультимедийное оборудование (проектор, экран) (1 шт.)
5. Доска (1 шт.)

Производственная мастерская
Мастерская макетирования:

1. Стол (10 шт.)
2. Стул (20 шт.)
3. Доска (1 шт.)

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Жабинский В.И., Винтова А.В. Рисунок: Учебное пособие Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2021, znanium

3.2.2. Дополнительные источники

1. Жилкина Рисунок в Московской архитектурной школе. История. Теория. Практика: Учебное пособие Москва: ООО "КУРС", 2021, znanium

3.2.3. Интернет-ресурсы

1. znanium.com

2. book.ru

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Образовательные результаты освоения образовательной программы учебной дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Умение		
выполняет задания	выполняет задания	выполняет задания

4.2. Матрица соответствия контрольно-оценочных средств образовательным результатам учебной дисциплины

Результаты обучения	Коды компетенций	Фонды оценочных средств
Умение		
выполняет задания	ПК 1.2., ПК 1.1., ОК 04., ОК 01.	Вопросы на экзамен №1-45

Вопросы к практическому занятию указаны в методических указаниях к практическим занятиям по дисциплине Рисунок с основами перспективы для обучающихся специальности "Дизайн (по отраслям)"