

Приложение

К ООП по специальности/профессии

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной  
деятельности**

2024

Программу составили:

1. Еристова Анна Анатольевна

Дисциплина: ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) утверждённым приказом Минобрнауки России от 05.05.2022 г. №308.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена на основании учебного плана по специальности «54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

## **Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

Рассмотрено и рекомендовано на заседании кафедры Здравоохранения и  
индустрии красоты

Протокол №9 от 20.05.2024

Заведующий кафедрой Филипенко Ирина Сергеевна

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности

(наименование дисциплины)

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности является обязательной частью обязательной частью цикла основной образовательной программы в соответствии ФГОС «54.02.01 Дизайн (по отраслям)» по специальности . Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций (ОК), профессиональных компетенций (ПК) и личностных результатов (ЛР):

1. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
2. ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;
3. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
4. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
5. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
6. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;
7. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
8. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
9. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
10. ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
11. ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
12. ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям

различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

13. ЛР 13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей

## 1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ПК, ЛР	Умения	Знания
ОК 11., ОК 10., ОК 09., ОК 08., ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 04., ОК 03., ОК 02., ОК 01., ЛР 8, ЛР 13	самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас;  переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;  общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности;  правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности;  лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной дисциплины

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем в часах</b>
Практические занятия	176
Общий объем образовательной программы учебной дисциплины, в том числе в форме практической подготовки	176
<b>Форма(-ы) контроля: Зачет, Зачет, Экзамен</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины **ОГСЭ.03 Иностранный язык в профессиональной деятельности**

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы	
Тема 1 History of design and graphic art development	Содержание учебного материала			ОК 11., ОК 10., ОК 09., ОК 08., ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 04., ОК 03., ОК 02., ОК 01., ЛР 8, ЛР 13	
	1	<b>Практические занятия №1</b> The history of the graphic art development	2		2
	2	<b>Практические занятия №2</b> Present Continuous Tense.	2		2
	3	<b>Практические занятия №3</b> Present Continuous Tense. Stative verbs.	2		2
	4	<b>Практические занятия №4</b> History of design development	2		2
	5	<b>Практические занятия №5</b> Present Simple Tense.	2		2
	6	<b>Практические занятия №6</b> Present Continuous vs. Present Simple.	2		2
	7	<b>Практические занятия №7</b> Profession of a designer	2		2
	8	<b>Практические занятия №8</b> Plural and singular nouns	2		2
	9	<b>Практические занятия №9</b> The main styles in art and design.	2		2
	10	<b>Практические занятия №10</b> . Past Continuous Tense.	2		2
	11	<b>Практические занятия №11</b> Past Simple Tense.	2		2
	12	<b>Практические занятия №12</b> Past Simple vs. Past Continuous.	2		2
	13	<b>Практические занятия №13</b> Modern designers.	2		2
	14	<b>Практические занятия №14</b> Future Continuous Tense.	2		2
	15	<b>Практические занятия №15</b> To be going to do.	2		2
	16	<b>Практические занятия №16</b> Present Tenses for the future.	2		2
17	<b>Практические занятия №17</b> Revision	2	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 2 Modern issues of professional activity (Part 1)	Содержание учебного материала			OK 11., OK 10., OK 09., OK 08., OK 07., OK 06., OK 05., OK 04., OK 03., OK 02., OK 01., ЛР 8, ЛР 13
	1 <b>Практические занятия №18</b> Professional training and environment in the profession of a designer	2	2	
	2 <b>Практические занятия №19</b> Word formation. Suffixes and prefixes in English.	2	2	
	3 <b>Практические занятия №20</b> Future Simple Tense.	2	2	
	4 <b>Практические занятия №21</b> . Phrasal verbs of the English language in relation to professional topics.	2	2	
	5 <b>Практические занятия №22</b> Digital printing.	2	2	
	6 <b>Практические занятия №23</b> Comparison Degrees of Adjectives.	2	2	
	7 <b>Практические занятия №24</b> Comparison Degrees of Adverbs	2	2	
	8 <b>Практические занятия №25</b> The main types of printed products	2	2	
	9 <b>Практические занятия №26</b> Present Perfect Tense.	2	2	
	10 <b>Практические занятия №27</b> Present Perfect vs. Past Simple.	2	2	
	11 <b>Практические занятия №28</b> Book design. Profession of an illustrator.	2	2	
	12 <b>Практические занятия №29</b> Countable and uncountable nouns.	2	2	
	13 <b>Практические занятия №30</b> Articles. (a/an).	2	2	
	14 <b>Практические занятия №31</b> Shape, size, space in graphic design.(Part 1)	2	2	
	15 <b>Практические занятия №32</b> Shape, size, space in graphic design.(Part 2)	2	2	
	16 <b>Практические занятия №33</b> Pronouns (personal and possessive) in English.	2	2	
	17 <b>Практические занятия №34</b> Design of the company's trademark, development, promotion.	2	2	
	18 <b>Практические занятия №35</b> Articles (the).	2	2	
19 <b>Практические занятия №36</b> Revision.	2	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 3 Modern issues of professional activity (Part 2)	Содержание учебного материала			OK 11., OK 10., OK 09., OK 08., OK 07., OK 06., OK 05., OK 04., OK 03., OK 02., OK 01., ЛР 8, ЛР 13
	1 Практические занятия №37 Advertisement	2	2	
	2 Практические занятия №38 Articles (Zero article)	2	2	
	3 Практические занятия №39 Passive Voice Simple	2	2	
	4 Практические занятия №40 Design of packaging products.	2	2	
	5 Практические занятия №41 Passive Voice Continuous.	2	2	
	6 Практические занятия №42 Passive Voice Perfect.	2	2	
	7 Практические занятия №43 Professional activity software	2	2	
	8 Практические занятия №44 Past Perfect Tense.	2	2	
	9 Практические занятия №45 Future Perfect Tense.	2	2	
	10 Практические занятия №46 Prepositions of Time.	2	2	
	11 Практические занятия №47 Ecology. Environmental protection.	2	2	
	12 Практические занятия №48 Prepositions of place.	2	2	
	13 Практические занятия №49 Eco-design.	2	2	
	14 Практические занятия №50 Конструкция used to.	2	2	
15 Практические занятия №51 Revision	2	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 4 Modern issues of professional activity (Part 3)	Содержание учебного материала			OK 11., OK 10., OK 09., OK 08., OK 07., OK 06., OK 05., OK 04., OK 03., OK 02., OK 01., ЛР 8, ЛР 13
	1 Практические занятия №52 Ergonomics. Ergonomic aspects of Design (Part 1)	2	2	
	2 Практические занятия №53 Ergonomics. Ergonomic aspects of Design (Part 2)	2	2	
	3 Практические занятия №54 Types of Questions. General Question.	2	2	
	4 Практические занятия №55 Types of Questions. Special Question. Subject Question.	2	2	
	5 Практические занятия №56 Product and service design	2	2	
	6 Практические занятия №57 Types of Questions. Alternative Question.	2	2	
	7 Практические занятия №58 Types of Questions. Disjunctive Question.	2	2	
	8 Практические занятия №59 Gerund.	2	2	
	9 Практические занятия №60 Portfolio of a modern designer.	2	2	
	10 Практические занятия №61 Direct and Indirect speech.	2	2	
	11 Практические занятия №62 Direct and Indirect speech. (Imperative Mood).	2	2	
	12 Практические занятия №63 Direct and Indirect speech. (Questions)	2	2	
	13 Практические занятия №64 Conditional Sentences. (First Conditional)	2	2	
	14 Практические занятия №65 Conditional Sentences. (Second Conditional)	2	2	
	15 Практические занятия №66 Conditional Sentences. (Third Conditional)	2	2	
	16 Практические занятия №67 Modal verbs may, can/could.	2	2	
17 Практические занятия №68 Revision.	2	2		
Тема 5 Business and professional communication environment. Ethics and norms of business and professional communication.	Содержание учебного материала			OK 11., OK 10., OK 09., OK 08., OK 07., OK 06., OK 05., OK 04., OK 03., OK 02., OK 01., ЛР 8, ЛР 13
	1 Практические занятия №69 Interview.	2	2	
	2 Практические занятия №70 Resume.	2	2	
	3 Практические занятия №71 Modal verb must and its equivalents.	2	2	
	4 Практические занятия №72 Modal verbs have to, need, should.	2	2	
	5 Практические занятия №73 Business correspondence.	2	2	
	6 Практические занятия №74 Enough and too.	2	2	
	7 Практические занятия №75 Marketing of design services.	2	2	
	8 Практические занятия №76 Some and any.	2	2	
	9 Практические занятия №77 Much, many, little few.	2	2	
	10 Практические занятия №78 Each and every.	2	2	
	11 Практические занятия №79 Business negotiations. Discussion of terms of contracts .	2	2	
	12 Практические занятия №80 Company structure.	2	2	
13 Практические занятия №81 Revision.	2	2		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 6 General vocabulary.	Содержание учебного материала			ОК 11., ОК 10., ОК 09., ОК 08., ОК 07., ОК 06., ОК 05., ОК 04., ОК 03., ОК 02., ОК 01., ЛР 8, ЛР 13
	1 <b>Практические занятия №82</b> Famous artists of Russia and foreign countries.	2	2	
	2 <b>Практические занятия №83</b> Relative clause 1.	2	2	
	3 <b>Практические занятия №84</b> Culture and traditions of the country of the studied language.	2	2	
	4 <b>Практические занятия №85</b> Relative clause 2.	2	2	
	5 <b>Практические занятия №86</b> The history of the country of the studied language.	2	2	
	6 <b>Практические занятия №87</b> World masterpieces of culture and art.	2	2	
	7 <b>Практические занятия №88</b> Revision.	2	2	
	Всего	176		

*Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:*

- 1 - ознакомительный (ознакомление с ранее изученными объектами, свойствами);*
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);*
- 3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).*

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие помещения:**

Кабинет иностранного языка

Кабинет иностранного языка (лингвфонный)

Кабинет основ латинского языка с медицинской терминологией

Кабинет фармакологии и основ латинского языка с медицинской терминологией

Кабинет фармакологии и латинского языка

Мультимедийная лаборатория иностранных языков:

1. Мультимедийное оборудование (телевизор, колонки) (1 шт.)
2. Рабочее место преподавателя, персональный компьютер с подключением к сети «Интернет» (1 шт.)
3. Комплект кабелепроводов (2 шт.)
4. Программа управления классом (1 шт.)
5. Акустическая система (1 шт.)
6. Стол рабочий (2 шт.)
7. Рабочее место «Диалог» (16 шт.)
8. стол 2-х тумбовый (1 шт.)
9. стул мягкий (16 шт.)
10. доска (1 шт.)
11. парта без скамьи (4 шт.)
12. стул Аскона (8 шт.)
13. шкаф (1 шт.)
14. Плакаты по иностранному языку в профессиональной деятельности (10 шт.)

### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

#### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Гарагуля, С.И Английский язык для дизайнеров: учебник — Москва: КноРус, 2020. <https://book.ru/book/935906>
2. Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. Английский язык для всех специальностей: учебник 385 с. — (СПО).- Москва : КноРус, 2020 <https://book.ru/book/933691>

### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. И.Е. Торбан Pocket English Grammar (Карманная грамматика английского языка): справочное пособие. - 97 с. — Москва: ИНФРА-М, 2019.- <https://znanium.com/catalog/product/1010754>

### **3.2.3. Интернет-ресурсы**

1. <http://www.book.ru>,
2. <http://znanium.com>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Образовательные результаты освоения образовательной программы учебной дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Умение		
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	самостоятельно совершенствует устную и письменную речь, пополняет словарный запас	Устный опрос Письменный опрос
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности	переводит (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности	Устный опрос Письменный опрос
общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	умеет общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	Устный опрос Письменный опрос
Знание		
лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности	имеет лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности	Устный опрос Письменный опрос
правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности	знает правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности	Устный опрос Письменный опрос
лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности	имеет лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности	Устный опрос Письменный опрос

### 4.2. Матрица соответствия контрольно-оценочных средств образовательным результатам учебной дисциплины

Результаты обучения	Коды компетенций	Фонды оценочных средств
Умение		
самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	ЛР 13, ЛР 8, ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.	Задания к практическим занятиям №1-88
переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности	ЛР 13, ЛР 8, ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.	Задания к практическим занятиям №1-88
общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	ЛР 13, ЛР 8, ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.	Задания к практическим занятиям №1-88
Знание		
лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности	ЛР 13, ЛР 8, ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.	Задания к практическим занятиям №1-88
правила чтения текстов (особенности произношения) профессиональной направленности	ЛР 13, ЛР 8, ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.	Задания к практическим занятиям №1-88
лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности	ЛР 13, ЛР 8, ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.	Задания к практическим занятиям №1-88

Вопросы к практическому занятию указаны в методических указаниях к

практическим занятиям по дисциплине Иностранный язык в профессиональной деятельности для обучающихся специальности "Дизайн (по отраслям)".  
Ставрополь, 2024