

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

**ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02 Предоставление визажных услуг**

для обучающихся специальности

43.02.17 Технологии индустрии красоты

Аннотация

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 Предоставление визажных услуг.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты утверждённым приказом Минобрнауки России от 26.08.2022 г. №775 и в соответствии с учебным планом СмК специальности 43.02.17 Технологии индустрии красоты, утверждённым директором колледжа Кандауровой Н.В. на 2024 - 2025 учебный год.

Организация-разработчик: Частное образовательное учреждение профессионального образования "Ставропольский многопрофильный колледж".

Разработчики:

1. Евтушенко Виктория Давидовна

Рассмотрено и рекомендовано на заседании кафедры Здравоохранения и индустрии красоты

Протокол №9 от 17.05.2024

Заведующий кафедрой Халяпина Людмила Владимировна

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02 ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ВИЗАЖНЫХ УСЛУГ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности **43.02.17 Технологии индустрии красоты в части освоения основного вида деятельности (ВД) ПМ.02 Предоставление визажных услуг и соответствующие общие, профессиональные компетенции.**

1.1.1. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование профессиональных компетенций
ВД	Предоставление визажных услуг
ПК 1.4.	Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках.
ПК 1.3.	Выполнять салонный и специфический макияж.
ПК 1.5	Разрабатывать концепцию образа индивидуального стиля заказчика и коллекции образов.
ПК 1.6.	Выполнять санитарно-эпидемиологические требования при предоставлении визажных услуг.
ПК 1.2.	Выполнять химическую и биохимическую завивку ресниц.
ПК 1.1.	Моделировать, осуществлять коррекцию, окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник.

1.1.3. Перечень личностных результатов

Код	Наименование личностных результатов
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
ЛР 15	Умеющий рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионально конструктивного «цифрового следа»
ЛР 19	Несущий личную ответственность за результаты своей деятельности
ЛР 17	Проявляющий корректность и внимательность в обращении с клиентами и коллегами
ЛР 24	Умеющий рационально организовывать физическую и интеллектуальную деятельность, оптимально сочетать труд и отдых, различные виды активности в целях укрепления физического, духовного и социально-психологического здоровья

Код	Наименование личностных результатов
ЛР 28	Принимающий и пропагандирующий принципы здорового образа жизни, всестороннего совершенствования своих физических способностей, укрепления и сохранения здоровья и творческого долголетия

1.2. Цели и задачи модуля - требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями, обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен освоить следующие результаты:

Знание:

- знать санитарно-эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональную деятельность;
- Знать анатомию бровей, ресниц;
- Знать технологию моделирования, коррекции, окрашивания бровей и ресниц;
- Знать показания и противопоказания к выполнению процедур;
- Знать профессиональные инструменты и приспособления;
- Знать технологию завивки ресниц;
- Знать технологию химической завивки ресниц;
- Знать технологию биохимической завивки ресниц;
- Знать различия между химической и биохимической завивкой ресниц;
- Знать колористические типы внешности;
- Знать направления моды в области визажного искусства;
- Санитарно-эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональную деятельность;
- Направления моды в области визажного искусства;
- Профессиональные инструменты и приспособления;
- Колористические типы внешности;

Умение:

- уметь выполнять наращивание искусственных ресниц, их коррекции;
- уметь организовывать рабочее место;
- Уметь выполнять химическую и биохимическую завивку ресниц;
- уметь пользоваться профессиональными инструментами;;
- Уметь оказывать консультационные услуги по уходу в домашних условиях;
- Уметь моделировать, корректировать и окрашивать бровей и ресниц с использованием различных техник;

- Уметь организовывать подготовительные работы;
- уметь пользоваться профессиональными инструментами;
- Уметь выполнять демакияж лица, салонный и специфический макияж;
- Организовывать рабочее место;
- Пользоваться профессиональными инструментами;
- Выполнять демакияж лица, салонный и специфический макияж, рисунки или элементы рисунков на лице и теле;;

Иметь практический опыт:

- организации подготовительных, заключительных работ;
- выполнения моделирования, коррекции и окрашивания бровей и ресниц;
- выполнения наращивания искусственных ресниц, их коррекции;
- выполнения завивки ресниц: химической и биохимической;
- оказания консультационных услуг по уходу в домашних условиях;
- выполнения салонного макияжа: дневного, офисного, свадебного, вечернего, возрастного, мужского, экспресс-макияжа;
- оказания консультационных услуг по выполнению макияжа в домашних условиях;
- выполнения специфического макияжа: сценического, ретро-макияжа, макияжа для фото;
- отчет по практике;

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля

Всего - 376 час(-а, -ов), в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 376 час(-а, -ов), включая:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 304 час(-а, -ов)
- практик - 72 час(-а, -ов)

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ ПМ.02 ПРЕДОСТАВЛЕНИЕ ВИЗАЖНЫХ УСЛУГ

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
МДК.02.01 Дизайн бровей и ресниц		116		
Тема 1 Уход после микроблейдинга	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 7, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19
	1 Лекционные занятия №1 Уход после микроблейдинга	2	1	
	2 Практическая подготовка №1 Уход после микроблейдинга	4	2	
Тема 2 Коллагенирование бровей	Содержание учебного материала			ПК 1.5, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 7, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28
	1 Практическая подготовка №2 Коллагенирование бровей	2	2	
	2 Практические занятия №1 Коллагенирование бровей	2	2	
	3 Лекционные занятия №2 Коллагенирование бровей	2	1	
Тема 3 Технология оформления и окрашивания бровей	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 17, ЛР 7, ЛР 19, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №3 Технология оформления и окрашивания бровей	2	1	
	2 Практическая подготовка №3 Технология оформления и окрашивания бровей	2	2	
	3 Практические занятия №2 Технология оформления и окрашивания бровей	2	2	
Тема 4 Выщипывание бровей	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 7, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №4 Выщипывание бровей	2	1	
	2 Практическая подготовка №4 Выщипывание бровей	2	2	
Тема 5 Обсахаривание бровей	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 11, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №5 Обсахаривание бровей	2	1	
	2 Практическая подготовка №5 Обсахаривание бровей	2	2	
Тема 6 Обработка бровей горячим воском	Содержание учебного материала			ЛР 7, ПК 1.6., ЛР 15, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ЛР 11, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №6 Обработка бровей горячим воском	2	1	
	2 Практическая подготовка №6 Обработка бровей горячим воском	2	2	
Тема 7 Окрашивание бровей	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 7, ЛР 17, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №7 Окрашивание бровей	2	1	
	2 Практическая подготовка №7 Окрашивание бровей	2	2	

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 8 Технология выполнения коррекции бровей. Выбор вида бровей.	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 11, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №8 Технология выполнения коррекции бровей. Выбор вида бровей.	2	1	
	2 Практическая подготовка №8 Технология выполнения коррекции бровей. Выбор вида бровей.	2	2	
Тема 9 Технология выполнения окрашивания бровей. Подбор красителей в соответствии с пигментом волос бровей	Содержание учебного материала			ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7
	1 Лекционные занятия №9 Технология выполнения окрашивания бровей. Подбор красителей в соответствии с пигментом волос бровей	2	1	
	2 Практическая подготовка №9 Технология выполнения окрашивания бровей. Подбор красителей в соответствии с пигментом волос бровей	2	2	
Тема 10 Силиконы. Коллоиды и гелеобразующие вещества. Биологически активные вещества. Душистые вещества	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 11, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №10 Силиконы. Коллоиды и гелеобразующие вещества. Биологически активные вещества. Душистые вещества	2	1	
	2 Практическая подготовка №10 Силиконы. Коллоиды и гелеобразующие вещества. Биологически активные вещества. Душистые вещества	2	2	
Тема 11 Технология оформления и окрашивания ресниц	Содержание учебного материала			ЛР 7, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №11 Технология оформления и окрашивания ресниц	2	1	
	2 Практическая подготовка №11 Технология оформления и окрашивания ресниц	2	2	
Тема 12 Окрашивание ресниц. Технологии химической завивки ресниц	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 11
	1 Лекционные занятия №12 Окрашивание ресниц. Технологии химической завивки ресниц	2	1	
	2 Практическая подготовка №12 Окрашивание ресниц. Технологии химической завивки ресниц	2	2	
Тема 13 Пучковое наращивание ресниц	Содержание учебного материала			ЛР 7, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 15, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4
	1 Лекционные занятия №13 Пучковое наращивание ресниц	2	1	
	2 Практическая подготовка №13 Пучковое наращивание ресниц	4	2	
	3 Практические занятия №3 Пучковое наращивание ресниц	2	2	
Тема 14 Процедура удаления наращенных ресниц. Изучение технологии удлинения ресниц	Содержание учебного материала			ЛР 11, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №14 Процедура удаления наращенных ресниц. Изучение технологии удлинения ресниц	2	1	
	2 Практическая подготовка №14 Процедура удаления наращенных ресниц. Изучение технологии удлинения ресниц	4	2	
Тема 15 Технология оформления и окрашивания ресниц	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 7, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №15 Технология оформления и окрашивания ресниц	2	1	
	2 Практическая подготовка №15 Технология оформления и окрашивания ресниц	4	2	

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 16 Технология окрашивания ресниц	Содержание учебного материала			ЛР 7, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 15, ЛР 11, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №16 Технология окрашивания ресниц	2	1	
	2 Практическая подготовка №16 Технология окрашивания ресниц	4	2	
Тема 17 Технология химической завивки ресниц.	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №17 Технология химической завивки ресниц.	2	1	
	2 Практическая подготовка №17 Технология химической завивки ресниц.	4	2	
Тема 18 Средства для ухода за бровями	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 7, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19
	1 Лекционные занятия №18 Средства для ухода за бровями	2	1	
	2 Практическая подготовка №18 Средства для ухода за бровями	4	2	
Тема 19 Правила ухода за бровями: массаж, компрессы и маски	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 11
	1 Лекционные занятия №19 Правила ухода за бровями: массаж, компрессы и маски	2	1	
	2 Практическая подготовка №19 Правила ухода за бровями: массаж, компрессы и маски	4	2	
Тема 20 Уход за бровями после окрашивания краской	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 15, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 4, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 19, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №20 Уход за бровями после окрашивания краской	2	1	
	2 Практическая подготовка №20 Уход за бровями после окрашивания краской	4	2	
Тема 21 Как ухаживать после окраски хной	Содержание учебного материала			ЛР 11, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19
	1 Лекционные занятия №21 Как ухаживать после окраски хной	2	1	
	2 Практическая подготовка №21 Как ухаживать после окраски хной	4	2	
Тема 22 Уход после татуажа	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 17, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 7
	1 Лекционные занятия №22 Уход после татуажа	2	1	
	2 Практическая подготовка №22 Уход после татуажа	4	2	
Форма(-ы) контроля - 6 семестр, Дифференцированный зачет				
		Всего по МДК.02.01 Дизайн бровей и ресниц	116	
		МДК.02.02 Салонный и специфический макияж, художественное оформление лица и тела клиента	100	
Тема 1 Основы визажного искусства	Содержание учебного материала			ЛР 4, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 28, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24
	1 Лекционные занятия №1 Основы визажного искусства	2	1	
	2 Практические занятия №1 Основы визажного искусства	2	2	
	3 Практическая подготовка №1 Основы визажного искусства	4	2	

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 2 Профессиональное оснащение (инструменты и материалы)	Содержание учебного материала			ЛР 11, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №2 Профессиональное оснащение (инструменты и материалы)	2	1	
	2 Практическая подготовка №2 Профессиональное оснащение (инструменты и материалы)	4	2	
Тема 3 Правильное использование и хранение средств декоративной косметики	Содержание учебного материала			ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6.
	1 Лекционные занятия №3 Правильное использование и хранение средств декоративной косметики	2	1	
	2 Практическая подготовка №3 Правильное использование и хранение средств декоративной косметики	4	2	
Тема 4 Основы теории цвета	Содержание учебного материала			ЛР 4, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 7, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №4 Основы теории цвета	2	1	
	2 Практическая подготовка №4 Основы теории цвета	4	2	
Тема 5 Формы лица и их способы коррекции	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 4, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №5 Формы лица и их способы коррекции	2	1	
	2 Практическая подготовка №5 Формы лица и их способы коррекции	4	2	
	3 Практическая подготовка №6 Квадратное лицо (простая коррекция). Квадратное лицо (усложненная коррекция)	4	2	
	4 Практическая подготовка №7 Круглое лицо (простая коррекция). Круглое лицо (усложненная коррекция)	4	2	
	5 Практическая подготовка №8 Треугольная форма лица (простая коррекция). Треугольная форма лица (усложненная коррекция)	4	2	
	6 Практическая подготовка №9 Трапециевидная форма лица (простая коррекция). Трапециевидная форма (усложненная коррекция)	4	2	
7 Практическая подготовка №10 Удлиненная (вытянутая) форма лица (простая коррекция). Удлиненная (вытянутая) форма лица (усложненная коррекция)	4	2		
Тема 6 Формы лица и их способы коррекции	Содержание учебного материала			ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6.
	1 Лекционные занятия №6 Формы лица и их способы коррекции	2	1	
	2 Практическая подготовка №11 Формы лица и их способы коррекции	4	2	
Тема 7 Архитектура бровей	Содержание учебного материала			ЛР 4, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №7 Архитектура бровей	2	1	
	2 Практические занятия №2 Архитектура бровей	2	2	
	3 Практическая подготовка №12 Архитектура бровей	4	2	

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 8 Техника выполнения коррекции бровей. Техника окрашивания бровей	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №8 Техника выполнения коррекции бровей. Техника окрашивания бровей	2	1	
	2 Практическая подготовка №13 Техника выполнения коррекции бровей. Техника окрашивания бровей	4	2	
Тема 9 Принципы коррекции формы и положения глаз	Содержание учебного материала			ЛР 4, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №9 Принципы коррекции формы и положения глаз	2	1	
	2 Практическая подготовка №14 Принципы коррекции формы и положения глаз	4	2	
Тема 10 Принципы коррекции формы губ	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №10 Принципы коррекции формы губ	2	1	
	2 Практическая подготовка №15 Принципы коррекции формы губ	4	2	
Тема 11 Техника выполнения макияжа	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28
	1 Лекционные занятия №11 Техника выполнения макияжа	2	1	
	2 Лекционные занятия №12 Техника выполнения макияжа	2	1	
	3 Практическая подготовка №16 Техника выполнения макияжа	4	2	
	4 Практическая подготовка №17 Техника выполнения макияжа	4	2	
	5 Практическая подготовка №18 Техника выполнения макияжа	4	2	
Форма(-ы) контроля - 6 семестр, Экзамен				
Всего по МДК.02.02 Салонный и специфический макияж, художественное оформление лица и тела клиента		100		
ПП.02.01 Производственная практика (Дизайн бровей и ресниц)		72		
Тема 1 Ознакомительный этап	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28
	1 Практика Ознакомление студентов с программой учебной практики, правилами внутреннего распорядка в период профессионального обучения.	2	2	
Тема 2 Ознакомление студентов с кабинетом косметологии, основными правилами оформления и работы на рабочем месте.	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28
	1 Практика Ознакомление студентов с кабинетом косметологии, основными правилами оформления и работы на рабочем месте.	4	2	
Тема 3 Правила личной гигиены мастера, внешний вид мастера.	Содержание учебного материала			ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 17
	1 Практика Правила личной гигиены мастера, внешний вид мастера.	2	2	

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 4 Правила техники безопасности, санитарии и гигиены.	Содержание учебного материала			ЛР 17, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 19, ЛР 28, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 24
	1 Практика Правила техники безопасности, санитарии и гигиены.	2	2	
Тема 5 Дезинфекция и стерилизация инструментов и контактной зоны	Содержание учебного материала			ЛР 15, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 28, ЛР 24
	1 Практика Обеспечение инфекционной безопасности потребителя и исполнителя при оказании услуг.	2	2	
Тема 6 Технология окрашивания ресниц.	Содержание учебного материала			ЛР 15, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 19, ЛР 4, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28
	1 Практика Технология окраски ресниц на примере препаратов различных фирм. Подготовительные и заключительные работы. Коррекционные процедуры.	12	2	
Тема 7 Инновационные технологии в наращивании ресниц.	Содержание учебного материала			ЛР 15, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 4, ЛР 24, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 28
	1 Практика Инновационные технологии в наращивании ресниц. Наращивание ресниц.	12	2	
Тема 8 Способы коррекции лица.	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 19, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28
	1 Практика Типы овала лица. Способы коррекции лица. Моделирование и коррекция бровей. Развитие цветообразования и цветового восприятия.	12	2	
Тема 9 Коррекции формы бровей.	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28
	1 Практика Коррекция формы бровей. Аксессуары, инструменты и косметические средства, необходимые для проведения процедуры. Краски для бровей. Правила эпиляции бровей.	12	2	
Тема 10 Разработка схемы коррекции бровей	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 17, ЛР 28, ЛР 19, ЛР 24
	1 Практика Разработка схемы поэтапного окрашивания брови и коррекции бровей	4	2	
Тема 11 Оформление и ведение дневника по практике.	Содержание учебного материала			ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28
	1 Практика Оформление и ведение дневника по практике.	8	2	
Форма(-ы) контроля - 6 семестр, Дифференцированный зачет; 6 семестр, Дифференцированный зачет				
Всего по ПП.02.01 Производственная практика (Дизайн бровей и ресниц)		72		
МДК.В.02.03 Технология фейс-арта и боди-арта		88		

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	
Тема 1 История возникновения фейс-арта и боди-арта	Содержание учебного материала			ЛР 17, ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.6., ЛР 15, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28	
	1	Лекционные занятия №1 История возникновения фейс-арта и боди-арта	2		1
	2	Практические занятия №1 История возникновения фейс-арта и боди-арта	2		2
	3	Практическая подготовка №1 История возникновения фейс-арта и боди-арта	4		2
Тема 2 Значение украшения тела в современном мире	Содержание учебного материала			ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28	
	1	Лекционные занятия №2 Значение украшения тела в современном мире	2		1
	2	Практическая подготовка №2 Значение украшения тела в современном мире	4		2
Тема 3 Разновидности боди-арта	Содержание учебного материала			ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ЛР 15, ЛР 28	
	1	Лекционные занятия №3 Разновидности боди-арта	2		1
	2	Практическая подготовка №3 Разновидности боди-арта	4		2
	3	Практическая подготовка №4 Разновидности боди-арта	2		2
Тема 4 Краски и красители боди-арта	Содержание учебного материала			ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 17, ЛР 15, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28	
	1	Лекционные занятия №4 Краски и красители боди-арта	2		1
	2	Практическая подготовка №5 Краски и красители боди-арта	4		2
Тема 5 Инструменты, аксессуары для боди-арта	Содержание учебного материала			ОК 07., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28	
	1	Лекционные занятия №5 Инструменты, аксессуары для боди-арта	2		1
	2	Практическая подготовка №6 Инструменты, аксессуары для боди-арта	4		2
Тема 6 Организация рабочего места	Содержание учебного материала			ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ПК 1.6., ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28	
	1	Лекционные занятия №6 Организация рабочего места	2		1
	2	Практическая подготовка №7 Организация рабочего места	4		2
Тема 7 Подготовительные работы к выполнению боди-арта и фейс-арта	Содержание учебного материала			ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.6., ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ПК 1.4., ЛР 28, ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11	
	1	Лекционные занятия №7 Подготовительные работы к выполнению боди-арта и фейс-арта	2		1
	2	Практическая подготовка №8 Подготовительные работы к выполнению боди-арта и фейс-арта	4		2
	3	Практическая подготовка №9 Подготовительные работы к выполнению боди-арта и фейс-арта	4		2

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	
Тема 8 Различные техники нанесения фейс-арта и боди-арта. Живописная техника. Трафаретная техника. Техника аэрографии. Графическая техника. Техника менди	Содержание учебного материала			ОК 07., ПК 1.6., ОК 06., ОК 05., ПК 1.5, ЛР 15, ПК 1.4., ОК 02., ПК 1.3., ЛР 4, ОК 01., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28	
1	Лекционные занятия №8 Различные техники нанесения фейс-арта и боди-арта. Живописная техника. Трафаретная техника. Техника аэрографии. Графическая техника. Техника менди	2	1		
2	Практические занятия №2 Различные техники нанесения фейс-арта и боди-арта. Живописная техника. Трафаретная техника. Техника аэрографии. Графическая техника. Техника менди	2	2		
	3	Практическая подготовка №10 Различные техники нанесения фейс-арта и боди-арта. Живописная техника. Трафаретная техника. Техника аэрографии. Графическая техника. Техника менди	4	2	
Тема 9 Смешанная техника. Корректировка выполненных работ.	Содержание учебного материала			ПК 1.6., ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ЛР 17, ЛР 15, ПК 1.5, ПК 1.4., ЛР 19, ПК 1.3., ЛР 24, ЛР 4, ЛР 28, ЛР 7, ЛР 11	
1	Практическая подготовка №11 Смешанная техника. Корректировка выполненных работ	4	2		
	2	Лекционные занятия №9 Смешанная техника. Корректировка выполненных работ	2	1	
Тема 10 Подготовка к фейс-арту (демакияж, основа для тела)	Содержание учебного материала			ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28	
1	Лекционные занятия №10 Подготовка к фейс-арту (демакияж, основа для тела)	2	1		
	2	Практическая подготовка №12 Подготовка к фейс-арту (демакияж, основа для тела)	4	2	
Тема 11 Технология нанесения аквагрима	Содержание учебного материала			ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28	
1	Лекционные занятия №11 Технология нанесения аквагрима	2	1		
	2	Практическая подготовка №13 Технология нанесения аквагрима	4	2	
Тема 12 Разработка эскизов по выполнению фейс-арта и боди-арта	Содержание учебного материала			ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.6., ЛР 15	
1	Лекционные занятия №12 Разработка эскизов по выполнению фейс-арта и боди-арта	2	1		
	2	Практическая подготовка №14 Разработка эскизов по выполнению фейс-арта и боди-арта	4	2	
Тема 13 Палитра цветов для выполнения фейс-арта	Содержание учебного материала			ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.6., ЛР 15, ЛР 17, ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28	
1	Лекционные занятия №13 Палитра цветов для выполнения фейс-арта	2	1		
	2	Практическая подготовка №15 Палитра цветов для выполнения фейс-арта	4	2	
Форма(-ы) контроля - 6 семестр, Экзамен					
Всего по МДК.В.02.03 Технология фейс-арта и боди-арта		88			
Всего по ПМ.02 Предоставление визажных услуг		376			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 - ознакомительный (ознакомление с ранее изученными объектами, свойствами);

2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению профессионального модуля ПМ.02 Предоставление визажных услуг

Реализация МДК.02.01 Дизайн бровей и ресниц предполагает наличие помещений:

Лаборатория технологии педикюра

- Носочки для парафинотерапии утолщенные махровы (3 шт.)
- Сухожаровой шкаф или автоклав (1 шт.)
- УФ стерилизатор (1 шт.)
- Холодильник (1 шт.)
- Нагреватель для парафина (2 шт.)
- Парафиноплав (5 шт.)
- Лампа УФ (5 шт.)
- Аппарат для горячего маникюра (5 шт.)
- Ванночка для маникюра (5 шт.)
- Аппарат для маникюра, аппарат для педикюра (8 шт.)
- Облучатель - рециркулятор воздуха ультрафиолетовый (1 шт.)
- Банка металлическая к воскоплаву (1 шт.)
- Стол маникюрный (12 шт.)
- Лампа для маникюрного стола (12 шт.)
- Стулья (12 шт.)
- Кресло педикюрное и ванночка для ног (2 шт.)
- Ванночка педикюрная для ног (5 шт.)
- Столик косметический на колесиках (1 шт.)
- Стерилизатор (воздушный или паровой) (1 шт.)
- Стерилизатор кварцевый (гласперленовый) высокотемпературный (1 шт.)
- Ширмы 2-х или 3-х секционные (2 шт.)
- Контейнер для дезинфекции (6 шт.)
- Лак для ногтей (30 шт.)
- Базовое покрытие под лак (5 шт.)
- Базовое покрытие под гель лак (5 шт.)
- Топовое покрытие под гель лак (5 шт.)
- Жидкость для снятия лака (5 шт.)
- Апельсиновые палочки для ногтей (уп) (1 шт.)
- Инструментарий для манипуляций (16 шт.)

- Пилки с различной абразивностью (10 шт.)
- Ватные диски (5 шт.)
- Ватные палочки (1 шт.)
- Полотенца одноразовые в рулоне (5 шт.)
- Варежки для парафинотерапии утолщенные, махровые (3 шт.)
- Тапочки одноразовые (10 шт.)
- Салфетки фибреллы (30 шт.)
- Крафтпакеты (100 шт в упаковке) (1 шт.)
- Дезинфицирующее средство для поверхностей 500 мл (2 шт.)
- Крем для ног 150 мл (3 шт.)
- Скраб для рук 150 мл (3 шт.)
- Антисептик для рук (3 шт.)
- Топовое покрытие под лак (5 шт.)
- Гель лак для ногтей (20 шт.)
- Щетка педикюрная (5 шт.)
- Баф, полировщик (10 шт.)
- Набор типс различных размеров (2 шт.)

Реализация МДК.02.02 Салонный и специфический макияж, художественное оформление лица и тела клиента предполагает наличие помещений:

Лаборатория технологии педикюра

- Носочки для парафинотерапии утолщенные махровы (3 шт.)
- Сухожаровой шкаф или автоклав (1 шт.)
- УФ стерилизатор (1 шт.)
- Холодильник (1 шт.)
- Нагреватель для парафина (2 шт.)
- Парафиноплав (5 шт.)
- Лампа УФ (5 шт.)
- Аппарат для горячего маникюра (5 шт.)
- Ванночка для маникюра (5 шт.)
- Аппарат для маникюра, аппарат для педикюра (8 шт.)
- Облучатель - рециркулятор воздуха ультрафиолетовый (1 шт.)
- Банка металлическая к воскоплаву (1 шт.)
- Стол маникюрный (12 шт.)
- Лампа для маникюрного стола (12 шт.)
- Стулья (12 шт.)
- Кресло педикюрное и ванночка для ног (2 шт.)

- Ванночка педикюрная для ног (5 шт.)
- Столик косметический на колесиках (1 шт.)
- Стерилизатор (воздушный или паровой) (1 шт.)
- Стерилизатор кварцевый (гласперленовый) высокотемпературный (1 шт.)
- Ширмы 2-х или 3-х секционные (2 шт.)
- Контейнер для дезинфекции (6 шт.)
- Лак для ногтей (30 шт.)
- Базовое покрытие под лак (5 шт.)
- Базовое покрытие под гель лак (5 шт.)
- Топовое покрытие под гель лак (5 шт.)
- Жидкость для снятия лака (5 шт.)
- Апельсиновые палочки для ногтей (уп) (1 шт.)
- Инструментарий для манипуляций (16 шт.)
- Пилки с различной абразивностью (10 шт.)
- Ватные диски (5 шт.)
- Ватные палочки (1 шт.)
- Полотенца одноразовые в рулоне (5 шт.)
- Варежки для парафинотерапии утолщенные, махровые (3 шт.)
- Тапочки одноразовые (10 шт.)
- Салфетки фибреллы (30 шт.)
- Крафтпакеты (100 шт в упаковке) (1 шт.)
- Дезинфицирующее средство для поверхностей 500 мл (2 шт.)
- Крем для ног 150 мл (3 шт.)
- Скраб для рук 150 мл (3 шт.)
- Антисептик для рук (3 шт.)
- Топовое покрытие под лак (5 шт.)
- Гель лак для ногтей (20 шт.)
- Щетка педикюрная (5 шт.)
- Баф, полировщик (10 шт.)
- Набор типс различных размеров (2 шт.)

Реализация МДК.В.02.03 Технология фейс-арта и боди-арта предполагает наличие помещений:

Лаборатория технологии маникюра и художественного оформления ногтей

- Сухожаровой шкаф или автоклав (1 шт.)
- УФ стерилизатор (1 шт.)
- Холодильник (1 шт.)

- Нагреватель для парафина (2 шт.)
- Парафиноплав (5 шт.)
- Аппарат для горячего маникюра (5 шт.)
- Ванночка для маникюра (5 шт.)
- Аппарат для маникюра, аппарат для педикюра (8 шт.)
- Валик для маникюра (5 шт.)
- Лампа для маникюрного стола (12 шт.)
- Стулья (12 шт.)
- Кресло педикюрное и ванночка для ног (2 шт.)
- Ванночка педикюрная для ног (5 шт.)
- Стерилизатор кварцевый (гласперленовый) высокотемпературный (1 шт.)
- Ширмы 2-х или 3-х секционные (2 шт.)
- Контейнер для дезинфекции (6 шт.)
- Крем для ног 150 мл (3 шт.)
- Скраб для рук 150 мл (3 шт.)
- Лак для ногтей (30 шт.)
- Базовое покрытие под лак (5 шт.)
- Топовое покрытие под лак (5 шт.)
- Гель лак для ногтей (20 шт.)
- Базовое покрытие под гель лак (5 шт.)
- Топовое покрытие под гель лак (5 шт.)
- Жидкость для снятия лака (5 шт.)
- Апельсиновые палочки для ногтей (уп) (1 шт.)
- Инструментарий для манипуляций (16 шт.)
- Пилки с различной абразивностью (10 шт.)
- Щетка педикюрная (5 шт.)
- Баф, полировщик (10 шт.)
- Набор типс различных размеров (2 шт.)
- Ватные диски (5 шт.)
- Ватные палочки (1 шт.)
- Полотенца одноразовые в рулоне (5 шт.)
- Варежки для парафинотерапии утолщенные, махровые (3 шт.)
- Носочки для парафинотерапии утолщенные махровы (3 шт.)
- Лампа УФ (5 шт.)
- Облучатель - рециркулятор воздуха ультрафиолетовый (1 шт.)
- Банка металлическая к воскоплаву (1 шт.)
- Стол маникюрный (12 шт.)
- Столик косметический на колесиках (1 шт.)
- Стерилизатор (воздушный или паровой) (1 шт.)

- Тапочки одноразовые (10 шт.)
- Антисептик для рук (5 шт.)
- Салфетки фибреллы (30 шт.)
- Крафтпакеты (100 шт в упаковке) (1 шт.)
- Дезинфицирующее средство для поверхностей 500 мл (2 шт.)

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение профессионального модуля

Перечень рекомендуемых учебных изданий и дополнительной литературы для **МДК.02.01 Дизайн бровей и ресниц**:

Основная литература:

1. Сорокина, В. К. Косметология : практическое пособие / В. К. Сорокина ; под ред. Л. Н. Сорокиной. — изд. 2-е, доп.— Санкт-Петербург : ООО «Издательство Фолиант», 2014. - 408 с. - ISBN 978-5-93929-248-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1068696>

Дополнительная литература:

1. Сорокина, В. К. Косметология : практическое пособие / В. К. Сорокина ; под ред. Л. Н. Сорокиной. — изд. 2-е, доп.— Санкт-Петербург : ООО «Издательство Фолиант», 2014. - 408 с. - ISBN 978-5-93929-248-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1068696>

Информационные справочно-правовые системы и ресурсы:

1. СПС <http://www.consultant.ru>
2. ЭБС <https://znanium.com>
3. ЭБС <https://book.ru/>

Перечень рекомендуемых учебных изданий и дополнительной литературы для **МДК.02.02 Салонный и специфический макияж, художественное оформление лица и тела клиента**:

Основная литература:

1. Сорокина, В. К. Косметология : практическое пособие / В. К. Сорокина ; под ред. Л. Н. Сорокиной. — изд. 2-е, доп.— Санкт-Петербург : ООО

«Издательство Фолиант», 2014. - 408 с. - ISBN 978-5-93929-248-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1068696>

Дополнительная литература:

1. Сорокина, В. К. Косметология : практическоен пособие / В. К. Сорокина ; под ред. Л. Н. Сорокиной. — изд. 2-е, доп.— Санкт-Петербург : ООО «Издательство Фолиант», 2014. - 408 с. - ISBN 978-5-93929-248-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1068696>

Информационные справочно-правовые системы и ресурсы:

1. СПС <http://www.consultant.ru>
2. ЭБС <https://znanium.com>
3. ЭБС <https://book.ru/>

Перечень рекомендуемых учебных изданий и дополнительной литературы для **ПП.02.01 Производственная практика (Дизайн бровей и ресниц)**:

Основная литература:

1.

Дополнительная литература:

1.

Информационные справочно-правовые системы и ресурсы:

1.

Перечень рекомендуемых учебных изданий и дополнительной литературы для **МДК.В.02.03 Технология фейс-арта и боди-арта**:

Основная литература:

1. Сорокина, В. К. Косметология : практическоен пособие / В. К. Сорокина ; под ред. Л. Н. Сорокиной. — изд. 2-е, доп.— Санкт-Петербург : ООО «Издательство Фолиант», 2014. - 408 с. - ISBN 978-5-93929-248-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1068696>

Дополнительная литература:

1. Сорокина, В. К. Косметология : практическое пособие / В. К. Сорокина ; под ред. Л. Н. Сорокиной. — изд. 2-е, доп.— Санкт-Петербург : ООО «Издательство Фолиант», 2014. - 408 с. - ISBN 978-5-93929-248-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1068696>

Информационные справочно-правовые системы и ресурсы:

1. СПС <http://www.consultant.ru>
2. ЭБС <https://znanium.com>
3. ЭБС <https://book.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

4.1. Таблица соответствия компетенций показателям оценки результата

Результаты (освоенные профессиональные и общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК		
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	Выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества	Оценка результата – верный ответ, верное решение ситуации, верное обоснование ситуации
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	Выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества	
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	Выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	Выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач, оценка их эффективности и качества	
ПК		
ПК 1.4. Выполнять рисунки или их элементы на лице и теле в различных художественных техниках.	Выполнение работ в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами по стандартам отрасли	Экспертное наблюдение за проведением работ, ситуационные задачи
ПК 1.3. Выполнять салонный и специфический макияж.	Выполнение работ в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами по стандартам отрасли	
ПК 1.5. Разрабатывать концепцию образа индивидуального стиля заказчика и коллекции образов.	Выполнение работ в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами по стандартам отрасли	
ПК 1.6. Выполнять санитарно-эпидемиологические требования при предоставлении визажных услуг.	Выполнение работ в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами по стандартам отрасли	
ПК 1.2. Выполнять химическую и биохимическую завивку ресниц.	Выполнение работ в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами по стандартам отрасли	
ПК 1.1. Моделировать, осуществлять коррекцию, окрашивание бровей и ресниц с использованием различных техник.	Выполнение работ в соответствии с установленными регламентами с соблюдением правил безопасности труда, санитарными нормами по стандартам отрасли	

4.2. Образовательные результаты освоения образовательной программы

профессионального модуля, подлежащие проверке

Наименование образовательного результата	Показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результата
Знание		
знать санитарно-эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональную деятельность	знать санитарно-эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональную деятельность	1. Тесты 2. Индивидуальный опрос 3. Письменный опрос
Знать анатомию бровей, ресниц	Знает анатомию бровей, ресниц	1. Тесты 2. Индивидуальный опрос 3. Письменный опрос
Знать технологию моделирования, коррекции, окрашивания бровей и ресниц	Знает технологию моделирования, коррекции, окрашивания бровей и ресниц	1. Тесты 2. Индивидуальный опрос 3. Письменный опрос
Знать показания и противопоказания к выполнению процедур	Знает показания и противопоказания к выполнению процедур	1. Тесты 2. Индивидуальный опрос 3. Письменный опрос
Знать профессиональные инструменты и приспособления	Знает профессиональные инструменты и приспособления	1. Тесты 2. Индивидуальный опрос 3. Письменный опрос
Знать технологию завивки ресниц	Знает технологию завивки ресниц	1. Тесты 2. Индивидуальный опрос 3. Письменный опрос
Знать технологию химической завивки ресниц	Знает технологию химической завивки ресниц	1. Тесты 2. Индивидуальный опрос 3. Письменный опрос
Знать технологию биохимической завивки ресниц	Знает технологию биохимической завивки ресниц	1. Тесты 2. Индивидуальный опрос 3. Письменный опрос
Знать различия между химической и биохимической завивкой ресниц	Знает различия между химической и биохимической завивкой ресниц	1. Тесты 2. Индивидуальный опрос 3. Письменный опрос
Знать колористические типы внешности	Знает колористические типы внешности	1. Тесты 2. Индивидуальный опрос 3. Письменный опрос
Знать направления моды в области визажного искусства	Знает направления моды в области визажного искусства	1. Тесты 2. Индивидуальный опрос 3. Письменный опрос
Санитарно-эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональную деятельность	Знает санитарно-эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональную деятельность	1. Тесты 2. Индивидуальный опрос 3. Письменный опрос
Направления моды в области визажного искусства	Знает направления моды в области визажного искусства	1. Тесты 2. Индивидуальный опрос 3. Письменный опрос
Профессиональные инструменты и приспособления	Знает профессиональные инструменты и приспособления	1. Тесты 2. Индивидуальный опрос 3. Письменный опрос
Колористические типы внешности	Знает колористические типы внешности	1. Тесты 2. Индивидуальный опрос 3. Письменный опрос
Умение		
уметь выполнять наращивание искусственных ресниц, их коррекции	умеет выполнять наращивание искусственных ресниц, их коррекции	1. Ситуационные задачи 2. Экспертное наблюдение за работой обучающегося на занятии 3. Ведение портфолио
уметь организовывать рабочее место	умеет организовывать рабочее место	1. Ситуационные задачи 2. Экспертное наблюдение за работой обучающегося на занятии 3. Ведение портфолио
Уметь выполнять химическую и биохимическую завивку ресниц	Умеет выполнять химическую и биохимическую завивку ресниц	1. Ситуационные задачи 2. Экспертное наблюдение за работой обучающегося на занятии 3. Ведение портфолио
уметь пользоваться профессиональными инструментами;	умеет пользоваться профессиональными инструментами;	1. Ситуационные задачи 2. Экспертное наблюдение за работой обучающегося на занятии 3. Ведение портфолио
Уметь оказывать консультационные услуги по уходу в домашних условиях	Умеет оказывать консультационные услуги по уходу в домашних условиях	1. Ситуационные задачи 2. Экспертное наблюдение за работой обучающегося на занятии 3. Ведение портфолио

Наименование образовательного результата	Показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результата
Уметь моделировать, корректировать и окрашивать бровей и ресниц с использованием различных техник	Умеет моделировать, корректировать и окрашивать бровей и ресниц с использованием различных техник	1. Ситуационные задачи 2. Экспертное наблюдение за работой обучающегося на занятии 3. Ведение портфолио
Уметь организовывать подготовительные работы	Умеет организовывать подготовительные работы	1. Ситуационные задачи 2. Экспертное наблюдение за работой обучающегося на занятии 3. Ведение портфолио
уметь пользоваться профессиональными инструментами	умеет пользоваться профессиональными инструментами	1. Ситуационные задачи 2. Экспертное наблюдение за работой обучающегося на занятии 3. Ведение портфолио
Уметь выполнять демакияж лица, салонный и специфический макияж	Умеет выполнять демакияж лица, салонный и специфический макияж	1. Ситуационные задачи 2. Экспертное наблюдение за работой обучающегося на занятии 3. Ведение портфолио
Организовывать рабочее место	Умеет организовывать рабочее место	1. Ситуационные задачи 2. Экспертное наблюдение за работой обучающегося на занятии 3. Ведение портфолио
Пользоваться профессиональными инструментами	Умеет пользоваться профессиональными инструментами	1. Ситуационные задачи 2. Экспертное наблюдение за работой обучающегося на занятии 3. Ведение портфолио
Выполнять демакияж лица, салонный и специфический макияж, рисунки или элементы рисунков на лице и теле;	Умеет выполнять демакияж лица, салонный и специфический макияж, рисунки или элементы рисунков на лице и теле;	1. Ситуационные задачи 2. Экспертное наблюдение за работой обучающегося на занятии 3. Ведение портфолио
Иметь практический опыт		
организации подготовительных, заключительных работ	демонстрация практического опыта в организации подготовительных, заключительных работ	1. Ситуационные задачи 2. Групповое решение задач с распределением ролей 3. Оценка результатов выполнения практической работы; 4. Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
выполнения моделирования, коррекции и окрашивания бровей и ресниц	Демонстрация практического опыта выполнения моделирования, коррекции и окрашивания бровей и ресниц	1. Ситуационные задачи 2. Групповое решение задач с распределением ролей 3. Оценка результатов выполнения практической работы; 4. Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
выполнения наращивания искусственных ресниц, их коррекции	Демонстрация практического опыта выполнения наращивания искусственных ресниц, их коррекции	1. Ситуационные задачи 2. Групповое решение задач с распределением ролей 3. Оценка результатов выполнения практической работы; 4. Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
выполнения завивки ресниц: химической и биохимической	Демонстрация практического опыта выполнения завивки ресниц: химической и биохимической	1. Ситуационные задачи 2. Групповое решение задач с распределением ролей 3. Оценка результатов выполнения практической работы; 4. Экспертное наблюдение за работой студента на занятии

Наименование образовательного результата	Показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результата
оказания консультационных услуг по уходу в домашних условиях	Демонстрация практического опыта оказания консультационных услуг по уходу в домашних условиях	1. Ситуационные задачи 2. Групповое решение задач с распределением ролей 3. Оценка результатов выполнения практической работы; 4. Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
выполнения салонного макияжа: дневного, офисного, свадебного, вечернего, возрастного, мужского, экспресс-макияжа	Демонстрация практического опыта выполнения салонного макияжа: дневного, офисного, свадебного, вечернего, возрастного, мужского, экспресс-макияжа	1. Ситуационные задачи 2. Групповое решение задач с распределением ролей 3. Оценка результатов выполнения практической работы; 4. Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
оказания консультационных услуг по выполнению макияжа в домашних условиях	Демонстрация практического опыта оказания консультационных услуг по выполнению макияжа в домашних условиях	1. Ситуационные задачи 2. Групповое решение задач с распределением ролей 3. Оценка результатов выполнения практической работы; 4. Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
выполнения специфического макияжа: сценического, ретро-макияжа, макияжа для фото	Демонстрация практического опыта выполнения специфического макияжа: сценического, ретро-макияжа, макияжа для фото	1. Ситуационные задачи 2. Групповое решение задач с распределением ролей 3. Оценка результатов выполнения практической работы; 4. Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
отчет по практике	защита отчета по практике	1. Ситуационные задачи 2. Групповое решение задач с распределением ролей 3. Оценка результатов выполнения практической работы; 4. Экспертное наблюдение за работой студента на занятии

4.3. Матрица соответствия контрольно-оценочных средств образовательным результатам профессионального модуля

Результаты обучения	Коды компетенций	Фонды оценочных средств
Знание		
знать санитарно-эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональную деятельность	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 19, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.02);	Вопросы на экзамен №1-20 (МДК.02.01); Вопросы на экзамен №1-50 (МДК.02.02);
Знать анатомию бровей, ресниц	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01);	Вопросы на экзамен №1-20 (МДК.02.01);

Результаты обучения	Коды компетенций	Фонды оценочных средств
Знать технологию моделирования, коррекции, окрашивания бровей и ресниц	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01);	Вопросы на экзамен №1-40 (МДК.02.01);
Знать показания и противопоказания к выполнению процедур	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01);	Вопросы на экзамен №1-20 (МДК.02.01);
Знать профессиональные инструменты и приспособления	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 19, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.02);	Вопросы на экзамен №1-20 (МДК.02.01); Вопросы на экзамен №1-30 (МДК.02.02);
Знать технологию завивки ресниц	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01);	Вопросы на экзамен №1-20 (МДК.02.01);
Знать технологию химической завивки ресниц	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01);	Вопросы на экзамен №1-30 (МДК.02.01);
Знать технологию биохимической завивки ресниц	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01);	Вопросы на экзамен №1-20 (МДК.02.01);
Знать различия между химической и биохимической завивкой ресниц	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01);	Вопросы на экзамен №1-20 (МДК.02.01);
Знать колористические типы внешности	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 19, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.02);	Вопросы на экзамен №1-20 (МДК.02.02);
Знать направления моды в области визажного искусства	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 19, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.02);	Вопросы на экзамен №1-20 (МДК.02.02);
Санитарно-эпидемиологическое законодательство, регламентирующее профессиональную деятельность	ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 19, ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.В.02.03);	Вопросы на экзамен №1-10 (МДК.В.02.03);
Направления моды в области визажного искусства	ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 19, ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.В.02.03);	Вопросы на экзамен №1-30 (МДК.В.02.03);

Результаты обучения	Коды компетенций	Фонды оценочных средств
Профессиональные инструменты и приспособления	ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 19, ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.В.02.03);	Вопросы на экзамен №1-20 (МДК.В.02.03);
Колористические типы внешности	ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 19, ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.В.02.03);	Вопросы на экзамен №1-20 (МДК.В.02.03);
Умение		
уметь выполнять наращивание искусственных ресниц, их коррекции	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01);	Задания к практическим занятиям № 1 (МДК.02.01);
уметь организовывать рабочее место	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 19, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.02);	Задания к практической подготовке №1-4 (МДК.02.01); Задания к практической подготовке № 1 (МДК.02.02);
Уметь выполнять химическую и биохимическую завивку ресниц	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01);	Задания к практическим занятиям № 1 (МДК.02.01);
уметь пользоваться профессиональными инструментами;	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01);	Задания к практической подготовке №1-3 (МДК.02.01);
Уметь оказывать консультационные услуги по уходу в домашних условиях	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01);	Задания к практической подготовке № 7 (МДК.02.01);
Уметь моделировать, корректировать и окрашивать бровей и ресниц с использованием различных техник	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01);	Задания к практическим занятиям № 1 (МДК.02.01);
Уметь организовывать подготовительные работы	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01);	Задания к практической подготовке № 5 (МДК.02.01);
уметь пользоваться профессиональными инструментами	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 19, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.02);	Задания к практическим занятиям № 2 (МДК.02.02);
Уметь выполнять демакияж лица, салонный и специфический макияж	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 19, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.02);	Задания к практическим занятиям № 1 (МДК.02.02);

Результаты обучения	Коды компетенций	Фонды оценочных средств
Организовывать рабочее место	ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 19, ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.В.02.03);	Задания к практическим занятиям № 1 (МДК.В.02.03);
Пользоваться профессиональными инструментами	ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 19, ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.В.02.03);	Задания к практической подготовке №1-7 (МДК.В.02.03);
Выполнять демакияж лица, салонный и специфический макияж, рисунки или элементы рисунков на лице и теле;	ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 19, ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.В.02.03);	Задания к практической подготовке №1-6 (МДК.В.02.03);
Иметь практический опыт		
организации подготовительных, заключительных работ	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 19, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.02); ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 19, ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.В.02.03);	Задания к практической подготовке № 1 (МДК.02.01); Задания к практической подготовке № 1 (МДК.02.02); Задания к практической подготовке № 1 (МДК.В.02.03);
выполнения моделирования, коррекции и окрашивания бровей и ресниц	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01);	Задания к практической подготовке № 2 (МДК.02.01);
выполнения наращивания искусственных ресниц, их коррекции	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01);	Задания к практической подготовке № 3 (МДК.02.01);
выполнения завивки ресниц: химической и биохимической	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01);	Задания к практической подготовке № 4 (МДК.02.01);
оказания консультационных услуг по уходу в домашних условиях	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.4., ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.5, ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 4, ЛР 19, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.01);	Задания к практической подготовке № 5 (МДК.02.01);
выполнения салонного макияжа: дневного, офисного, свадебного, вечернего, возрастного, мужского, экспресс-макияжа	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 19, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.02); ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 19, ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.В.02.03);	Задания к практической подготовке № 2 (МДК.02.02); Задания к практической подготовке № 2 (МДК.В.02.03);

Результаты обучения	Коды компетенций	Фонды оценочных средств
оказания консультационных услуг по выполнению макияжа в домашних условиях	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 19, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.02); ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 19, ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.В.02.03);	Задания к практической подготовке №3 (МДК.02.02); Задания к практической подготовке №3 (МДК.В.02.03);
выполнения специфического макияжа: сценического, ретро-макияжа, макияжа для фото	ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ПК 1.3., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ОК 07., ОК 06., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.2., ПК 1.1., ЛР 19, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.02.02); ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6., ЛР 19, ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 02., ОК 01., ПК 1.6., ПК 1.5, ПК 1.4., ПК 1.3., ЛР 4, ЛР 7, ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 24, ЛР 28 (МДК.В.02.03);	Задания к практической подготовке №4 (МДК.02.02); Задания к практической подготовке №4 (МДК.В.02.03);
отчет по практике	ЛР 11, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 19, ЛР 24, ЛР 28, ЛР 4, ЛР 7, ОК 01., ОК 02., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ПК 1.2., ПК 1.3., ПК 1.4., ПК 1.5, ПК 1.6. (ПП.02.01);	(ПП.02.01);