

Приложение

К ООП по специальности/профессии

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОП.14 Web-дизайн**

2023

Программу составили:

1. Трофименко Светлана Александровна

Дисциплина: ОП.14 Web-дизайн

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) утверждённым приказом Минобрнауки России от 05.05.2022 г. №308.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена на основании учебного плана по специальности «54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

## **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рассмотрено и рекомендовано на заседании кафедры Строительства и дизайна

Протокол №7 от 24.05.2023

Заведующий кафедрой Воробьева Лариса Викторовна

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОП.14 Web-дизайн

(наименование дисциплины)

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина ОП.14 Web-дизайн является обязательной частью обязательной частью цикла основной образовательной программы в соответствии ФГОС «54.02.01 Дизайн (по отраслям)» по специальности . Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций (ОК), профессиональных компетенций (ПК):

1. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
2. ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
3. ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
4. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
5. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
6. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
7. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
8. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
9. ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;
10. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
11. ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда,

осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»

12. ЛР 10 Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой

13. ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика;

14. ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ;

15. ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов;

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ЛР 4, ЛР 10, ПК 1.1., ПК 1.3., ПК 1.2.	<p>Осуществлять выбор средств и методов для решения поставленных профессиональных задач;</p> <p>Ориентироваться в современных информационных технологиях, их возможностях, перспективах развития;</p> <p>Применять различные инструментальные средства для разработки web-страниц и web-узлов;</p> <p>Создавать различные элементы мультимедиа, используя при этом современные программно-аппаратные средства</p>	<p>О специальной литературе в изучаемой предметной области;</p> <p>ОБ основных методах и средствах автоматизации проектирования, используемых в программных средствах;</p> <p>О проблемах и направлениях развития программных средств, применяемых в web-технологиях;</p> <p>О проблемах и направлениях развития web-технологий;</p> <p>О состоянии развития современных web-технологий, об их месте и роли в работе компьютерных сетей Internet/Intranet</p>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной дисциплины

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
Лекционные занятия	68
Лабораторные занятия	16
Практическая подготовка	66
Общий объем образовательной программы учебной дисциплины, в том числе в форме практической подготовки	150
<b>Форма(-ы) контроля: Дифференцированный зачет</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.14 Web-дизайн

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	
Тема 1 Тема 1. Знакомство с интерфейсом программы Photoshop	Содержание учебного материала 1. <b>Практическая подготовка №1</b> Тема 1. Знакомство с интерфейсом программы Photoshop 2. <b>Лекционные занятия №1</b> Реклама в веб-дизайне 3. <b>Лабораторные занятия №1</b> Создание логотипа на кожаной текстуре	2 2 2	2 1 2	<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>	
Тема 2 Создание нового документа для в Photoshop	Содержание учебного материала 1. <b>Практическая подготовка №2</b> Создание нового документа для в Photoshop 2. <b>Лекционные занятия №2</b> Целевая страница 3. <b>Лабораторные занятия №2</b> Техника коллажирования	2 2 2	2 1 2		<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
Тема 3 Работа со слоями в Photoshop	Содержание учебного материала 1. <b>Практическая подготовка №3</b> Работа со слоями в Photoshop 2. <b>Лекционные занятия №3</b> Этапы создания лендинга 3. <b>Лабораторные занятия №3</b> Создание эффекта отражения в воде	2 2 2	2 1 2		
Тема 4 Тема 2. Света/тенева коррекция фотографии	Содержание учебного материала 1. <b>Практическая подготовка №4</b> Тема 2. Света/тенева коррекция фотографии 2. <b>Лекционные занятия №4</b> Торговое предложение или оффер 3. <b>Лабораторные занятия №4</b> Ретушь фотографий	2 2 2	2 1 2	<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>	
Тема 5 Света и цвета коррекция фотографий	Содержание учебного материала 1. <b>Практическая подготовка №5</b> Света и цвета коррекция фотографий 2. <b>Лекционные занятия №5</b> Технологии Web-дизайна	2 2	2 1		<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
Тема 6 Тема 3. Создание рисунков в Adobe Photoshop	Содержание учебного материала 1. <b>Практическая подготовка №6</b> Тема 3. Создание рисунков в Adobe Photoshop 2. <b>Лекционные занятия №6</b> Модульные сетки (часть 1)	2 2	2 1		
Тема 7 Создание пиксельных рисунков (часть 1)	Содержание учебного материала 1. <b>Практическая подготовка №7</b> Создание пиксельных рисунков (часть 1) 2. <b>Лекционные занятия №7</b> Модульные сетки (часть 2)	2 2	2 1	<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>	
Тема 8 Создание пиксельных рисунков (часть 2)	Содержание учебного материала 1. <b>Практическая подготовка №8</b> Создание пиксельных рисунков (часть 2) 2. <b>Лекционные занятия №8</b> Принцип компоновки и алгоритм создания Web-сайта	2 2	2 1		<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 9 Тема 4. Создание текстур в Adobe Photoshop	Содержание учебного материала 1. <b>Практическая подготовка №9</b> Тема 4. Создание текстур в Adobe Photoshop 2. <b>Лекционные занятия №9</b> Дизайн сайта	2 2	2 1	<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
Тема 10 Текстуры (часть 1)	Содержание учебного материала 1. <b>Практическая подготовка №10</b> Текстуры (часть 1) 2. <b>Лекционные занятия №10</b> Фирменный стиль	2 2	2 1	
Тема 11 Текстуры (часть 2)	Содержание учебного материала 1. <b>Практическая подготовка №11</b> Текстуры (часть 2) 2. <b>Лекционные занятия №11</b> Шрифты. Типографика (часть 1)	2 2	2 1	<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
Тема 12 Текстура (часть 3)	Содержание учебного материала 1. <b>Практическая подготовка №12</b> Текстура (часть 3) 2. <b>Лекционные занятия №12</b> Шрифты. Типографика (часть 1)	2 2	2 1	<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
Тема 13 Текстура (часть 4)	Содержание учебного материала 1. <b>Практическая подготовка №13</b> Текстура (часть 4) 2. <b>Лекционные занятия №13</b> Инклюзивный дизайн	2 2	2 1	<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
Тема 14 Текстура (часть 5)	Содержание учебного материала 1. <b>Практическая подготовка №14</b> Текстура (часть 5) 2. <b>Лекционные занятия №14</b> Графические изображения. Особенности Web - графики	2 2	2 1	<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
Тема 15 Тема 5. Инструменты рисования и выделения	Содержание учебного материала 1. <b>Практическая подготовка №15</b> Тема 5. Инструменты рисования и выделения 2. <b>Лекционные занятия №15</b> Оптимизация для Web-страниц	2 2	2 1	<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
Тема 16 Работа инструментом перо в Photoshop	Содержание учебного материала 1. <b>Практическая подготовка №16</b> Работа инструментом перо в Photoshop 2. <b>Лекционные занятия №16</b> Фрагментарная оптимизация	2 2	2 1	<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
Тема 17 Работа инструментом прямоугольная область в Photoshop	Содержание учебного материала 1. <b>Практическая подготовка №17</b> Работа инструментом прямоугольная область в Photoshop 2. <b>Лекционные занятия №17</b> Автогенерация	2 2	2 1	<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
Тема 18 Работа инструментом кроп (рамка) в Photoshop	Содержание учебного материала 1. <b>Практическая подготовка №18</b> Работа инструментом кроп (рамка) в Photoshop 2. <b>Лекционные занятия №18</b> Автогенерация	2 2	2 1	<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
Тема 19 Работа инструментом текст	Содержание учебного материала 1. <b>Практическая подготовка №19</b> Работа инструментом текст	2	2	<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 20 Создание фотоэффектов в Photoshop. Панорамное изображение на 360	Содержание учебного материала			<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
	1. <b>Практическая подготовка №20</b> Создание фотоэффектов в Photoshop. Панорамное изображение на 360	2	2	
Тема 21 Тема 1. Знакомство с интерфейсом программы Photoshop для Web	Содержание учебного материала			<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
	1. <b>Практическая подготовка №21</b> Тема 1. Знакомство с интерфейсом программы Photoshop для Web	2	2	
	2. <b>Лекционные занятия №19</b> Реклама в веб-дизайне	2	1	
	3. <b>Лекционные занятия №20</b> Оптимизация для Web-страниц	2	1	
	4. <b>Лабораторные занятия №5</b> Иллюстрация в медиа	2	2	
Тема 22 Создание документа для Web в JPG	Содержание учебного материала			<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
	1. <b>Практическая подготовка №22</b> Создание документа для Web в JPG	2	2	
	2. <b>Лекционные занятия №21</b> Целевая страница	2	1	
	3. <b>Лекционные занятия №22</b> Фрагментарная оптимизация	2	1	
	4. <b>Лабораторные занятия №6</b> Цели, функции, аудитория web-сайта. Элементы web-страницы	2	2	
Тема 23 Тема 2. Анимация	Содержание учебного материала			<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
	1. <b>Практическая подготовка №23</b> Тема 2. Анимация	2	2	
	2. <b>Лекционные занятия №23</b> Этапы создания лендинга	2	1	
	3. <b>Лекционные занятия №24</b> Автогенерация	2	1	
	4. <b>Лабораторные занятия №7</b> Технологии реализации web-сайта	2	2	
Тема 24 Анимация (движение). Квадрат	Содержание учебного материала			<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
	1. <b>Практическая подготовка №24</b> Анимация (движение). Квадрат	2	2	
	2. <b>Лекционные занятия №25</b> Торговое предложение или оффер	2	1	
	3. <b>Лабораторные занятия №8</b> Эскиз блочной композиции	2	2	
Тема 25 Анимация. Интерактивная кнопка	Содержание учебного материала			<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
	1. <b>Практическая подготовка №25</b> Анимация. Интерактивная кнопка	2	2	
	2. <b>Лекционные занятия №26</b> Технологии Web-дизайна	2	1	
Тема 26 Анимация. Эффект параллакса	Содержание учебного материала			<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
	1. <b>Практическая подготовка №26</b> Анимация. Эффект параллакса	2	2	
	2. <b>Лекционные занятия №27</b> Модульные сетки (часть 1)	2	1	
Тема 27 Тема 3. Дизайн сайтов	Содержание учебного материала			<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
	1. <b>Практическая подготовка №27</b> Тема 3. Дизайн сайтов	2	2	
	2. <b>Лекционные занятия №28</b> Модульные сетки (часть 2)	2	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 28 Модульные сетки	Содержание учебного материала			<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
	1	<b>Практическая подготовка №28</b> Модульные сетки	2	
	2	<b>Лекционные занятия №29</b> Принцип компоновки и алгоритм создания Web-сайта	2	1
Тема 29 Создание красочного текстурированного макета сайта в Photoshop	Содержание учебного материала			<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
	1	<b>Практическая подготовка №29</b> Создание красочного текстурированного макета сайта в Photoshop	2	
	2	<b>Лекционные занятия №30</b> Дизайн сайта	2	1
Тема 30 Создание дизайна страницы веб-сайта-портфолио	Содержание учебного материала			<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
	1	<b>Практическая подготовка №30</b> Создание дизайна страницы веб-сайта-портфолио	2	
	2	<b>Лекционные занятия №31</b> Фирменный стиль	2	1
Тема 31 Создание медиа-графики для клининговой компании	Содержание учебного материала			<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
	1	<b>Практическая подготовка №31</b> Создание медиа-графики для клининговой компании	2	
	2	<b>Лекционные занятия №32</b> Шрифты. Типографика (часть 1)	2	1
Тема 32 Тема 4. Подготовка файлов для сайта	Содержание учебного материала			<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
	1	<b>Практическая подготовка №32</b> Тема 4. Подготовка файлов для сайта	2	
	2	<b>Лекционные занятия №33</b> Шрифты. Типографика (часть 1)	2	1
Тема 33 Подготовка и обработка фотографий для сайта (часть 1)	Содержание учебного материала			<b>Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)</b>
	1	<b>Практическая подготовка №33</b> Подготовка и обработка фотографий для сайта (часть 1)	2	
	2	<b>Лекционные занятия №34</b> Графические изображения. Особенности Web-графики	2	1
Всего		150		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (ознакомление с ранее изученными объектами, свойствами);
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие помещения:**

Кабинет информационных систем в профессиональной деятельности  
Кабинет информатики и математики  
Кабинет компьютерного дизайна  
Лаборатория информационных технологий в профессиональной деятельности  
Лаборатория информационных технологий  
Лаборатория компьютерного дизайна  
Лаборатория разработки веб-приложений  
Студия инженерной и компьютерной графики Студия разработки дизайна веб-приложений  
Лаборатория фотостудии  
Лаборатория цифровых коммуникационных технологий:

1. Стол компьютерный (9 шт.)
2. стул (9 шт.)
3. доска (1 шт.)
4. Стенды по интернет-маркетингу (2 шт.)
5. плакаты по контент-маркетингу (3 шт.)
6. плакаты по интернет-маркетингу (6 шт.)
7. плакаты по PR-коммуникации в digital (5 шт.)
8. плакаты по исследованию рекламных и коммуникационных кампаний (5 шт.)
9. Рабочее место преподавателя, персональный компьютер с подключением к сети «Интернет» (1 шт.)
10. Системный блок (9 шт.)
11. Монитор (9 шт.)
12. Клавиатура (9 шт.)
13. Мышь компьютерная (9 шт.)
14. Мультимедийное оборудование (видеопроектор, экран, колонки) (1 шт.)

#### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

##### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Компьютерная графика и web-дизайн : учеб. пособие / Т.И. Немцова, Т.В.

Казанкова, А.В. Шнякин / под ред. Л.Г. Гагариной. — М. : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2017. — 400 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znaniium.com>]. — (Профессиональное образование).<http://znaniium.com/catalog.php?bookinfo=458966>

2. Графический дизайн: стилевая эволюция: / И.Г. Пендикова, Л.М. Дмитриева - М.: Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 160 с. <http://znaniium.com/catalog.php?bookinfo=458966>

### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Практикум по информатике. Компьютерная графика и web-дизайн : учеб. пособие / Т.И. Немцова, Ю.В. Назарова ; под ред. Л.Г. Гагариной. — М. : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2019. — 288 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа: <http://www.znaniium.com>]. — (Среднее профессиональное образование). - Режим доступа: <http://znaniium.com/catalog/product/982771>

### **3.2.3. Интернет-ресурсы**

1. ЭБС: Юрайт,
2. [www.biblio-online.ru](http://www.biblio-online.ru),
3. [www.book.ru](http://www.book.ru)

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Образовательные результаты освоения образовательной программы учебной дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Знание		
О специальной литературе в изучаемой предметной области	Демонстрация знаний о специальной литературе в изучаемой предметной области	Работа на лекциях Участие в групповых обсуждениях Расчеты конструкций Презентации Индивидуальный опрос Фронтальный опрос Письменный опрос
ОБ основных методах и средствах автоматизации проектирования, используемых в программных средствах	Демонстрация знаний об основных методах и средствах автоматизации проектирования, используемых в программных средствах	Работа на лекциях Участие в групповых обсуждениях Расчеты конструкций Презентации Индивидуальный опрос Фронтальный опрос Письменный опрос
О проблемах и направлениях развития программных средств, применяемых в web-технологиях	Демонстрация знаний о проблемах и направлениях развития программных средств, применяемых в web-технологиях	Работа на лекциях Участие в групповых обсуждениях Расчеты конструкций Презентации Индивидуальный опрос Фронтальный опрос Письменный опрос
О проблемах и направлениях развития web-технологий	Демонстрация знаний о проблемах и направлениях развития web-технологий	Работа на лекциях Участие в групповых обсуждениях Расчеты конструкций Презентации Индивидуальный опрос Фронтальный опрос Письменный опрос
О состоянии развития современных web-технологий, об их месте и роли в работе компьютерных сетей Internet/Intranet	Демонстрация знаний о состоянии развития современных web-технологий, об их месте и роли в работе компьютерных сетей Internet/Intranet	Работа на лекциях Участие в групповых обсуждениях Расчеты конструкций Презентации Индивидуальный опрос Фронтальный опрос Письменный опрос
Умение		
Осуществлять выбор средств и методов для решения поставленных профессиональных задач	Демонстрация умения осуществлять выбор средств и методов для решения поставленных профессиональных задач	Работа на практических занятиях Выполнение практических заданий Решение общих задач Решение ситуационных задач Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Ориентироваться в современных информационных технологиях, их возможностях, перспективах развития	Демонстрация умения ориентироваться в современных информационных технологиях, их возможностях, перспективах развития	Работа на практических занятиях Выполнение практических заданий Решение общих задач Решение ситуационных задач Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Применять различные инструментальные средства для разработки web-страниц и web-узлов	Демонстрация умения применять различные инструментальные средства для разработки web-страниц и web-узлов	Работа на практических занятиях Выполнение практических заданий Решение общих задач Решение ситуационных задач Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Создавать различные элементы мультимедиа, используя при этом современные программно-аппаратные средства	Демонстрация умения создавать различные элементы мультимедиа, используя при этом современные программно-аппаратные средства	Работа на практических занятиях Выполнение практических заданий Решение общих задач Решение ситуационных задач Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за работой студента на занятии

### 4.2. Матрица соответствия контрольно-оценочных средств образовательным результатам учебной дисциплины

Результаты обучения	Коды компетенций	Фонды оценочных средств
<b>Знание</b>		
О специальной литературе в изучаемой предметной области	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 1.1., ПК 1.3., ПК 1.2., ЛР 4, ЛР 10	Вопросы к дифференцированному зачёту №1-50
ОБ основных методах и средствах автоматизации проектирования, используемых в программных средствах	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 1.1., ПК 1.3., ПК 1.2., ЛР 4, ЛР 10	Вопросы к дифференцированному зачёту №1-50
О проблемах и направлениях развития программных средств, применяемых в web-технологиях	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 1.1., ПК 1.3., ПК 1.2., ЛР 4, ЛР 10	Вопросы к дифференцированному зачёту №1-50
О проблемах и направлениях развития web-технологий	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 1.1., ПК 1.3., ПК 1.2., ЛР 4, ЛР 10	Вопросы к дифференцированному зачёту №1-50
О состоянии развития современных web-технологий, об их месте и роли в работе компьютерных сетей Internet/Intranet	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 1.1., ПК 1.3., ПК 1.2., ЛР 4, ЛР 10	Вопросы к дифференцированному зачёту №1-50
<b>Умение</b>		
Осуществлять выбор средств и методов для решения поставленных профессиональных задач	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 1.1., ПК 1.3., ПК 1.2., ЛР 4, ЛР 10	Задания к практической подготовке №26-33; Задания к лабораторным работам №7,8
Ориентироваться в современных информационных технологиях, их возможностях, перспективах развития	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 1.1., ПК 1.3., ПК 1.2., ЛР 4, ЛР 10	Задания к практической подготовке №9-17; Задания к лабораторным работам №3,4
Применять различные инструментальные средства для разработки web-страниц и web-узлов	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 1.1., ПК 1.3., ПК 1.2., ЛР 4, ЛР 10	Задания к практической подготовке №1-8; Задания к лабораторным работам №1,2
Создавать различные элементы мультимедиа, используя при этом современные программно-аппаратные средства	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 1.1., ПК 1.3., ПК 1.2., ЛР 4, ЛР 10	Задания к практической подготовке №18-25; Задания к лабораторным работам №5,6

Вопросы к лабораторной работе указаны в методических указаниях к лабораторной работе по дисциплине Web-дизайн для обучающихся специальности "Дизайн (по отраслям)". Ставрополь, 2023

Вопросы к практической подготовке указаны в методических указаниях к практической подготовке по дисциплине Web-дизайн для обучающихся специальности "Дизайн (по отраслям)". Ставрополь, 2023

Вопросы к практической подготовке указаны в методических указаниях к практической подготовке по дисциплине Web-дизайн для обучающихся специальности "Дизайн (по отраслям)". Ставрополь, 2023

Вопросы к практической подготовке указаны в методических указаниях к практической подготовке по дисциплине Web-дизайн для обучающихся специальности "Дизайн (по отраслям)". Ставрополь, 2023



специальности "Дизайн (по отраслям)". Ставрополь, 2023