

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

**ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских
(дизайнерских) проектов в материале**

для обучающихся специальности

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Аннотация

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) утверждённым приказом Минобрнауки России от 05.05.2022 г. №308 и в соответствии с учебным планом СмК специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утверждённым директором колледжа Кандауровой Н.В. на 2023 - 2024 учебный год.

Организация-разработчик: Частное образовательное учреждение профессионального образования "Ставропольский многопрофильный колледж".

Разработчики:

1. Захаренко Людмила Викторовна
2. Трофименко Светлана Александровна

Согласовано:

- ООО «Печатный двор»
- ООО «ЭЛМИКА»

Рассмотрено на заседании методического объединения того цикла Укрупнённых групп специальностей 08.00.00 "Техника и технологии строительства", 54.00.00 "Изобразительные и прикладные виды искусств"

Протокол №7 от 24.05.2023

Председатель МО Бабичев Александр Петрович

Рекомендовано к использованию в учебном процессе методическим советом

Протокол №7 от 25.05.2023

Председатель МС Шляхова Наталья Ивановна

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО- КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности **54.02.01 Дизайн (по отраслям) в части освоения основного вида деятельности (ВД) ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале и соответствующие общие, профессиональные компетенции и личностные результаты.**

1.1.1. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование профессиональных компетенций
ВД	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале
ПК 2.1.	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;
ПК 2.2.	Выполнять технические чертежи;
ПК 2.3.	Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);
ПК 2.5.	Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;
ПК 2.4.	Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;

1.1.2. Перечень личностных результатов

Код	Наименование личностных результатов
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой
ЛР 13	Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей
ЛР 15	Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
ЛР 20	Стремящийся создавать и поддерживать хорошие отношения, повышать доверие контрагентов, укрепляющий деловой имидж
ЛР 21	Осознающий принципы корпоративной социальной ответственности, соблюдающий минимальные стандарты социально ответственного поведения по отношению к пользователям информационного пространства.
ЛР 22	Вооруженный необходимыми профессиональными знаниями, выработавший умения и навыки трудовой деятельности, основ трудовой культуры
ЛР 27	Проявляющий осознанное принятие базовых национальных ценностей, традиций, особых форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного села, города, района Ставропольского края
ЛР 18	Освоивший нормы этики делового общения с сотрудниками и клиентами
ЛР 30	Принимающий принципы добровольчества (волонтерства) в сфере оказания помощи ветеранам Великой Отечественной войны и боевых действий, благоустройства памятных мест и воинских захоронений, социальной реабилитации детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей, безнадзорных детей, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации; в деятельности по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних

1.1.3. Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02.	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 04.	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 09.	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;
ОК 10.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;
ОК 11.	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

1.2. Цели и задачи модуля - требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями, обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен освоить следующие результаты:

Умение:

- Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;;
- Выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов;;
- Реализовывать творческие идеи в макете;;
- Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;;
- Выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;;
- Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);;
- Работать на производственном оборудовании;;
- Разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского

проекта;;

- Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;;

Знание:

- Технологический процесс изготовления модели;;

- Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;;

- Ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;;

- Технологии сборки эталонного образца изделия.;

- Современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии;;

Иметь практический опыт:

- Выполнения технических чертежей;;

- Доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации;;

- Разработки эталона (макета в масштабе) изделия;;

- Разработки технологической карты изготовления изделия;;

- выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);;

- Выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);;

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля

Всего - 449 час(-а, -ов), в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося - 449 час(-а, -ов), включая:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - 305 час(-а, -ов)

- практик - 144 час(-а, -ов)

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ ПМ.02 ТЕХНИЧЕСКОЕ ИСПОЛНЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-КОНСТРУКТОРСКИХ (ДИЗАЙНЕРСКИХ) ПРОЕКТОВ В МАТЕРИАЛЕ

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы	
МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале		129			
Тема 1 Разработка чертежей разверток интерьера офиса	Содержание учебного материала			ЛР 15, ЛР 10, ЛР 13, ПК 2.2., ПК 2.1., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.3.	
	1	Практическая подготовка №1 Разработка чертежей разверток интерьера офиса	2		2
	2	Лекционные занятия №1 Конструирование и макетирование в графическом дизайне	2		1
	3	Практические занятия №1 Выполнение композиции из простых геометрических фигур	2	2	
Тема 2 Разработка чертежей разверток интерьера офиса	Содержание учебного материала			ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ПК 2.2., ПК 2.1., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ПК 2.3.	
	1	Практическая подготовка №2 Разработка чертежей разверток интерьера офиса	2		2
	2	Лекционные занятия №2 Выполнение эталонных образцов объектов дизайна в макете, с учетом их формообразующих свойств	2		1
	3	Практические занятия №2 Выполнение композиции из простых геометрических фигур	2	2	
Тема 3 Эмоциональная трактовка линии при помощи различных инструментов и материалов	Содержание учебного материала			ЛР 13, ЛР 10, ЛР 15, ПК 2.2., ПК 2.1., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.	
	1	Практическая подготовка №3 Эмоциональная трактовка линии при помощи различных инструментов и материалов	2		2
	2	Лекционные занятия №3 Способы оформления проектной документации и экспозиционной подачи проектов	2	1	
Тема 4 Эмоциональная трактовка линии при помощи различных инструментов и материалов	Содержание учебного материала			ЛР 10, ПК 2.2., ПК 2.1., ЛР 13, ЛР 15, ОК 06., ОК 11., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10.	
	1	Практическая подготовка №4 Эмоциональная трактовка линии при помощи различных инструментов и материалов	2		2
	2	Лекционные занятия №4 Проектная графика	2	1	
Тема 5 Пространственное фронтальное расположение фигур	Содержание учебного материала			ЛР 13, ЛР 15, ПК 2.2., ПК 2.1., ЛР 10, ОК 11., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05.	
	1	Практическая подготовка №5 Пространственное фронтальное расположение фигур	2		2
	2	Лекционные занятия №5 Объемное проектирование	2	1	
Тема 6 Пространственное фронтальное расположение фигур	Содержание учебного материала			ЛР 13, ЛР 10, ЛР 15, ПК 2.2., ПК 2.1., ОК 06., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 11., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10.	
	1	Практическая подготовка №6 Пространственное фронтальное расположение фигур	2		2
	2	Лекционные занятия №6 Варианты экспозиционной подачи проектов	2	1	

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 7 Разработка трех модификаций одного объекта на основе одного образного сравнения	Содержание учебного материала			ЛР 10, ПК 2.2., ПК 2.1., ЛР 13, ЛР 15, ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.
	1 Практическая подготовка №7 Разработка трех модификаций одного объекта на основе одного образного сравнения	2	2	
Тема 8 Разработка трех модификаций одного объекта на основе одного образного сравнения	2 Лекционные занятия №7 Композиция в дизайне, ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов	2	1	ЛР 10, ПК 2.2., ПК 2.1., ЛР 13, ЛР 15, ОК 06., ОК 11., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10.
	Содержание учебного материала			
Тема 9 Оформление проектной документации	1 Практическая подготовка №8 Разработка трех модификаций одного объекта на основе одного образного сравнения	2	2	ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ПК 2.2., ПК 2.1.
	2 Лекционные занятия №8 Особенности объемной композиции в дизайн-проекте	2	1	
Тема 10 Пространственное расположение фигур под углом	Содержание учебного материала			ЛР 10, ЛР 15, ЛР 13, ПК 2.2., ПК 2.1., ПК 2.3.
	1 Практическая подготовка №9 Оформление проектной документации	2	2	
Тема 11 Пространственное расположение фигур под углом	1 Практическая подготовка №10 Пространственное расположение фигур под углом	2	2	ЛР 15, ЛР 10, ЛР 13, ПК 2.2., ПК 2.1., ПК 2.3.
	2 Практические занятия №3 Разработка технологической карты изготовления изделия	2	2	
Тема 12 Пространственное расположение фигур с переплетением	Содержание учебного материала			ЛР 15, ЛР 10, ЛР 13, ПК 2.2., ПК 2.1.
	1 Практическая подготовка №11 Пространственное расположение фигур под углом	2	2	
Тема 13 Пространственное расположение фигур с переплетением	2 Практические занятия №4 Разработка технологической карты изготовления изделия	2	2	ЛР 13, ЛР 10, ЛР 15, ПК 2.2., ПК 2.1.
	1 Практическая подготовка №12 Пространственное расположение фигур с переплетением	2	2	
Тема 14 Изменение пространственного строя в композиции	Содержание учебного материала			ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ПК 2.2., ПК 2.1.
	1 Практическая подготовка №13 Пространственное расположение фигур с переплетением	2	2	
Тема 15 Изменение пространственного строя в композиции	Содержание учебного материала			ЛР 13, ЛР 10, ЛР 15, ПК 2.2., ПК 2.1.
	1 Практическая подготовка №14 Изменение пространственного строя в композиции	2	2	
Тема 16 Выполнение линейной композиции с использованием неграфического материала	Содержание учебного материала			ЛР 13, ЛР 10, ЛР 15, ПК 2.2., ПК 2.1.
	1 Практическая подготовка №15 Изменение пространственного строя в композиции	2	2	
Тема 16 Выполнение линейной композиции с использованием неграфического материала	Содержание учебного материала			ЛР 13, ЛР 10, ЛР 15, ПК 2.2., ПК 2.1.
	1 Практическая подготовка №16 Выполнение линейной композиции с использованием неграфического материала	2	2	

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 17 Выполнение макета для раскрытия выразительных свойств композиции	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №17 Выполнение макета для раскрытия выразительных свойств композиции	2	2	ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ПК 2.2., ПК 2.1.
Тема 18 Выполнение макета для раскрытия выразительных свойств композиции	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №18 Выполнение макета для раскрытия выразительных свойств композиции	2	2	ЛР 13, ЛР 10, ПК 2.2., ЛР 15, ПК 2.1.
Тема 19 Тональная композиция из геометрических фигур	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №19 Тональная композиция из геометрических фигур	2	2	ЛР 13, ЛР 15, ЛР 10, ПК 2.2., ПК 2.1.
Тема 20 Объемное проектирование	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №20 Объемное проектирование	2	2	ЛР 13, ЛР 10, ЛР 15, ПК 2.2., ПК 2.1.
Тема 21 Выполнение контрастной композиции	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №21 Выполнение контрастной композиции	2	2	ЛР 13, ЛР 10, ЛР 15, ПК 2.2., ПК 2.1.
Тема 22 Выполнение контрастной композиции	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №22 Выполнение контрастной композиции	2	2	ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ПК 2.2., ПК 2.1.
Тема 23 Шрифтовая композиция	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №23 Шрифтовая композиция	2	2	ЛР 13, ЛР 15, ЛР 10, ПК 2.2., ПК 2.1.
Тема 24 Шрифтовая композиция	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №24 Шрифтовая композиция	2	2	ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ПК 2.2., ПК 2.1.
Тема 25 Построение 9-ступенчатого ахроматического ряда	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №25 Построение 9-ступенчатого ахроматического ряда	2	2	ЛР 13, ЛР 15, ЛР 10, ПК 2.2., ПК 2.1.
Тема 26 Выполнение нюансной композиции	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №26 Выполнение нюансной композиции	2	2	ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ПК 2.2., ПК 2.1.
Тема 27 Выполнение нюансной композиции	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №27 Выполнение нюансной композиции	2	2	ПК 2.2., ЛР 13, ЛР 15, ЛР 10, ПК 2.1.
Тема 28 Объемное изображение фигур при помощи светотени	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №28 Объемное изображение фигур при помощи светотени	2	2	ЛР 13, ЛР 10, ПК 2.2., ПК 2.1., ЛР 15
Тема 29 Курсовая работа	Содержание учебного материала 1 Курсовой проект Выполнение курсового проекта 2 Курсовая работа Выполнение курсовой работы	1 30	2 2	ЛР 15, ЛР 10, ЛР 13, ПК 2.1.

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 30 Промежуточная аттестация	Содержание учебного материала			ЛР 15, ЛР 10, ЛР 13, ПК 2.1.
	1 Часы на контроль Промежуточная аттестация	18	2	
Курсовая работа		30	30	ОК 06., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ПК 2.1., ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ОК 03., ОК 11., ПК 2.2., ПК 2.3.
Форма(-ы) контроля - 7 семестр, Курсовая работа; 7 семестр, Экзамен; 7 семестр, Курсовой проект				
Всего по МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале		129		
МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна		176		
Тема 1 Определение допустимых величин отклонений	Содержание учебного материала			ЛР 20, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 15, ПК 2.4., ЛР 7, ЛР 21, ПК 2.5., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.
	1 Практическая подготовка №1 Определение допустимых величин отклонений	2	2	
	2 Лекционные занятия №1 Тема 1.1. Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна	2	1	
	3 Практические занятия №1 Размерные характеристики объекта дизайна	2	2	
Тема 2 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 1)	Содержание учебного материала			ЛР 7, ПК 2.5., ЛР 8, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 20, ЛР 21, ПК 2.4., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.
	1 Практическая подготовка №2 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 1)	2	2	
	2 Лекционные занятия №2 Оригинал-макет и технология его создания	2	1	
	3 Практические занятия №2 Работа с действующими стандартами по выполнению измерений для подготовки	2	2	
Тема 3 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 2)	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 8, ЛР 21, ЛР 13, ПК 2.5., ПК 2.4., ЛР 15, ЛР 20, ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.
	1 Практическая подготовка №3 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 2)	2	2	
	2 Лекционные занятия №3 Технический анализ макета конверта	2	1	
Тема 4 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 3)	Содержание учебного материала			ЛР 8, ЛР 7, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 20, ПК 2.5., ЛР 21, ПК 2.4., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.
	1 Практическая подготовка №4 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 3)	2	2	
	2 Лекционные занятия №4 Классификация и стилистические особенности хенгеров	2	1	
Тема 5 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 4)	Содержание учебного материала			ЛР 15, ЛР 7, ЛР 21, ЛР 8, ЛР 20, ЛР 13, ПК 2.4., ПК 2.5., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 07., ОК 06., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.
	1 Практическая подготовка №5 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 4)	2	2	
	2 Лекционные занятия №5 Разработка оригинал-макета по технологии	2	1	
Тема 6 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 5)	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 21, ЛР 15, ПК 2.4., ЛР 20, ЛР 8, ЛР 13, ПК 2.5., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 07., ОК 05., ОК 08., ОК 09., ОК 06., ОК 10., ОК 11.
	1 Практическая подготовка №6 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 5)	2	2	
	2 Лекционные занятия №6 Тема 1.2. Разработка технического проекта объекта дизайна	2	1	

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы	
Тема 7 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 6)	Содержание учебного материала			ЛР 15, ЛР 7, ЛР 21, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 20, ПК 2.4., ПК 2.5., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.	
	1	Практическая подготовка №7 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 6)	2		2
	2	Лекционные занятия №7 Процесс технического проектирования макета каталога / брошюры	2		1
Тема 8 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 7)	Содержание учебного материала			ЛР 15, ЛР 7, ЛР 21, ПК 2.4., ЛР 8, ЛР 13, ЛР 20, ПК 2.5., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06.	
	1	Практическая подготовка №8 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 7)	2		2
	2	Лекционные занятия №8 Процесс технического проектирования макета лифлета	2		1
Тема 9 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 8)	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 8, ЛР 15, ЛР 13, ЛР 21, ЛР 20, ПК 2.4., ПК 2.5., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.	
	1	Практическая подготовка №9 Разработка оригинал-макета по технологии (часть 8)	2		2
	2	Лекционные занятия №9 Составляющие факторы при проектировании папки для бумаг	2		1
Тема 10 Тема 2.1. Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 8, ЛР 13, ПК 2.4., ЛР 15, ПК 2.5., ОК 03., ОК 01., ОК 08., ОК 02., ОК 09., ОК 04., ОК 10., ОК 05., ОК 11., ОК 06., ОК 07.	
	1	Практическая подготовка №10 Тема 2.1. Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна	2		2
	2	Лекционные занятия №10 Тема 1.1. Исходные данные для конструкторского обеспечения проектирования объектов дизайна	2		1
	3	Практические занятия №3 Построение технического рисунка	2		2
Тема 11 Срезы и вырезы на геометрических телах и технических деталях (часть 1)	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 15, ПК 2.5., ЛР 20, ЛР 21, ПК 2.4., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 08., ОК 07., ОК 09., ОК 10., ОК 11.	
	1	Практическая подготовка №11 Срезы и вырезы на геометрических телах и технических деталях (часть 1)	2		2
	2	Лекционные занятия №11 Анализ технического рисунка объекта дизайна	2		1
	3	Практические занятия №4 Нанесение светотени на поверхности многогранников	2		2
Тема 12 Срезы и вырезы на геометрических телах и технических деталях (часть 2)	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 20, ЛР 21, ПК 2.5., ЛР 8, ЛР 13, ЛР 15, ПК 2.4., ОК 08., ОК 09., ОК 03., ОК 10., ОК 01., ОК 02., ОК 11., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07.	
	1	Практическая подготовка №12 Срезы и вырезы на геометрических телах и технических деталях (часть 2)	2		2
	2	Лекционные занятия №12 Системы конструирования промышленных изделий. Терминология и символы	2		1
	3	Практические занятия №5 Нанесение светотени на цилиндры и поверхности вращения	2		2

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы	
Тема 13 Срезы и вырезы на геометрических телах и технических деталях (часть 3)	Содержание учебного материала			ЛР 8, ЛР 7, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 15, ЛР 21, ПК 2.5., ПК 2.4., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 04., ОК 11., ОК 05., ОК 06.	
1	Практическая подготовка №13 Срезы и вырезы на геометрических телах и технических деталях (часть 3)	2	2		
2	Лекционные занятия №13 Срезы и вырезы на геометрических телах и технических деталях (часть 3)	2	1		
	3	Практические занятия №6 Срезы и вырезы на геометрических телах и технических деталях (часть 3)	2	2	
Тема 14 Разработка технического проекта объекта дизайна	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 20, ЛР 21, ПК 2.4., ЛР 8, ЛР 13, ЛР 15, ПК 2.5., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06.	
1	Практическая подготовка №14 Разработка технического проекта объекта дизайна	2	2		
2	Лекционные занятия №14 Разработка технического проекта объекта дизайна	2	1		
	3	Практические занятия №7 Разработка технического проекта объекта дизайна	2	2	
Тема 15 Тема 2.2. Разработка технического проекта объекта дизайна	Содержание учебного материала			ЛР 8, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 7, ЛР 20, ЛР 21, ПК 2.4., ПК 2.5., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 03., ОК 10., ОК 01., ОК 11., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06.	
1	Практическая подготовка №15 Тема 2.2. Разработка технического проекта объекта дизайна	2	2		
	2	Лекционные занятия №15 Обеспечение объектов проектирования необходимыми материалами	2	1	
Тема 16 Применение программных средств автоматизированного проектирования.	Содержание учебного материала			ЛР 20, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 21, ПК 2.5., ПК 2.4., ОК 07., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.	
1	Практическая подготовка №16 Применение программных средств автоматизированного проектирования.	2	2		
	2	Лекционные занятия №16 Составляющие факторы при проектировании изделия	2	1	
Тема 17 Построение чертежей конструкций промышленных изделий по техническому рисунку	Содержание учебного материала			ЛР 8, ЛР 7, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 15, ЛР 21, ПК 2.4., ПК 2.5.	
1	Практическая подготовка №17 Построение чертежей конструкций промышленных изделий по техническому рисунку	2	2		
Тема 18 Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования	Содержание учебного материала			ЛР 7, ПК 2.5., ЛР 8, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 20, ЛР 21, ПК 2.4.	
1	Практическая подготовка №18 Построение чертежей изделий и схем предметно-пространственных комплексов в системах автоматизированного проектирования	2	2		
Тема 19 Составляющие факторы при проектировании изделия (часть 1)	Содержание учебного материала			ЛР 15, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 21, ПК 2.4., ПК 2.5.	
1	Практическая подготовка №19 Составляющие факторы при проектировании изделия (часть 1)	2	2		
Тема 20 Составляющие факторы при проектировании изделия (часть 2)	Содержание учебного материала			ЛР 8, ЛР 7, ЛР 15, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 21, ПК 2.5., ПК 2.4.	
1	Практическая подготовка №20 Составляющие факторы при проектировании изделия (часть 2)	2	2		

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 21 Проектирование изделия	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №21 Проектирование изделия	2	2	ЛР 8, ЛР 7, ЛР 15, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 21, ПК 2.5., ПК 2.4.
Тема 22 Тема 2.3. Разработка рабочего проекта объектов дизайна	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №22 Тема 2.3. Разработка рабочего проекта объектов дизайна	2	2	ЛР 8, ЛР 7, ЛР 15, ЛР 20, ЛР 13, ЛР 21, ПК 2.5., ПК 2.4.
Тема 23 Подготовка рабочих шаблонов, подготовка деталей объектов дизайна к выполнению макета	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №23 Подготовка рабочих шаблонов, подготовка деталей объектов дизайна к выполнению макета	2	2	ЛР 8, ЛР 7, ЛР 15, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 13, ПК 2.4., ПК 2.5.
Тема 24 Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 1)	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №24 Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 1)	2	2	ЛР 7, ЛР 8, ЛР 15, ЛР 20, ЛР 21, ПК 2.5., ЛР 13, ПК 2.4.
Тема 25 Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 2)	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №25 Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 2)	2	2	ЛР 7, ПК 2.5., ЛР 8, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 20, ЛР 21, ПК 2.4.
Тема 26 Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 3)	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №26 Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 3)	2	2	ЛР 7, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 20, ПК 2.5., ЛР 21, ПК 2.4.
Тема 27 Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 4)	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №27 Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 4)	2	2	ЛР 21, ЛР 7, ЛР 15, ЛР 20, ЛР 8, ЛР 13, ПК 2.4., ПК 2.5.
Тема 28 Выполнение конструкторских элементов для сборки буклета	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №28 Выполнение конструкторских элементов для сборки буклета	2	2	ЛР 8, ЛР 7, ЛР 15, ЛР 13, ЛР 20, ПК 2.4., ЛР 21, ПК 2.5.
Тема 29 Разработка элементов для проектирования страниц лифлета	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №29 Разработка элементов для проектирования страниц лифлета	2	2	ЛР 7, ЛР 21, ЛР 15, ЛР 20, ЛР 8, ЛР 13, ПК 2.5., ПК 2.4.

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 30 Работа в графическом редакторе по созданию архитектурных элементов	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №30 Работа в графическом редакторе по созданию архитектурных элементов	2	2	ЛР 7, ЛР 21, ЛР 15, ЛР 20, ЛР 8, ЛР 13, ПК 2.5., ПК 2.4.
Тема 31 Тема 2.4. Основы технологии и технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №31 Тема 2.4. Основы технологии и технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объектов дизайна 2 Лекционные занятия №17 Тема 2.1. Основы технологии и технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объектов дизайна 3 Практические занятия №8 Разработка технологической карты изготовления изделия 4 Часы на контроль Подготовка рабочих шаблонов, подготовка деталей объектов дизайна к выполнению макета	2 2 2 2	2 1 2 2	ЛР 7, ЛР 21, ПК 2.4., ЛР 8, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 20, ПК 2.5., ОК 07., ОК 03., ОК 01., ОК 08., ОК 02., ОК 04., ОК 09., ОК 05., ОК 06., ОК 10., ОК 11.
Тема 32 Разработка технологической карты изготовления изделия (часть 1)	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №32 Разработка технологической карты изготовления изделия (часть 1) 2 Лекционные занятия №18 Выбор технологических режимов производства промышленных изделий, объектов дизайна 3 Практические занятия №9 Выполнение экономических раскладок шаблонов промышленных изделий (часть 1) 4 Часы на контроль Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 1)	2 2 2 2	2 1 2 2	ЛР 7, ЛР 15, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 20, ПК 2.5., ПК 2.4., ЛР 21, ОК 03., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06.
Тема 33 Разработка технологической карты изготовления изделия (часть 2)	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №33 Разработка технологической карты изготовления изделия (часть 2) 2 Лекционные занятия №19 Основы обработки различных видов промышленных изделий 3 Практические занятия №10 Выполнение экономических раскладок шаблонов промышленных изделий (часть 2) 4 Часы на контроль Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 2)	2 2 2 2	2 1 2 2	ЛР 8, ЛР 15, ЛР 7, ЛР 21, ЛР 13, ЛР 20, ПК 2.5., ПК 2.4., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.
Тема 34 Выполнение экономических раскладок шаблонов промышленных изделий (часть 1)	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №34 Выполнение экономических раскладок шаблонов промышленных изделий (часть 1) 2 Лекционные занятия №20 Материал, конструкция, технология и форма 3 Часы на контроль Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 3)	2 2 2	2 1 2	ЛР 15, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 7, ЛР 21, ЛР 20, ПК 2.5., ПК 2.4., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 35 Выполнение экономичных раскладок шаблонов промышленных изделий (часть 2)	Содержание учебного материала			ЛР 8, ЛР 7, ЛР 13, ЛР 21, ЛР 15, ПК 2.5., ЛР 20, ПК 2.4., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.
	1 Практическая подготовка №35 Выполнение экономичных раскладок шаблонов промышленных изделий (часть 2)	2	2	
	2 Лекционные занятия №21 Дизайн-проектирование знаково-информационных систем	2	1	
	3 Часы на контроль Изготовление эталонного образца объекта дизайна или макета предметно-пространственного комплекса (часть 4)	2	2	
Тема 36 Выполнение конструкторских элементов для сборки буклета	Содержание учебного материала			ЛР 15, ЛР 7, ЛР 21, ЛР 8, ЛР 20, ЛР 13, ПК 2.4., ПК 2.5., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 07., ОК 05., ОК 06., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.
	1 Практическая подготовка №36 Выполнение конструкторских элементов для сборки буклета	2	2	
	2 Лекционные занятия №22 Выполнение конструкторских элементов для сборки буклета	2	1	
	3 Часы на контроль Выполнение конструкторских элементов для сборки буклета	2	2	
Тема 37 Тема 2.5 Подготовка и организация технологических процессов производства промышленных изделий, объектов дизайна	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 21, ПК 2.4., ЛР 8, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 20, ПК 2.5., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06.
	1 Практическая подготовка №37 Тема 2.5 Подготовка и организация технологических процессов производства промышленных изделий, объектов дизайна	2	2	
	2 Лекционные занятия №23 Тема 2.2. Подготовка и организация технологических процессов производства промышленных изделий, объектов дизайна	2	1	
	3 Часы на контроль Разработка элементов для проектирования страниц лифлета	2	2	
Тема 38 Составление схемы разделения труда изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 8, ЛР 21, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 20, ПК 2.5., ПК 2.4., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 07., ОК 06., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11.
	1 Практическая подготовка №38 Составление схемы разделения труда изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	2	2	
	2 Лекционные занятия №24 Составление технологической последовательности обработки промышленных изделий, объектов дизайна	2	1	
	3 Часы на контроль Работа в графическом редакторе по созданию архитектурных элементов	2	2	
Тема 39 Организация технического контроля за качеством продукции	Содержание учебного материала			ЛР 15, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 20, ЛР 21, ЛР 7, ПК 2.4., ПК 2.5.
	1 Практическая подготовка №39 Организация технического контроля за качеством продукции	2	2	
	2 Часы на контроль Проектирование детской книги с объемно пространственными элементами	2	2	
Тема 40 Построение чертежа развертки поверхностей прямоугольного параллелепипеда	Содержание учебного материала			ЛР 8, ЛР 13, ЛР 7, ПК 2.4., ЛР 21, ЛР 15, ЛР 20, ПК 2.5.
	1 Практическая подготовка №40 Построение чертежа развертки поверхностей прямоугольного параллелепипеда	2	2	
Тема 41 Разработка технологической карты изготовления изделия	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 21, ПК 2.4., ЛР 15, ЛР 20, ЛР 8, ЛР 13, ПК 2.5.
	1 Практическая подготовка №41 Разработка технологической карты изготовления изделия	2	2	

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 42 Выполнение экономических раскладок шаблонов промышленных изделий	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №42 Выполнение экономических раскладок шаблонов промышленных изделий	2	2	ЛР 7, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 21, ЛР 15, ЛР 20, ПК 2.4., ПК 2.5.
Тема 43 Тема 2.6. Основы технологии и технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №43 Тема 2.6. Основы технологии и технологического оборудования изготовления промышленных изделий, объектов дизайна	2	2	ЛР 7, ЛР 15, ЛР 20, ЛР 8, ЛР 13, ЛР 21, ПК 2.4., ПК 2.5.
Тема 44 Разработка технологической карты изготовления изделия (часть 1)	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №44 Разработка технологической карты изготовления изделия (часть 1)	2	2	ЛР 15, ЛР 7, ЛР 21, ЛР 8, ЛР 13, ПК 2.4., ЛР 20, ПК 2.5.
Тема 45 Разработка технологической карты изготовления изделия (часть 2)	Содержание учебного материала 1 Практическая подготовка №45 Разработка технологической карты изготовления изделия (часть 2)	2	2	ЛР 7, ЛР 21, ЛР 15, ЛР 20, ЛР 8, ЛР 13, ПК 2.4., ПК 2.5.
Форма(-ы) контроля - 8 семестр, Экзамен				
Всего по МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна		176		
УП.02.01 Учебная практика (Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)		72		
Тема 1 Вводная беседа. Ознакомление с программой практики, инструктаж по технике безопасности при работе на практике	Содержание учебного материала 1 Практика Вводная беседа. Ознакомление с программой практики, инструктаж по технике безопасности при работе на практике	6	2	ЛР 22, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ОК 10., ОК 11., ЛР 27, ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09.
Тема 2 Ознакомление с темой проектной работы. Разработка дизайн-концепции проектируемого объекта. Поиск аналогов и прототипов. Выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств	Содержание учебного материала 1 Практика Ознакомление с темой проектной работы. Разработка дизайн-концепции проектируемого объекта. Поиск аналогов и прототипов. Выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств	6	2	ЛР 7, ОК 09., ОК 10., ОК 11., ЛР 22, ЛР 27, ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 3 Сбор и изучение исходных проектных данных; функциональный, эстетический, эргономический анализ аналогов и прототипов; определение вариантов эргономического, цветофактурного решения изделия. Выбор материалов для проекта, с учётом их формообразующих свойств. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	Содержание учебного материала			ЛР 22, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 27, ПК 2.2., ПК 2.4., ОК 09., ПК 2.3., ОК 10., ПК 2.5., ОК 11., ПК 2.1., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08.
	1 Практика Сбор и изучение исходных проектных данных; функциональный, эстетический, эргономический анализ аналогов и прототипов; определение вариантов эргономического, цветофактурного решения изделия. Выбор материалов для проекта, с учётом их формообразующих свойств. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	6	2	
Тема 4 Выполнение серии фор-эскизов, выбор основного варианта. Овладение навыками выполнения технических чертежей проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей его технологии. Разработать технологическую карту изготовления авторского проекта	Содержание учебного материала			ЛР 22, ЛР 27, ПК 2.2., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1., ОК 03., ЛР 7, ОК 01., ЛР 8, ОК 02., ЛР 10, ОК 04., ОК 05., ЛР 13, ОК 06., ОК 07., ЛР 15, ОК 08.
	1 Практика Выполнение серии фор-эскизов, выбор основного варианта. Овладение навыками выполнения технических чертежей проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей его технологии. Разработать технологическую карту проекта	6	2	
Тема 5 Разработка эскизов в цвете проектируемого объекта	Содержание учебного материала			ЛР 22, ЛР 27, ПК 2.2., ПК 2.4., ЛР 7, ЛР 8, ОК 09., ОК 10., ЛР 10, ОК 11., ЛР 13, ПК 2.3., ЛР 15, ПК 2.5., ПК 2.1., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08.
	1 Практика Разработка эскизов в цвете проектируемого объекта	6	2	
Тема 6 Разработка чертежей проектируемого объекта, выполнение шаблонов для макета.	Содержание учебного материала			ЛР 22, ЛР 27, ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1., ОК 03., ЛР 7, ОК 01., ЛР 8, ОК 02., ЛР 10, ОК 04., ЛР 13, ОК 05., ЛР 15, ОК 06., ОК 07., ОК 08.
	1 Практика Разработка чертежей проектируемого объекта, выполнение шаблонов для макета.	6	2	
Тема 7 Разработка технологической карты проектируемого объекта. Разработка технического задания изделия	Содержание учебного материала			ОК 09., ЛР 7, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 22, ЛР 27, ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 10., ОК 11.
	1 Практика Разработка технологической карты проектируемого объекта. Разработка технического задания изделия	6	2	

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 8 Составление проектно-конструкторской документации проектируемого объекта с учетом функциональных, эстетических и эргономических требований	Содержание учебного материала 1 Практика Составление проектно-конструкторской документации проектируемого объекта с учетом функциональных, эстетических и эргономических требований	6	2	ЛР 15, ОК 09., ОК 10., ОК 11., ЛР 7, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 22, ЛР 27, ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08.
Тема 9 Изготовление макета в материале. Выполнить технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии	Содержание учебного материала 1 Практика Изготовление макета в материале. Выполнить технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии	6	2	ЛР 7, ЛР 15, ЛР 22, ЛР 27, ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ОК 07., ЛР 8, ОК 08., ЛР 10, ЛР 13
Тема 10 Изготовление макета в материале	Содержание учебного материала 1 Практика Изготовление макета в материале	6	2	ЛР 22, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ОК 10., ОК 11., ЛР 15, ЛР 27, ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09.
Тема 11 Изготовление макета в материале	Содержание учебного материала 1 Практика Изготовление макета в материале	6	2	ЛР 22, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ОК 10., ОК 11., ЛР 15, ЛР 27, ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09.
Тема 12 Подготовка отчёта	Содержание учебного материала 1 Практика Подготовка отчёта	6	2	ЛР 22, ЛР 7, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ОК 09., ОК 10., ОК 11., ЛР 27, ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1., ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08.
Форма(-ы) контроля - 7 семестр, Дифференцированный зачет; 7 семестр, Недели				
Всего по УП.02.01 Учебная практика (Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)		72		
ПП.02.01 Производственная практика (Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)		72		
Тема 1 Вводная беседа. Ознакомление с программой практики, инструктаж по технике безопасности при работе на практике	Содержание учебного материала 1 Практика Вводная беседа. Ознакомление с программой практики, инструктаж по технике безопасности при работе на практике	6	2	ЛР 7, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 18, ЛР 21, ЛР 30, ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1.

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 2 Знакомство с коллективом организации. Изучение правил внутреннего распорядка, истории создания, её основных документов. Изучение нормативно-правовой базы деятельности организации. Ознакомление с предоставляемыми услугами организации. Изучение процесса производства различных видов продукции. Функции подразделений и определение спецификации организации	Содержание учебного материала			ЛР 7, ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1., ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 18, ЛР 21, ЛР 30, ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05.
	1 Практика Знакомство с коллективом организации. Изучение правил внутреннего распорядка, истории создания, её основных документов. Изучение нормативно-правовой базы деятельности организации. Ознакомление с предоставляемыми услугами организации. Изучение процесса производства различных видов продукции. Функции подразделений и определение спецификации организации	6	2	
Тема 3 Создание графического изображения в стиле пиксельной графики. Работа с графическим изображением при помощи фильтров в Photoshop	Содержание учебного материала			ЛР 7, ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1., ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 18, ЛР 21, ЛР 30, ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05.
	1 Практика Создание графического изображения в стиле пиксельной графики. Работа с графическим изображением при помощи фильтров в Photoshop	6	2	
Тема 4 Знакомство с основными требованиями файлов перед подачей к печати	Содержание учебного материала			ОК 06., ЛР 7, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 18, ЛР 21, ОК 07., ЛР 30, ОК 08., ОК 03., ОК 09., ОК 01., ОК 10., ОК 02., ОК 11., ОК 04., ПК 2.2., ПК 2.4., ОК 05., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1.
	1 Практика Знакомство с основными требованиями файлов перед подачей к печати	6	2	
Тема 5 Применение основных принципов работы в графических редакторах, для создания визитки. Применение основных принципов работы в графических редакторах, для создания буклета с прайс–листом; воплощения авторских проектов в материале	Содержание учебного материала			ОК 06., ЛР 7, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 18, ЛР 21, ЛР 30, ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1.
	1 Практика Применение основных принципов работы в графических редакторах, для создания визитки. Применение основных принципов работы в графических редакторах, для создания буклета с прайс–листом; воплощения авторских проектов в материале	6	2	
Тема 6 Художественное редактирование изображения для печати на документы. Работа с цветовой таблицей при широкоформатной печати	Содержание учебного материала			ЛР 7, ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1., ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 18, ЛР 21, ЛР 30, ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04.
	1 Практика Художественное редактирование изображения для печати на документы. Работа с цветовой таблицей при широкоформатной печати	6	2	

Наименование разделов ПМ, МДК и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 7 Монтаж наружной рекламы. Монтаж внутренней интерьерной рекламы.	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 8, ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ЛР 10, ОК 10., ОК 11., ЛР 13, ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.3., ПК 2.5., ЛР 15, ПК 2.1., ЛР 18, ЛР 21, ЛР 30, ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04.
	1 Практика Монтаж наружной рекламы. Монтаж внутренней интерьерной рекламы.	6	2	
Тема 8 Смена рекламного листа. Введение в классификацию средств наружной рекламы	Содержание учебного материала			ЛР 7, ОК 05., ОК 06., ОК 07., ЛР 8, ОК 08., ЛР 10, ОК 09., ЛР 13, ОК 10., ЛР 15, ОК 11., ЛР 18, ЛР 21, ПК 2.2., ЛР 30, ПК 2.4., ОК 03., ПК 2.3., ОК 01., ОК 02., ПК 2.5., ОК 04., ПК 2.1.
	1 Практика Смена рекламного листа. Введение в классификацию средств наружной рекламы	6	2	
Тема 9 Изучение особенностей широкоформатной печати	Содержание учебного материала			ЛР 7, ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1., ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 18, ЛР 21, ЛР 30, ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04.
	1 Практика Изучение особенностей широкоформатной печати	6	2	
Тема 10 Введение в фактурную печать. Работать при печати по холсту графического изображения. Печать по холсту графического изображения	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 18, ЛР 21, ЛР 30, ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 03., ОК 10., ОК 11., ПК 2.2., ОК 01., ПК 2.4., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1., ОК 02., ОК 04., ОК 05.
	1 Практика Введение в фактурную печать. Работать при печати по холсту графического изображения. Печать по холсту графического изображения	6	2	
Тема 11 Работа при нарезке деталей для сложно-фигурного цветового короба. Работа при монтаже информационного уголка	Содержание учебного материала			ЛР 7, ЛР 8, ЛР 10, ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ЛР 13, ОК 10., ОК 11., ЛР 15, ПК 2.2., ЛР 18, ПК 2.4., ЛР 21, ЛР 30, ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1.
	1 Практика Работа при нарезке деталей для сложно-фигурного цветового короба. Работа при монтаже информационного уголка	6	2	
Тема 12 Подготовка отчёта и дневника	Содержание учебного материала			ОК 06., ЛР 7, ЛР 8, ЛР 10, ЛР 13, ЛР 15, ЛР 18, ЛР 21, ЛР 30, ОК 03., ОК 01., ОК 02., ОК 04., ОК 05., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.2., ПК 2.4., ПК 2.3., ПК 2.5., ПК 2.1.
	1 Практика Подготовка отчёта и дневника	6	2	
Форма(-ы) контроля - 8 семестр, Дифференцированный зачет; 8 семестр, Недели				
Всего по ПП.02.01 Производственная практика (Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)		72		
Всего по ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале		449		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 - ознакомительный (ознакомление с ранее изученными объектами, свойствами);

2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению профессионального модуля ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале

Реализация МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале предполагает наличие помещений:

Кабинет дизайна

Кабинет рисунка

Кабинет живописи

Лаборатория техники и технологии живописи

Лаборатория художественно-конструкторского проектирования

Мастерская дизайна

Мастерская рисунка и живописи

Мастерская черчения, начертательной геометрии и графики

Мастерская академического рисунка, академической живописи, цветоведения

- Клавиатура (1 шт.)
- Полка под клавиатуру (1 шт.)
- Сетевой фильтр (1 шт.)
- Мольберт - хлопушка (5 шт.)
- Монитор (1 шт.)
- Линейки (9 шт.)
- Мышь (1 шт.)
- Планшет (10 шт.)
- Системный блок (1 шт.)
- Стеллаж (5 шт.)
- Стол (6 шт.)
- Стол одностумбовый (1 шт.)
- Стулья (15 шт.)
- Мольберт - тренога (5 шт.)
- Стол компьютерный (2 шт.)
- Доска 3 х элементная (1 шт.)
- Стул мягкий (1 шт.)

Реализация МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна предполагает наличие помещений:

Кабинет информационных систем в профессиональной деятельности
Кабинет информатики и математики
Кабинет компьютерного дизайна
Лаборатория информационных технологий в профессиональной деятельности
Лаборатория информационных технологий
Лаборатория компьютерного дизайна
Лаборатория разработки веб-приложений
Студия инженерной и компьютерной графики
Студия разработки дизайна веб-приложений
Кабинет для самостоятельной работы

- Системный блок (9 шт.)
- Монитор (9 шт.)
- Мышь компьютерная (9 шт.)
- Стенды (1 шт.)
- Клавиатура (9 шт.)
- Плакаты (34 шт.)

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение профессионального модуля

Перечень рекомендуемых учебных изданий и дополнительной литературы для **МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале:**

Основная литература:

1. Ефремов, Н.Ф. Конструирование и дизайн изделий из бумаги и картона [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.Ф. Ефремов, Д.А. Счеславский. — М. : МИПК, 2020 — 132 с. - ISBN 978-5-901087-38-1 200 экз. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=515125>

Дополнительная литература:

1. Народные художественные промыслы и декоративно-прикладное искусство: учебное пособие: Шауро Г. Ф., Малахова Л. О. РИПО 2018 г. 175 страниц <http://www.knigafund.ru/books/208054>

Информационные справочно-правовые системы и ресурсы:

1. <http://znanium.com> – Электронно-библиотечная система

2. <http://www.a3d.ru> - Дизайн - систематический информационный ресурс, новости
3. <http://www.rosdesign.com> - Информационный портал Дизайн - как стиль жизни
4. <http://www.deforum.ru> - Информационный дизайнерский портал
5. <http://www.sdrussia.ru> - Официальный сайт союза дизайнеров России

Перечень рекомендуемых учебных изданий и дополнительной литературы для **МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна:**

Основная литература:

1. 1. Основы художественного конструирования: Учебник / Коротеева Л.И., Яскин А.П. - М.:НИЦ ИНФРА-М, 2016. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Обложка) ISBN 978-5-16-009881-4
2. 2. Графический дизайн: стилевая эволюция: И.Г. Пендикова, Л.М. Дмитриева - М.: Магистр, НИЦ ИНФРА-М, 2018. - 160 с

Дополнительная литература:

1. 1. Компьютерная графика и web-дизайн : учеб. пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин / под ред. Л.Г. Гагариной. — М. : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2017. — 400 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс; Режим доступа <http://www.znanium.com>]. — (Профессиональное образование).<http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=458966>

Информационные справочно-правовые системы и ресурсы:

- 1.

Перечень рекомендуемых учебных изданий и дополнительной литературы для **УП.02.01 Учебная практика (Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале):**

Основная литература:

1. Ефремов, Н.Ф. Конструирование и дизайн изделий из бумаги и картона [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.Ф. Ефремов, Д.А. Счеславский. — М. : МИПК, 2015. — 132 с. - ISBN 978-5-901087-38-1 200 экз. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=515125>

2. Основы художественного конструирования: Учебник / Л.И. Коротеева, А.П. Яскин. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (обложка) ISBN 978-5-16-005016-4, 200 экз. <http://znanium.com/spec/catalog/author/?id=73b5a80e-f6d5-11e3-9766-90b11c31de4c>

Дополнительная литература:

1. Народные художественные промыслы и декоративно-прикладное искусство: учебное пособие: Шауро Г. Ф., Малахова Л. О. РИПО 2015 г. 175 страниц <http://www.knigafund.ru/books/208054>

2. Пропедевтика: практикум Казарина Т. Ю. Кемеровский государственный институт культуры • 2016 год • 52 страницы <http://www.knigafund.ru/sections/150?page=4>.

3. Пропедевтика: учебное пособие Казарина Т. Ю. Кемеровский государственный институт культуры • 2016 год • 104 страницы <http://www.knigafund.ru/books/212346>

Информационные справочно-правовые системы и ресурсы:

1. <http://znanium.com> – Электронно-библиотечная система

2. <http://www.a3d.ru> - Дизайн - систематический информационный ресурс, новости

3. <http://www.rosdesign.com> - Информационный портал Дизайн - как стиль жизни

4. <http://www.deforum.ru> - Информационный дизайнерский портал

5. <http://www.sdrussia.ru> - Официальный сайт союза дизайнеров России

Перечень рекомендуемых учебных изданий и дополнительной литературы для **ПП.02.01 Производственная практика (Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале)**:

Основная литература:

1. Ефремов, Н.Ф. Конструирование и дизайн изделий из бумаги и картона [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.Ф. Ефремов, Д.А. Счеславский. — М. : МИПК, 2015. — 132 с. - ISBN 978-5-901087-38-1 200 экз. Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=515125>

2. Основы художественного конструирования: Учебник / Л.И. Коротеева, А.П. Яскин. - М.: НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 304 с.: 60x88 1/16. - (Высшее образование: Бакалавриат). (обложка) ISBN 978-5-16-005016-4, 200 экз. <http://znanium.com/spec/catalog/author/?id=73b5a80e-f6d5-11e3-9766-90b11c31de4c>

Дополнительная литература:

1. Народные художественные промыслы и декоративно-прикладное искусство: учебное пособие: Шауро Г. Ф., Малахова Л. О. РИПО 2015 г. 175 страниц <http://www.knigafund.ru/books/208054>
2. Пропедевтика: практикум Казарина Т. Ю. Кемеровский государственный институт культуры • 2016 год • 52 страницы <http://www.knigafund.ru/sections/150?page=4>.
3. Пропедевтика: учебное пособие Казарина Т. Ю. Кемеровский государственный институт культуры • 2016 год • 104 страницы <http://www.knigafund.ru/books/212346>

Информационные справочно-правовые системы и ресурсы:

1. <http://znanium.com> – Электронно-библиотечная система
2. <http://www.a3d.ru> - Дизайн - систематический информационный ресурс, новости
3. <http://www.rosdesign.com> - Информационный портал Дизайн - как стиль жизни
4. <http://www.deforum.ru> - Информационный дизайнерский портал
5. <http://www.sdrussia.ru> - Официальный сайт союза дизайнеров России
6. <http://www.designspotter.com/> - Сайт по графическому и промышленному дизайну

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

4.1. Таблица соответствия компетенций показателям оценки результата

Результаты (освоенные профессиональные и общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
	ПК	
ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия;	Данные не найдены (формы и методы контроля и оценки)	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - защите курсового проекта; - при проведении зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 2.2. Выполнять технические чертежи;	Обучающийся выполняет технические чертежи в соответствии с требованиями ГОСТ и ЕСКД	
ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);	Обучающийся выполняет экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием). Знает современные материалы и конструктивные системы для разработки объекта	
ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;	Обучающийся выполняет разработку эталона (макета в масштабе) изделия	
ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации;	Обучающийся выполняет работу по доведению опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации	

Результаты (освоенные профессиональные и общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК		Экспертное наблюдение за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы, на практических занятиях
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	Обучающийся распознает задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализирует задачу и/или проблему и выделяет её составные части; определяет этапы решения задачи; составляет план действия; определяет необходимые ресурсы; реализует составленный план, оценивает результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;	Обучающийся определяет задачи для поиска информации; определяет необходимые источники информации; планирует процесс поиска; структурирует получаемую информацию, выделяет наиболее значимое в перечне информации; оценивает практическую значимость результатов поиска; оформляет результаты поиска	
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;	Обучающийся демонстрирует знание психологических основ деятельности коллектива и особенностей личности; демонстрирует умение организовывать работу коллектива, взаимодействовать с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения, с руководителями учебной и производственной практик	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Обучающийся грамотно излагает свои мысли и оформляет документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявляет толерантность в рабочем коллективе	
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;	Обучающийся описывает значимость своей специальности; применяет стандарты антикоррупционного поведения	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	Обучающийся соблюдает нормы экологической безопасности; определяет направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности	
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	Обучающийся использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;	Обучающийся применяет средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использует современное программное обеспечение	
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;	Обучающийся читает чертежи, понимает содержание профессиональной документации, правильно ее использует; - понимает общий смысл документов на иностранном языке на базовые профессиональные темы	
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;	Обучающийся определяет актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применяет современную научную профессиональную терминологию; определяет и выстраивает траектории профессионального развития и самообразования. Знает требования, которые предъявляются к заготовке, материалу ее изготовления, свойствам материала готовой детали (твердость, электропроводность, намагничиваемость, гигроскопичность, влажность и т.п.), термической обработке.	
ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	Обучающийся выявляет достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентует идею открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформляет бизнес-план; рассчитывает размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определяет инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентует бизнес-идею; определяет источники финансирования	

4.2. Образовательные результаты освоения образовательной программы профессионального модуля, подлежащие проверке

Наименование образовательного результата	Показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результата
Умение		
Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;	Демонстрация умения применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов;	Демонстрация умения выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов;	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Реализовывать творческие идеи в макете;	Демонстрация умения реализовывать творческие идеи в макете;	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;	Демонстрация умения выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;	Демонстрация умения выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);	Демонстрация умения выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Работать на производственном оборудовании;	Демонстрация умения работать на производственном оборудовании;	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;	Демонстрация умения разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии

Наименование образовательного результата	Показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результата
Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;	Демонстрация умения выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Знание		
Технологический процесс изготовления модели;	Знает технологический процесс изготовления модели;	1.Тесты 2.Контрольная работа 3.Эссе 4.Индивидуальный опрос 5.Фронтальный опрос 6.Письменный опрос
Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;	Знает технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;	1.Тесты 2.Контрольная работа 3.Эссе 4.Индивидуальный опрос 5.Фронтальный опрос 6.Письменный опрос
Ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;	Знает ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;	1.Тесты 2.Контрольная работа 3.Эссе 4.Индивидуальный опрос 5.Фронтальный опрос 6.Письменный опрос
Технологии сборки эталонного образца изделия.	Знает технологии сборки эталонного образца изделия.	1.Тесты 2.Контрольная работа 3.Эссе 4.Индивидуальный опрос 5.Фронтальный опрос 6.Письменный опрос
Современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии;	Знает современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии;	1.Тесты 2.Контрольная работа 3.Эссе 4.Индивидуальный опрос 5.Фронтальный опрос 6.Письменный опрос
Иметь практический опыт		
Выполнения технических чертежей;	Демонстрация практического опыта выполнения технических чертежей;	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации;	Демонстрация практического опыта доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации;	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Разработки эталона (макета в масштабе) изделия;	Демонстрация практического опыта разработки эталона (макета в масштабе) изделия;	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
Разработки технологической карты изготовления изделия;	Демонстрация практического опыта разработки технологической карты изготовления изделия;	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);	Демонстрация практического опыта выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии

Наименование образовательного результата	Показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки результата
Выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);	Демонстрация практического опыта выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);	1.Ситуационные задачи 2.Метод развивающейся кооперации (групповое решение задач с распределением ролей) 3.Деловая игра (приближение к реальной производственной ситуации) 4.Оценка результатов выполнения практической работы; 5.Экспертное наблюдение за работой студента на занятии

4.3. Матрица соответствия контрольно-оценочных средств образовательным результатам профессионального модуля

Результаты обучения	Коды компетенций	Фонды оценочных средств
Умение		
Применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия;	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3. (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5. (МДК.02.02);	Задания к практическим занятиям №1-4, Задания к практической подготовке №5-9 (МДК.02.01); Задания к практическим занятиям №3, Задания к практической подготовке №6-11 (МДК.02.02);
Выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов;	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3. (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5. (МДК.02.02);	Задания к практическим занятиям №1-4, Задания к практической подготовке №10-14 (МДК.02.01); Задания к практическим занятиям №4, Задания к практической подготовке №12-17 (МДК.02.02);
Реализовывать творческие идеи в макете;	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3. (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5. (МДК.02.02);	Задания к практическим занятиям №1-4, Задания к практической подготовке №15-19 (МДК.02.01); Задания к практическим занятиям №5, Задания к практической подготовке №18-23 (МДК.02.02);
Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3. (МДК.02.01);	Задания к практическим занятиям №1-4, Задания к практической подготовке №20-22 (МДК.02.01);
Выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств;	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3. (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5. (МДК.02.02);	Задания к практическим занятиям №1-4, Задания к практической подготовке №23,24 (МДК.02.01); Задания к практическим занятиям №7, Задания к практической подготовке №31-36 (МДК.02.02);
Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием);	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3. (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5. (МДК.02.02);	Задания к практическим занятиям №1-4, Задания к практической подготовке №25,26 (МДК.02.01); Задания к практическим занятиям №8,9, Задания к практической подготовке №37-42 (МДК.02.02);

Результаты обучения	Коды компетенций	Фонды оценочных средств
Работать на производственном оборудовании;	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3. (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5. (МДК.02.02);	Задания к практическим занятиям №27,28, Задания к практической подготовке №1-4 (МДК.02.01); Задания к практическим занятиям №10, Задания к практической подготовке №43-45 (МДК.02.02);
Разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта;	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3. (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5. (МДК.02.02);	Задания к практическим занятиям №1-4, Задания к практической подготовке №1-4 (МДК.02.01); Задания к практическим занятиям №1,2, Задания к практической подготовке №1-5 (МДК.02.02);
Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии;	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5. (МДК.02.02);	Задания к практическим занятиям №6, Задания к практической подготовке №24-30 (МДК.02.02);
Знание		
Технологический процесс изготовления модели;	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3. (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5. (МДК.02.02);	Вопросы на экзамен №1-10 (МДК.02.01); Вопросы на экзамен №1-10 (МДК.02.02);
Технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам;	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3. (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5. (МДК.02.02);	Вопросы на экзамен №11-20 (МДК.02.01); Вопросы на экзамен №11-20 (МДК.02.02);
Ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3. (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5. (МДК.02.02);	Вопросы на экзамен №21-30 (МДК.02.01); Вопросы на экзамен №21-30 (МДК.02.02);
Технологии сборки эталонного образца изделия.	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3. (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5. (МДК.02.02);	Вопросы на экзамен №41-50 (МДК.02.01); Вопросы на экзамен №41-50 (МДК.02.02);
Современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии;	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3. (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5. (МДК.02.02);	Вопросы на экзамен №31-40 (МДК.02.01); Вопросы на экзамен №31-40 (МДК.02.02);
Иметь практический опыт		
Выполнения технических чертежей;	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3. (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5. (МДК.02.02);	Задания к практической подготовке №7-13 (МДК.02.01); Задания к практической подготовке №10-19 (МДК.02.02);

Результаты обучения	Коды компетенций	Фонды оценочных средств
Доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации;	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3. (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5. (МДК.02.02);	Задания к практической подготовке №19-23 (МДК.02.01); Задания к практической подготовке №30-39 (МДК.02.02);
Разработки эталона (макета в масштабе) изделия;	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3. (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5. (МДК.02.02);	Задания к практической подготовке №24-28 (МДК.02.01); Задания к практической подготовке №40-45 (МДК.02.02);
Разработки технологической карты изготовления изделия;	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3. (МДК.02.01); ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5. (МДК.02.02);	Задания к практической подготовке №1-6 (МДК.02.01); Задания к практической подготовке №1-9 (МДК.02.02);
выполнении экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3. (МДК.02.01);	Задания к практической подготовке №14-18 (МДК.02.01);
Выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием);	ОК 01., ОК 02., ОК 03., ОК 04., ОК 05., ОК 06., ОК 07., ОК 08., ОК 09., ОК 10., ОК 11., ПК 2.4., ПК 2.5. (МДК.02.02);	Задания к практической подготовке №20-29 (МДК.02.02);