

Приложение

К ООП по специальности/профессии

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического
обеспечения дизайна**

2023

Программу составили:

1. Трофименко Светлана Александровна

Дисциплина: МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) утверждённым приказом Минобрнауки России от 05.05.2022 г. №308.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена на основании учебного плана по специальности «54.02.01 Дизайн (по отраслям)»

Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году

Рассмотрено на заседании методического объединения Укрупнённых групп специальностей 08.00.00 "Техника и технологии строительства", 54.00.00 "Изобразительные и прикладные виды искусств"

Протокол №7 от 24.05.2023

Председатель МО Бабичев Александр Петрович

Рекомендовано к использованию в учебном процессе Методическим советом

Протокол №7 от 25.05.2023

Председатель МС Шляхова Наталья Ивановна

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна (наименование дисциплины)

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна является обязательной частью обязательной частью цикла основной образовательной программы в соответствии ФГОС по специальности «54.02.01 Дизайн (по отраслям)». Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций (ОК), профессиональных компетенций (ПК) и личностных результатов (ЛР):

1. ЛР 7 Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
2. ЛР 8 Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
3. ЛР 13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей
4. ЛР 15 Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства
5. ЛР 20 Стремящийся создавать и поддерживать хорошие отношения, повышать доверие контрагентов, укрепляющий деловой имидж
6. ЛР 21 Осознающий принципы корпоративной социальной ответственности, соблюдающий минимальные стандарты социально ответственного поведения по отношению к пользователям информационного пространства.
7. ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;
8. ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;
9. ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.
10. ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
11. ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

12. ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
13. ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
14. ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
15. ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;
16. ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
17. ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
18. ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
19. ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ПК, ЛР	Умения	Знания
<p>ЛР 7, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 20, ЛР 21, ПК 2.4., ПК 2.5., ОК 11., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10.</p>	<p>Разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;</p> <p>Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;</p> <p>Выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов;</p> <p>Реализовывать творческие идеи в макете;</p> <p>Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;</p> <p>Выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;</p> <p>Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);</p> <p>Работать на производственном оборудовании</p>	<p>Технологический процесс изготовления модели;</p> <p>Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;</p> <p>Ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;</p> <p>Современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии;</p> <p>Технологии сборки эталонного образца изделия</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной дисциплины

Вид учебной работы	Объём в часах
Лекционные занятия	48
Часы на контроль	18
Практические занятия	20
Практическая подготовка	90
Общий объём образовательной программы учебной дисциплины, в том числе в форме практической подготовки	176
Форма(-ы) контроля: Экзамен	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы	
Тема 1 Определение допускаемых величин отклонений	Содержание учебного материала			ЛР 8, ЛР 7, ОК 04., ЛР 13, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 15, ПК 2.5., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 06., ОК 05., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4.	
	1	Практическая подготовка №1 Определение допускаемых величин отклонений	2		2
	2	Лекционные занятия №1 Тема 1.1. Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна	2		1
	3	Практические занятия №1 Размерные характеристики объекта дизайна	2		2
Тема 2 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 1)	Содержание учебного материала			ЛР 8, ЛР 7, ЛР 13, ЛР 15, ОК 04., ПК 2.5., ЛР 20, ЛР 21, ОК 11., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 05., ПК 2.4.	
	1	Практическая подготовка №2 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 1)	2		2
	2	Лекционные занятия №2 Оригинал-макет и технология его создания	2		1
	3	Практические занятия №2 Работа с действующими стандартами по выполнению измерений для подготовки	2		2
Тема 3 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 2)	Содержание учебного материала			ЛР 8, ЛР 7, ЛР 15, ЛР 13, ПК 2.5., ОК 04., ЛР 20, ЛР 21, ОК 01., ОК 11., ОК 02., ОК 06., ОК 03., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 05.	
	1	Практическая подготовка №3 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 2)	2		2
	2	Лекционные занятия №3 Технический анализ макета конверта	2		1
Тема 4 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 3)	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 13, ЛР 8, ПК 2.5., ЛР 15, ЛР 20, ЛР 21, ОК 04., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.	
	1	Практическая подготовка №4 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 3)	2		2
	2	Лекционные занятия №4 Классификация и стилистические особенности хенгеров	2		1
Тема 5 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 4)	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 8, ЛР 15, ЛР 20, ЛР 21, ОК 04., ЛР 13, ПК 2.5., ОК 11., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 05.	
	1	Практическая подготовка №5 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 4)	2		2
	2	Лекционные занятия №5	2		1
Тема 6 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 5)	Содержание учебного материала			ЛР 8, ЛР 13, ЛР 7, ЛР 20, ЛР 15, ЛР 21, ОК 04., ПК 2.5., ОК 06., ОК 11., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 07., ОК 08., ОК 05., ОК 09., ОК 10.	
	1	Практическая подготовка №6 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 5)	2		2
	2	Лекционные занятия №6 Тема 1.2. Разработка технического проекта объекта дизайна	2		1

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы	
Тема 7 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 6)	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 8, ЛР 20, ЛР 15, ЛР 13, ЛР 21, ОК 04., ПК 2.5., ОК 11., ОК 06., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 07., ОК 08., ОК 05., ОК 09., ОК 10.	
	1	Практическая подготовка №7 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 6)	2		2
Тема 8 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 7)	Содержание учебного материала			ЛР 13, ЛР 7, ЛР 20, ЛР 8, ЛР 21, ЛР 15, ПК 2.5., ОК 04., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 05., ОК 11., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10.	
	2	Лекционные занятия №7 Процесс технического проектирования макета каталога / брошюры	2		1
Тема 9 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 8)	Содержание учебного материала			ЛР 13, ЛР 7, ЛР 15, ЛР 8, ЛР 20, ЛР 21, ОК 04., ПК 2.5., ОК 01., ОК 02., ОК 11., ОК 06., ОК 07., ОК 03., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 05.	
	1	Практическая подготовка №9 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 8)	2		2
Тема 10 Тема 2.1. Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 15, ЛР 8, ЛР 13, ПК 2.5., ОК 04., ЛР 20, ЛР 21, ОК 11., ОК 01., ОК 02., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 03., ОК 05., ОК 06., ОК 10., ПК 2.4.	
	2	Лекционные занятия №10 Тема 1.1. Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна	2		1
	3	Практические занятия №3 Применение программных средств автоматизированного проектирования.	2		2
Тема 11 Срезы и вырезы на геометрических телах и технических деталях (часть 1)	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 8, ЛР 20, ЛР 15, ЛР 21, ЛР 13, ОК 04., ПК 2.5., ОК 07., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 05., ОК 06., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4.	
	1	Практическая подготовка №11 Срезы и вырезы на геометрических телах и технических деталях (часть 1)	2		2
	2	Лекционные занятия №11 Анализ технического рисунка объекта дизайна	2		1
Тема 12 Срезы и вырезы на геометрических телах и технических деталях (часть 2)	Содержание учебного материала			ЛР 8, ЛР 7, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 15, ЛР 21, ПК 2.5., ОК 04., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 11., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ПК 2.4.	
	3	Практические занятия №4 Построение чертежей конструкций промышленных изделий по техническому рисунку	2		2
	1	Практическая подготовка №12 Срезы и вырезы на геометрических телах и технических деталях (часть 2)	2		2
	2	Лекционные занятия №12 Системы конструирования промышленных изделий. Терминология и символы	2	1	
	3	Практические занятия №5 Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования	2	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы	
Тема 13 Срезы и вырезы на геометрических телах и технических деталях (часть 3)	Содержание учебного материала			ЛР 8, ЛР 7, ЛР 15, ЛР 13, ЛР 20, ПК 2.5., ЛР 21, ОК 04., ОК 11., ОК 06., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 07., ОК 08., ОК 05., ОК 09., ОК 10., ПК 2.4.	
	1	Практическая подготовка №13 Срезы и вырезы на геометрических телах и технических деталях (часть 3)	2		2
	2	Лекционные занятия №13	2		1
	3	Практические занятия №6 Составляющие факторы при проектировании изделия (часть 1)	2	2	
Тема 14	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 8, ЛР 20, ЛР 13, ЛР 21, ОК 04., ЛР 15, ПК 2.5., ОК 11., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 06., ОК 05., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ПК 2.4.	
	1	Практическая подготовка №14	2		2
	2	Лекционные занятия №14 Тема 1.2. Разработка технического проекта объекта дизайна	2		1
	3	Практические занятия №7 Составляющие факторы при проектировании изделия (часть 2)	2	2	
Тема 15 Тема 2.2. Разработка технического проекта объекта дизайна	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 13, ЛР 8, ЛР 15, ЛР 20, ЛР 21, ОК 04., ПК 2.5., ОК 06., ОК 11., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 05., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10.	
	1	Практическая подготовка №15 Тема 2.2. Разработка технического проекта объекта дизайна	2		2
	2	Лекционные занятия №15 Обеспечение объектов проектирования необходимыми материалами	2	1	
Тема 16 Применение программных средств автоматизированного проектирования.	Содержание учебного материала			ЛР 8, ЛР 7, ЛР 15, ЛР 13, ОК 04., ЛР 20, ЛР 21, ПК 2.5., ОК 06., ОК 11., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 05., ОК 10.	
	1	Практическая подготовка №16 Применение программных средств автоматизированного проектирования.	2		2
	2	Лекционные занятия №16 Составляющие факторы при проектировании изделия	2	1	
Тема 17 Построение чертежей конструкций промышленных изделий по техническому рисунку	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 8, ЛР 15, ЛР 13, ПК 2.5., ЛР 20, ЛР 21, ОК 04.	
	1	Практическая подготовка №17 Построение чертежей конструкций промышленных изделий по техническому рисунку	2		2
Тема 18 Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования	Содержание учебного материала			ЛР 15, ЛР 7, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 8, ПК 2.5., ЛР 21, ОК 04.	
	1	Практическая подготовка №18 Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования	2		2
Тема 19 Составляющие факторы при проектировании изделия (часть 1)	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 15, ЛР 8, ЛР 13, ОК 04., ЛР 20, ЛР 21, ПК 2.5.	
	1	Практическая подготовка №19 Составляющие факторы при проектировании изделия (часть 1)	2		2

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 20 Составляющие факторы при проектировании изделия (часть 2)	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №20 Составляющие факторы при проектировании изделия (часть 2)	2	2	ЛР 8, ЛР 7, ЛР 13, ОК 04., ЛР 20, ЛР 21, ЛР 15, ПК 2.5.
Тема 21	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №21	2	2	ЛР 15, ЛР 8, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 7, ЛР 13, ОК 04., ПК 2.5.
Тема 22 Тема 2.3. Разработка рабочего проекта объектов дизайна	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №22 Тема 2.3. Разработка рабочего проекта объектов дизайна	2	2	ЛР 7, ЛР 8, ЛР 20, ЛР 15, ЛР 13, ЛР 21, ОК 04., ПК 2.5.
Тема 23 Подготовка рабочих шаблонов, подготовка деталей объектов дизайна к выполнению макета	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №23 Подготовка рабочих шаблонов, подготовка деталей объектов дизайна к выполнению макета	2	2	ЛР 7, ЛР 8, ЛР 20, ЛР 15, ЛР 13, ЛР 21, ОК 04., ПК 2.5.
Тема 24 Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 1)	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №24 Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 1)	2	2	ЛР 7, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 15, ПК 2.5., ЛР 20, ЛР 21, ОК 04.
Тема 25 Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 2)	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №25 Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 2)	2	2	ЛР 15, ЛР 7, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 8, ПК 2.5., ОК 04.
Тема 26 Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 3)	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №26 Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 3)	2	2	ЛР 13, ЛР 7, ЛР 15, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 8, ПК 2.5., ОК 04.
Тема 27 Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 4)	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №27 Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 4)	2	2	ЛР 7, ЛР 15, ЛР 13, ЛР 8, ЛР 20, ЛР 21, ОК 04., ПК 2.5.
Тема 28 Выполнение конструкторских элементов для сборки буклета	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №28 Выполнение конструкторских элементов для сборки буклета	2	2	ЛР 8, ЛР 7, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 15, ЛР 21, ПК 2.5., ОК 04.
Тема 29 Разработка элементов для проектирования страниц лифлета	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №29 Разработка элементов для проектирования страниц лифлета	2	2	ЛР 15, ЛР 8, ЛР 7, ЛР 13, ЛР 20, ОК 04., ЛР 21, ПК 2.5.
Тема 30 Работа в графическом редакторе по созданию архитектурных элементов	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №30 Работа в графическом редакторе по созданию архитектурных элементов	2	2	ЛР 8, ЛР 7, ЛР 15, ЛР 20, ЛР 21, ОК 04., ЛР 13, ПК 2.5.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 31 Тема 2.4. Основы технологии и технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 8, ЛР 20, ЛР 15, ЛР 13, ЛР 21, ОК 04., ПК 2.5., ОК 11., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 05., ПК 2.4.
	1 Практическая подготовка №31 Тема 2.4. Основы технологии и технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	2	2	
	2 Лекционные занятия №17 Тема 2.1. Основы технологии и технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	2	1	
	3 Практические занятия №8 Разработка технологической карты изготовления изделия	2	2	
	4 Часы на контроль Подготовка рабочих шаблонов, подготовка деталей объектов дизайна к выполнению макета	2	2	
Тема 32 Разработка технологической карты изготовления изделия (часть 1)	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 13, ЛР 8, ПК 2.5., ЛР 20, ЛР 21, ЛР 15, ОК 04., ОК 06., ОК 11., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 05., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ПК 2.4.
	1 Практическая подготовка №32 Разработка технологической карты изготовления изделия (часть 1)	2	2	
	2 Лекционные занятия №18 Выбор технологических режимов производства промышленных изделий, объектов дизайна	2	1	
	3 Практические занятия №9 Выполнение экономичных раскладок шаблонов промышленных изделий (часть 1)	2	2	
	4 Часы на контроль Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 1)	2	2	
Тема 33 Разработка технологической карты изготовления изделия (часть 2)	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 15, ЛР 8, ЛР 13, ОК 04., ЛР 20, ЛР 21, ПК 2.5., ОК 01., ОК 11., ОК 02., ОК 03., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ПК 2.4.
	1 Практическая подготовка №33 Разработка технологической карты изготовления изделия (часть 2)	2	2	
	2 Лекционные занятия №19 Основы обработки различных видов промышленных изделий	2	1	
	3 Практические занятия №10 Выполнение экономичных раскладок шаблонов промышленных изделий (часть 2)	2	2	
	4 Часы на контроль Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 2)	2	2	
Тема 34 Выполнение экономичных раскладок шаблонов промышленных изделий (часть 1)	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 13, ЛР 8, ПК 2.5., ЛР 20, ЛР 21, ЛР 15, ОК 04., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 11., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10.
	1 Практическая подготовка №34 Выполнение экономичных раскладок шаблонов промышленных изделий (часть 1)	2	2	
	2 Лекционные занятия №20 Материал, конструкция, технология и форма	2	1	
	3 Часы на контроль Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 3)	2	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 35 Выполнение экономических раскладок шаблонов промышленных изделий (часть 2)	Содержание учебного материала			ЛР 8, ЛР 7, ЛР 20, ЛР 15, ЛР 13, ЛР 21, ОК 04., ПК 2.5., ОК 11., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10.
	1 Практическая подготовка №35 Выполнение экономических раскладок шаблонов промышленных изделий (часть 2)	2	2	
	2 Лекционные занятия №21 Дизайн-проектирование знаково-информационных систем	2	1	
	3 Часы на контроль Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 4)	2	2	
Тема 36	Содержание учебного материала			ЛР 8, ЛР 15, ЛР 7, ЛР 13, ПК 2.5., ЛР 20, ЛР 21, ОК 04., ОК 11., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 05.
	1 Практическая подготовка №36	2	2	
	2 Лекционные занятия №22	2	1	
	3 Часы на контроль Выполнение конструкторских элементов для сборки буклета	2	2	
Тема 37 Тема 2.5 Подготовка и организация технологических процессов производства промышленных изделий, объектов дизайна	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 8, ЛР 15, ПК 2.5., ЛР 20, ЛР 21, ОК 04., ЛР 13, ОК 11., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 05.
	1 Практическая подготовка №37 Тема 2.5 Подготовка и организация технологических процессов производства промышленных изделий, объектов дизайна	2	2	
	2 Лекционные занятия №23 Тема 2.2. Подготовка и организация технологических процессов производства промышленных изделий, объектов дизайна	2	1	
	3 Часы на контроль Разработка элементов для проектирования страниц лифлета	2	2	
Тема 38 Составление схемы разделения труда изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 13, ЛР 8, ПК 2.5., ЛР 20, ЛР 21, ОК 04., ЛР 15, ОК 11., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 05.
	1 Практическая подготовка №38 Составление схемы разделения труда изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	2	2	
	2 Лекционные занятия №24 Составление технологической последовательности обработки промышленных изделий, объектов дизайна	2	1	
	3 Часы на контроль Работа в графическом редакторе по созданию архитектурных элементов	2	2	
Тема 39 Организация технического контроля за качеством продукции	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 8, ЛР 20, ЛР 13, ЛР 21, ЛР 15, ПК 2.5., ОК 04.
	1 Практическая подготовка №39 Организация технического контроля за качеством продукции	2	2	
	2 Часы на контроль Проектирование детской книги с объемно-пространственными элементами	2	2	
Тема 40 Построение чертежа развертки поверхностей прямоугольного параллелепипеда	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 13, ЛР 8, ЛР 20, ЛР 15, ЛР 21, ОК 04., ПК 2.5.
	1 Практическая подготовка №40 Построение чертежа развертки поверхностей прямоугольного параллелепипеда	2	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 41 Разработка технологической карты изготовления изделия	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №41 Разработка технологической карты изготовления изделия	2	2	ЛР 13, ЛР 8, ЛР 7, ЛР 15, ПК 2.5., ЛР 20, ЛР 21, ОК 04.
Тема 42 Выполнение экономичных раскладок шаблонов промышленных изделий	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №42 Выполнение экономичных раскладок шаблонов промышленных изделий	2	2	ЛР 7, ЛР 15, ЛР 8, ЛР 13, ПК 2.5., ЛР 20, ЛР 21, ОК 04.
Тема 43 Тема 2.6. Основы технологии и технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №43 Тема 2.6. Основы технологии и технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	2	2	ЛР 13, ЛР 8, ЛР 7, ПК 2.5., ЛР 20, ЛР 21, ЛР 15, ОК 04.
Тема 44 Разработка технологической карты изготовления изделия (часть 1)	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №44 Разработка технологической карты изготовления изделия (часть 1)	2	2	ЛР 8, ЛР 7, ЛР 15, ЛР 13, ПК 2.5., ЛР 20, ЛР 21, ОК 04.
Тема 45 Разработка технологической карты изготовления изделия (часть 2)	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №45 Разработка технологической карты изготовления изделия (часть 2)	2	2	ЛР 7, ЛР 8, ЛР 20, ЛР 15, ЛР 13, ЛР 21, ПК 2.5., ОК 04.
Всего		176		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 - ознакомительный (ознакомление с ранее изученными объектами, свойствами);

2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие помещения:

Кабинет дизайна

Кабинет рисунка

Кабинет живописи

Лаборатория техники и технологии живописи

Лаборатория художественно-конструкторского проектирования

Мастерская дизайна

Мастерская рисунка и живописи

Мастерская черчения, начертательной геометрии и графики

Мастерская академического рисунка, академической живописи, цветоведения:

1. Клавиатура (1 шт.)
2. Полка под клавиатуру (1 шт.)
3. Сетевой фильтр (1 шт.)
4. Мольберт - хлопушка (5 шт.)
5. Монитор (1 шт.)
6. Линейки (9 шт.)
7. Мышь (1 шт.)
8. Планшет (10 шт.)
9. Системный блок (1 шт.)
10. Стеллаж (5 шт.)
11. Стол (6 шт.)
12. Стол одностумбовый (1 шт.)
13. Стулья (15 шт.)
14. Мольберт - тренога (5 шт.)
15. Стол компьютерный (2 шт.)
16. Доска 3 х элементная (1 шт.)
17. Стул мягкий (1 шт.)

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. 1. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И.,

Яскин А.П. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4

2. 2. Графический дизайн: стилевая эволюция: И.Г. Пендикова, Л.М. Дмитриева - М.: Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 160 с

3.2.2. Дополнительные источники

1. 1. Компьютерная графика и web-дизайн : учеб. пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин / под ред. Л.Г. Гагариной. — М. : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2017. — 400 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>]. — (Профессиональное образование).<http://znani-um.com/catalog.php?bookinfo=458966>

3.2.3. Интернет-ресурсы

1. <http://znanium.com> – Электронно-библиотечная система
2. <http://www.a3d.ru> - Дизайн - систематический информационный ресурс, новости
3. <http://www.rosdesign.com> - Информационный портал Дизайн - как стиль жизни
4. <http://www.deforum.ru> - Информационный дизайнерский портал
5. <http://www.sdrussia.ru> - Официальный сайт союза дизайнеров России

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Образовательные результаты освоения образовательной программы учебной дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Умение		
Разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта	Демонстрирует умение разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия	Демонстрация умения применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов	Демонстрация умения выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Реализовывать творческие идеи в макете	Демонстрация умения реализовывать творческие идеи в макете	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии	Демонстрация умения выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств	Демонстрация умения выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Демонстрация умения выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Работать на производственном оборудовании	Демонстрация умения работать на производственном оборудовании	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Знание		
Технологический процесс изготовления модели	Демонстрирует знание о технологическом процессе изготовления модели	1.Тесты 2.Контрольная работа 3.Эссе 4.Индивидуальный опрос 5.Фронтальный опрос 6.Письменный опрос
Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам	Демонстрация знаний о технологических, эксплуатационных и гигиенических требованиях, предъявляемых к материалам	1.Тесты 2.Контрольная работа 3.Эссе 4.Индивидуальный опрос 5.Фронтальный опрос 6.Письменный опрос
Ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов	Демонстрация знаний об ассортименте, особенностях, свойствах, методах испытаний и оценки качества материалов	1.Тесты 2.Контрольная работа 3.Эссе 4.Индивидуальный опрос 5.Фронтальный опрос 6.Письменный опрос
Современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии	Демонстрирует знания о современном производственном оборудовании, применяемом для изготовления изделий в дизайн-индустрии	1.Тесты 2.Контрольная работа 3.Эссе 4.Индивидуальный опрос 5.Фронтальный опрос 6.Письменный опрос
Технологии сборки эталонного образца изделия	Демонстрация знаний технологии сборки эталонного образца изделия	1.Тесты 2.Контрольная работа 3.Эссе 4.Индивидуальный опрос 5.Фронтальный опрос 6.Письменный опрос
Иметь практический опыт		
Разработки технологической карты изготовления изделия	Демонстрирует практического опыта разработки технологической карты изготовления изделия	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Выполнении технических чертежей	Демонстрирует практический опыт выполнения технических чертежей	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	Демонстрирует практический опыт выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации	Демонстрирует практический опыт доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Разработки эталона (макета в масштабе) изделия	Демонстрирует практический опыт разработки эталона (макета в масштабе) изделия	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии

4.2. Матрица соответствия контрольно-оценочных средств образовательным результатам учебной дисциплины

Результаты обучения	Коды компетенций	Фонды оценочных средств
Умение		
Разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта	OK 01., OK 02., OK 03., OK 04., OK 05., OK 06., OK 07., OK 08., OK 09., OK 10., OK 11., ПК 2.4., ПК 2.5.	Задания к практическим занятиям №1; Задания к практической подготовке №1-3
Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия	OK 01., OK 02., OK 03., OK 04., OK 05., OK 06., OK 07., OK 08., OK 09., OK 10., OK 11., ПК 2.4., ПК 2.5.	Задания к практическим занятиям №2; Задания к практической подготовке №4-7
Выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов	OK 01., OK 02., OK 03., OK 04., OK 05., OK 06., OK 07., OK 08., OK 09., OK 10., OK 11., ПК 2.4., ПК 2.5.	Задания к практическим занятиям №3; Задания к практической подготовке №8-10
Реализовывать творческие идеи в макете	OK 01., OK 02., OK 03., OK 04., OK 05., OK 06., OK 07., OK 08., OK 09., OK 10., OK 11., ПК 2.4., ПК 2.5.	Задания к практическим занятиям №4; Задания к практической подготовке №11-13
Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии	OK 01., OK 02., OK 03., OK 04., OK 05., OK 06., OK 07., OK 08., OK 09., OK 10., OK 11., ПК 2.4., ПК 2.5.	Задания к практическим занятиям №5; Задания к практической подготовке №14-16
Выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств	OK 01., OK 02., OK 03., OK 04., OK 05., OK 06., OK 07., OK 08., OK 09., OK 10., OK 11., ПК 2.4., ПК 2.5.	Задания к практическим занятиям №6; Задания к практической подготовке №17-19
Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	OK 01., OK 02., OK 03., OK 04., OK 05., OK 06., OK 07., OK 08., OK 09., OK 10., OK 11., ПК 2.4., ПК 2.5.	Задания к практическим занятиям №7,8; Задания к практической подготовке №20-34
Работать на производственном оборудовании	OK 01., OK 02., OK 03., OK 04., OK 05., OK 06., OK 07., OK 08., OK 09., OK 10., OK 11., ПК 2.4., ПК 2.5.	Задания к практическим занятиям №9,10; Задания к практической подготовке №35-45
Знание		
Технологический процесс изготовления модели	OK 01., OK 02., OK 03., OK 04., OK 05., OK 06., OK 07., OK 08., OK 09., OK 10., OK 11., ПК 2.4., ПК 2.5.	Вопросы на экзамен №1-10
Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам	OK 01., OK 02., OK 03., OK 04., OK 05., OK 06., OK 07., OK 08., OK 09., OK 10., OK 11., ПК 2.4., ПК 2.5.	Вопросы на экзамен №11-20
Ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов	OK 01., OK 02., OK 03., OK 04., OK 05., OK 06., OK 07., OK 08., OK 09., OK 10., OK 11., ПК 2.4., ПК 2.5.	Вопросы на экзамен №21-30
Современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии	OK 01., OK 02., OK 03., OK 04., OK 05., OK 06., OK 07., OK 08., OK 09., OK 10., OK 11., ПК 2.4., ПК 2.5.	Вопросы на экзамен №31-40
Технологии сборки эталонного образца изделия	OK 01., OK 02., OK 03., OK 04., OK 05., OK 06., OK 07., OK 08., OK 09., OK 10., OK 11., ПК 2.4., ПК 2.5.	Вопросы на экзамен №41-50
Иметь практический опыт		
Разработки технологической карты изготовления изделия	OK 01., OK 02., OK 03., OK 04., OK 05., OK 06., OK 07., OK 08., OK 09., OK 10., OK 11., ПК 2.4., ПК 2.5.	Задания к практической подготовке №1-9
Выполнении технических чертежей	OK 01., OK 02., OK 03., OK 04., OK 05., OK 06., OK 07., OK 08., OK 09., OK 10., OK 11., ПК 2.4., ПК 2.5.	Задания к практической подготовке №10-19

Результаты обучения	Коды компетенций	Фонды оценочных средств
Выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5.	Задания к практической подготовке №20-29
Доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5.	Задания к практической подготовке №30-39
Разработки эталона (макета в масштабе) изделия	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5.	Задания к практической подготовке №40-45

Вопросы и задания к практическим занятиям и к практической подготовке - в методических указаниях к практическим занятиям и практической подготовке «Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна» для обучающихся специальности: 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Ставрополь, 2023