

Приложение

К ООП по специальности/профессии

**44.02.02 Преподавание в начальных классах**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**МДК.01.03 Детская литература с практикумом по  
выразительному чтению**

2023

Программу составили:

1. Курилова Светлана Юрьевна

Дисциплина: МДК.01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах утверждённым приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 г. №1353.

Рабочая программа учебной дисциплины составлена на основании учебного плана по специальности «44.02.02 Преподавание в начальных классах»

**Визирование РПД для исполнения в очередном учебном году**

**Данные не найдены (визирование)**

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## МДК.01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению (наименование дисциплины)

### 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина МДК.01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению является обязательной частью обязательной частью цикла основной образовательной программы в соответствии ФГОС по специальности «44.02.02 Преподавание в начальных классах». Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций (ОК), профессиональных компетенций (ПК) и личностных результатов (ЛР):

1. ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
2. ОК 2 Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
3. ОК 3 Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
4. ОК 4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
5. ОК 5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
6. ОК 6 Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
7. ОК 10 Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
8. ОК 8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
9. ОК 9 Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
10. ОК 11 Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.
11. ОК 7 Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
12. ПК 4.5 Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования.

13. ПК 1.1 Определять цели и задачи, планировать уроки.
14. ПК 1.2 Проводить уроки.
15. ПК 1.3 Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.
16. ПК 1.4 Анализировать уроки.
17. ПК 1.5 Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.
18. ПК 4.1 Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.
19. ПК 4.2 Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.
20. ПК 4.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
21. ПК 4.4 Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

## **1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины**

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ПК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 10, ОК 8, ОК 9, ОК 11, ОК 7, ПК 4.5, ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3, ПК 4.4	<p>общаться с детьми на высоком уровне языковой культуры;</p> <p>выразительно читать произведения детской литературы;</p> <p>проектировать различные формы образовательной деятельности с использованием литературных текстов;</p> <p>подбирать произведения в соответствии с возрастом детей и задачами работы ( в различных видах деятельности);</p> <p>использовать основы теоретических знаний в области детской литературы в профессиональной деятельности;</p> <p>находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам;</p> <p>определять сверхзадачу чтения произведения и перспективу развития действия;</p> <p>анализировать и оценивать с эстетических и психолого-педагогических позиций произведения детской литературы и фольклора</p>	<p>воспитательные возможности урока в начальной школе;</p> <p>программы и учебно-методические комплекты для начальной школы;</p> <p>современные периодические издания для детей и журналы;</p> <p>творчество писателей-классиков русской и переводной детской литературы;</p> <p>основные теоретико-литературные понятия;</p> <p>содержание художественных произведений детской литературы;</p> <p>классификацию жанров устного народного творчества, детского фольклора и детской литературы;</p> <p>этапы истории детской литературы и современные тенденции ее развития;</p> <p>специфику детской литературы</p>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объём учебной дисциплины и виды учебной дисциплины

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объём в часах</b>
Самостоятельная работа	129
Лекционные занятия	120
Практические занятия	32
Практическая подготовка	102
Курсовая работа	4
Общий объём образовательной программы учебной дисциплины, в том числе в форме практической подготовки	387
<b>Форма(-ы) контроля: Зачет, Дифференцированный зачет, Дифференцированный зачет</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины МДК.01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1 Детская литература как учебная дисциплина	Содержание учебного материала			Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)
1	Лекционные занятия №1 Детская литература как учебная дисциплина. Цели и задачи курса. Детская литература и круг детского чтения	2	1	
2	Лекционные занятия №2 Функции детской литературы как искусства слова	2	1	
3	Лекционные занятия №3 Связь детской литературы с другими дисциплинами	2	1	
4	Лекционные занятия №4 Научные основы анализа произведений детской литературы	2	1	
5	Лекционные занятия №5 Праисторию детской литературы	2	1	
6	Лекционные занятия №6 Детская книга	2	1	
7	Лекционные занятия №7 Художники-иллюстраторы детских книг	2	1	
8	Лекционные занятия №8 Образовательное, эстетическое и воспитательное значение детской литературы	2	1	
9	Лекционные занятия №9 Родовое и жанровое (видовое) деление литературы. Жанры художественной и научно-популярной литературы для детей	2	1	
10	Лекционные занятия №10 Тема. Идея. Сюжет. Композиция. Различные способы композиционного построения сюжета	2	1	
11	Лекционные занятия №11 Портреты действующих героев. Приёмы изображения портрета	2	1	
12	Лекционные занятия №12 Лексические средства выразительности. Лексико-морфологические и интонационно-синтаксические средства выразительности	2	1	
13	Лекционные занятия №13 Основы стиховедения	2	1	
14	Лекционные занятия №14 Роль выразительного чтения в развитии художественно-речевой деятельности	2	1	
15	Лекционные занятия №15 Понятие о технике чтения и интонации	2	1	
16	Практические занятия №1 Анализ программ «Начальная школа XXI века» под редакцией Н.Ф. Виноградовой и учебных хрестоматий «Литературное чтение» (авторы Л.А. Ефросинина, М.И. Оморочкова); типовой программы под редакцией В.Г. Горецкого	2	2	
17	Практические занятия №2 Специфика детской литературы	2	2	
18	Практические занятия №3 Пути изображения внутреннего мира героя: авторская характеристика, взаимохарактеристика героев, внутренние монологи, диалоги, поступки	2	2	
19	Практические занятия №4 Тропы, виды троп: эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, аллегория, гиперболы, литота, ирония	2	2	
20	Практическая подготовка №1 Рифма, виды рифм. Понятие о свободном стихе	2	2	
21	Практическая подготовка №2 Известные педагоги М.А. Рыбникова и А.С. Макаренко о выразительном чтении	2	2	
22	Практическая подготовка №3 Основные положения К.С. Станиславского, определяющие работу над выразительностью речи	2	2	
23	Практическая подготовка №4 Техника чтения: дыхание, голос, дикция	2	2	
24	Практическая подготовка №5 Выразительное чтение малых фольклорных жанров	2	2	
25	Практическая подготовка №6 Понятие об интонации: логическое ударение. Орфоэпия	2	2	
26	Практическая подготовка №7 Виды пересказов. Пересказ близко к тексту	2	2	
27	Самостоятельная работа №1 Детская литература как учебная дисциплина. Цели и задачи курса. Детская литература и круг детского чтения	2	3	
28	Самостоятельная работа №2 Научные основы анализа произведений детской литературы	2	3	
29	Самостоятельная работа №3 Праисторию детской литературы	2	3	
30	Самостоятельная работа №4 Детская книга	2	3	
31	Самостоятельная работа №5 Художники-иллюстраторы детских книг	2	3	
32	Самостоятельная работа №6 Образовательное, эстетическое и воспитательное значение детской литературы	2	3	
33	Самостоятельная работа №7 Родовое и жанровое (видовое) деление литературы. Жанры художественной и научно-популярной литературы для детей	2	3	
34	Самостоятельная работа №8 Тема. Идея. Сюжет. Композиция. Различные способы композиционного построения сюжета	2	3	
35	Самостоятельная работа №9 Портреты действующих героев. Приёмы изображения портрета	2	3	
36	Самостоятельная работа №10 Лексические средства выразительности. Лексико-морфологические и интонационно-синтаксические средства выразительности	2	3	
37	Самостоятельная работа №11 Основы стиховедения	2	3	
38	Самостоятельная работа №12 Роль выразительного чтения в развитии художественно-речевой деятельности	2	3	
39	Самостоятельная работа №13 Известные педагоги М.А. Рыбникова и А.С. Макаренко о выразительном чтении	2	3	
40	Самостоятельная работа №14 Основные положения К.С. Станиславского, определяющие работу над выразительностью речи	2	3	
41	Самостоятельная работа №15 Понятие о технике чтения и интонации	2	3	
42	Самостоятельная работа №16 Техника чтения: дыхание, голос, дикция	2	3	
43	Самостоятельная работа №17 Выразительное чтение малых фольклорных жанров	2	3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 2 Фольклор	Содержание учебного материала			Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)
	1 Лекционные занятия №16 Фольклор в детском чтении и в детской литературе	2	1	
	2 Лекционные занятия №17 Малые фольклорные жанры	2	1	
	3 Лекционные занятия №18 Детский фольклор	2	1	
	4 Практическая подготовка №8 Пословицы и поговорки, происхождение, употребление, тематика	2	2	
	5 Практическая подготовка №9 Загадки, структура жанра: метафоричность, парадоксальность	2	2	
	6 Практическая подготовка №10 Кольбельные песни, потешки, прибаутки, небылицы	2	2	
	7 Практическая подготовка №11 Считалки, игровые песенки, приговорки, заклички, дразнилки, скороговорки	2	2	
	8 Практическая подготовка №12 Отличие сказки от мифа, былины, легенды. Взгляды ученых на классификацию сказок. Происхождение сказок	2	2	
	9 Практическая подготовка №13 Сказки о животных. Задача жанра. Герои сказок	2	2	
	10 Практическая подготовка №14 Кумулятивные сказки. Принципы выделения данных сказок в отдельную группу	2	2	
	11 Практическая подготовка №15 Волшебная сказка. Задача жанра. Особенности языка волшебной сказки. Герои и персонажи волшебной сказки	2	2	
	12 Практическая подготовка №16 Бытовая (сатирическая, социальная) сказка. Задача жанра. Особенности композиции	2	2	
	13 Лекционные занятия №19 Кольбельные	2	1	
	14 Лекционные занятия №20 Пестушки, потешки, прибаутки	2	1	
	15 Лекционные занятия №21 Считалки, скороговорки	2	1	
	16 Лекционные занятия №22 Подлёвки, дразнилки, приговорки, припевки, заклички	2	1	
	17 Лекционные занятия №23 Особенности народных сказок	2	1	
	18 Лекционные занятия №24 Русские народные сказки в детском чтении	2	1	
	19 Лекционные занятия №25 Русские былины в детском чтении	2	1	
	20 Практическая подготовка №17 Определение жанра, состав и классификация былин. Создатели и исполнители былин. Собиратели былин	2	2	
	21 Практическая подготовка №18 Былины Киевского и Новгородского циклов	2	2	
	22 Самостоятельная работа №18 Фольклор в детском чтении и в детской литературе	2	3	
	23 Самостоятельная работа №19 Детский фольклор	2	3	
	24 Самостоятельная работа №20 Русские народные сказки в детском чтении	2	3	
	25 Самостоятельная работа №21 Русские былины в детском чтении	2	3	
	26 Самостоятельная работа №22 Определение жанра, состав и классификация былин. Создатели и исполнители былин. Собиратели былин	2	3	
	27 Самостоятельная работа №23 Былины Киевского и Новгородского циклов	2	3	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 3 История развития детской литературы	Содержание учебного материала			Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)
	1 Лекционные занятия №26 Становление русской детской литературы IX-XVIII веков	2	1	
	2 Лекционные занятия №27 Западноевропейская литературная сказка XVII-XIX веков (Ш. Перро, Бр. Гримм, Г. Х. Андерсен)	2	1	
	3 Лекционные занятия №28 Ханс Кристиан Андерсен	2	1	
	4 Лекционные занятия №29 Западноевропейская литературная сказка 19 века ( Гауф, Гофман, Керолл, Киплинг, Топелиус)	2	1	
	5 Лекционные занятия №30 Западноевропейская литературная сказка 20 века	2	1	
	6 Лекционные занятия №31 Западноевропейская литературная сказка 21 века	2	1	
	7 Лекционные занятия №32 Русская поэтическая литературная сказка 19 века (Жуковский, Ершов, Пушкин)	2	1	
	8 Лекционные занятия №33 Русская прозаическая литературная сказка 19 века (Погорельский, Аксаков, Даль, Ушинский)	2	1	
	9 Лекционные занятия №34 Русская прозаическая литературная сказка 20 века (Гаршин, Одоевский, Мамин-Сибиряк)	2	1	
	10 Практические занятия №5 Предыстория русской детской литературы (XII – XV)	2	2	
	11 Практические занятия №6 Литература централизованного русского государства	2	2	
	12 Практические занятия №7 Возникновение и развитие литературы для детей (XV – XVII века)	2	2	
	13 Практические занятия №8 Русская детская литература XVIII века	2	2	
	14 Практическая подготовка №19 Идеино-тематическое богатство басен Крылова, их народность, своеобразие языка и стиля. В.Г. Белинский о И.А. Крылове	2	2	
	15 Практическая подготовка №20 В.А. Жуковский. Взгляды на детскую литературу. Стихи и сказки для детей	2	2	
	16 Практическая подготовка №21 А. Погорельский. Художественный мир романтической повести «Черная курица, или Подземные жители»	2	2	
	17 Практическая подготовка №22 В.Ф. Одоевский. «Мороз Иванович». «Городок в табакерке» как опыт создания научно-популярных сказок	2	2	
	18 Практическая подготовка №23 Произведения А.С. Пушкина, вошедшие в круг детского чтения	2	2	
	19 Практическая подготовка №24 П. Ершов. Жизнь и творчество. Литературоведческий и методический анализ сказки «Конек-Горбунко»	2	2	
	20 Практическая подготовка №25 Н.А. Некрасов как поэт-реалист, его роль в развитии детской литературы. Детские образы в поэзии. Картины народной жизни в стихах Некрасова. Стихи о родной природе	2	2	
	21 Практическая подготовка №26 К.Д. Ушинский. Жанровое многообразие произведений для детей, их энциклопедичность	2	2	
	22 Практическая подготовка №27 Творчество Л.Н. Толстого для детей	2	2	
	23 Практическая подготовка №28 Творчество Д.Н. Мамина-Сибиряка для детей и в детском чтении	2	2	
	24 Лекционные занятия №35 Русская поэтическая литературная сказка XX века ( Маяковский, Маршак, Чуковский)	2	1	
	25 Лекционные занятия №36 Произведения Маяковского для детей - крупное и неповторимое явление в литературе	2	1	
	26 Лекционные занятия №37 Русская поэтическая литературная сказка XX в (Горький, Маршак, Олеша, Толстой, Бажов)	2	1	
	27 Лекционные занятия №38 Возникновение и развитие древнерусской литературы для детей 15-18 века	2	1	
	28 Лекционные занятия №39 Идеино-тематическое богатство басен Крылова, их народность, своеобразие языка и стиля	2	1	
	29 Лекционные занятия №40 Творчество обритутов для детей и в детском чтении (Д. Хармс, А. Введенский, Н.Заболоцкий, Ю. Владимиров). Творчество А.П. Гайдара для детей	2	1	
	30 Лекционные занятия №41 Научно-познавательная и справочная литература для детей (М.М. Пришвин, Бианки, Чурушни)	2	1	
	31 Лекционные занятия №42 Общая характеристика справочной литературы и ее особенности. Свообразие книг-справочников для детей	2	1	
	32 Практическая подготовка №29 Произведения А.П. Чехова в детском чтении	2	2	
	33 Практическая подготовка №30 Сказки В.М. Гаршина в детском чтении	2	2	
	34 Практическая подготовка №31 Сказки и рассказы Л. Чарской для детей	2	2	
	35 Практические занятия №9 Роль М. Горького в создании детской литературы. Сказки Горького, их особенности. М. Горький о детской литературе	2	2	
	36 Практическая подготовка №32 Поэзия В.В. Маяковского для детей	2	2	
	37 Практические занятия №10 Исторические повести и рассказы XX века в детском чтении	2	2	
	38 Практические занятия №11 Свообразие книг-справочников для детей. Знакомство с энциклопедиями-справочниками общего типа	2	2	
	39 Практические занятия №12 Жизнь и творчество Н.Н. Носова	2	2	
	40 Курсовая работа Курсовая работа	4	2	
	41 Самостоятельная работа №24 Становление русской детской литературы IX-XVIII веков	2	3	
	42 Самостоятельная работа №25 Западноевропейская литературная сказка XVII-XIX веков (Ш. Перро, Бр. Гримм, Г. Х. Андерсен)	2	3	
	43 Самостоятельная работа №26 Ханс Кристиан Андерсен	2	3	
	44 Самостоятельная работа №27 Западноевропейская литературная сказка 19 века ( Гауф, Гофман, Керолл, Киплинг, Топелиус)	2	3	
	45 Самостоятельная работа №28 Западноевропейская литературная сказка 20 века	2	3	
	46 Самостоятельная работа №29 Западноевропейская литературная сказка 21 века	2	3	
	47 Самостоятельная работа №30 Русская поэтическая литературная сказка 19 века (Жуковский, Ершов, Пушкин)	2	3	
	48 Самостоятельная работа №31 Русская прозаическая литературная сказка 19 века (Погорельский, Аксаков, Даль, Ушинский)	2	3	
	49 Самостоятельная работа №32 Русская прозаическая литературная сказка 20 века (Гаршин, Одоевский, Мамин-Сибиряк)	2	3	
	50 Самостоятельная работа №33 Произведения А.С. Пушкина, вошедшие в круг детского чтения	2	3	
	51 Самостоятельная работа №34 П. Ершов. Жизнь и творчество. Литературоведческий и методический анализ сказки «Конек-Горбунко»	2	3	
	52 Самостоятельная работа №35 Н.А. Некрасов как поэт-реалист, его роль в развитии детской литературы. Детские образы в поэзии. Картины народной жизни в стихах Некрасова. Стихи о родной природе	2	3	
	53 Самостоятельная работа №36 Русская поэтическая литературная сказка XX в (Горький, Маршак, Олеша, Толстой, Бажов)	2	3	
	54 Самостоятельная работа №37 Творчество обритутов для детей и в детском чтении (Д. Хармс, А. Введенский, Н. Заболоцкий, Ю. Владимиров). Творчество А.П. Гайдара для детей	2	3	
	55 Самостоятельная работа №38 Научно-познавательная и справочная литература для детей (М.М. Пришвин, Бианки, Чурушни)	2	3	
	56 Самостоятельная работа №39 Произведения А.П. Чехова в детском чтении	2	3	
	57 Самостоятельная работа №40 Сказки В.М. Гаршина в детском чтении	2	3	
	58 Самостоятельная работа №41 Сказки и рассказы Л. Чарской для детей	2	3	
	59 Самостоятельная работа №42 Роль М. Горького в создании детской литературы. Сказки Горького, их особенности. М. Горький о детской литературе	2	3	
	60 Самостоятельная работа №43 Исторические повести и рассказы XX века в детском чтении	2	3	
	61 Самостоятельная работа №44 Свообразие книг-справочников для детей. Знакомство с энциклопедиями-справочниками общего типа	2	3	
62 Самостоятельная работа №45 Жизнь и творчество Н.Н. Носова	2	3		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 4 Зарубежная детская литература	Содержание учебного материала			Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)
	1 Лекционные занятия №43 Детская зарубежная поэзия и зарубежные поэты в кругу детского чтения	2	1	
	2 Лекционные занятия №44 Эдвард Лир	2	1	
	3 Лекционные занятия №45 Льюис Керролл	2	1	
	4 Лекционные занятия №46 Джозеф Редьярд Киплинг	2	1	
	5 Лекционные занятия №47 Алан Александр Милн	2	1	
	6 Лекционные занятия №48 Астрид Линдгрен	2	1	
	7 Практические занятия №13 Эдвард Лир. Поэзия	2	2	
	8 Практическая подготовка №33 Льюис Керролл. «Алиса в стране чудес», «Алиса в Зазеркалье»	2	2	
	9 Практическая подготовка №34 Джозеф Редьярд Киплинг. Книга джунглей	2	2	
	10 Практическая подготовка №35 Алан Александр Милн. Винни-пух	2	2	
	11 Практическая подготовка №36 Творчество Х.К. Андерсена	2	2	
	12 Практическая подготовка №37 Творчество Оскара Уайльда. Сказки	2	2	
	13 Практическая подготовка №38 Клайв Стейплс Льюис. Хроники Нарнии	2	2	
	14 Практическая подготовка №39 Марк Твен. «Приключения Тома Сойера»	2	2	
	15 Практическая подготовка №40 Жизнь и творчество Шарля Перро. Сказки.	2	2	
	16 Практическая подготовка №41 Творчество братьев Гримм в системе детской литературы	2	2	
	17 Самостоятельная работа №46 Льюис Керролл	2	3	
	18 Самостоятельная работа №47 Джозеф Редьярд Киплинг	2	3	
	19 Самостоятельная работа №48 Алан Александр Милн	2	3	
	20 Самостоятельная работа №49 Астрид Линдгрен	2	3	
	21 Самостоятельная работа №50 Творчество Х.К. Андерсена	2	3	
	22 Самостоятельная работа №51 Творчество Оскара Уайльда. Сказки	2	3	
	23 Самостоятельная работа №52 Жизнь и творчество Шарля Перро. Сказки	2	3	
24 Самостоятельная работа №53 Творчество братьев Гримм в системе детской литературы	2	3		
Тема 5 Детская литература в 19 веке	Содержание учебного материала			Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)
	1 Лекционные занятия №49 Детская поэзия и русские поэты XIX в кругу детского чтения. ПЕРВАЯ ПОЛОВИНА XIX ВЕКА	2	1	
2 Лекционные занятия №50 Детская поэзия и русские поэты XIX в кругу детского чтения. ВТОРАЯ ПОЛОВИНА XIX ВЕКА	2	1		
Тема 6 Детская литература в 20 веке	Содержание учебного материала			Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)
	1 Лекционные занятия №51 Поэзия и русские поэты XX в кругу детского чтения	2	1	
	2 Лекционные занятия №52 Корней Чуковский	2	1	
	3 Лекционные занятия №53 Самуил Маршак	2	1	
	4 Лекционные занятия №54 Сергей Владимирович Михалков	2	1	
	5 Лекционные занятия №55 Борис Владимирович Заходер	2	1	
	6 Лекционные занятия №56 Яков Лазаревич Аким	2	1	
	7 Лекционные занятия №57 Агния Львовна Барто	2	1	
	8 Практическая подготовка №42 К.И. Чуковский для детей. Общая характеристика деятельности	2	2	
	9 Практическая подготовка №43 С.Я. Маршак. Стихи и сказки. Проза. Драматургия	2	2	
	10 Практическая подготовка №44 Творчество Б.С. Житкова для детей	2	2	
	11 Практическая подготовка №45 Поэзия А.Л. Барто. Проза. Публицистика	2	2	
	12 Практическая подготовка №46 Общая характеристика деятельности М. Пришвина в области теории и практики детской литературы	2	2	
	13 Практические занятия №14 Общая характеристика повести – сказки М.М. Пришвина «Сладкая девочка»	2	2	
	14 Практическая подготовка №47 Общая характеристика деятельности В. Бианки в области теории и практики детской литературы. Сказки-несказки – основной жанр творчества, особенности сказок В. Бианки	4	2	
	15 Практические занятия №15 Общая характеристика книги «Лесная газета»	2	2	
	16 Практическая подготовка №48 И. Чуковский – художник и писатель-анималист. Анализ циклов: «Про охоту», «Про Томку», «Про ребят»	2	2	
	17 Практическая подготовка №49 Стихи Б.В. Заходера	2	2	
	18 Практическая подготовка №50 Творчество Э. Н. Успенского	2	2	
	19 Лекционные занятия №58 Эдуард Николаевич Успенский	2	1	
	20 Лекционные занятия №59 Русская детская литература второй половины 20 в. – о детях и детстве (Н. Носов, В. Крапивин, В. Голявкин, Э. Успенский)	2	1	
	21 Самостоятельная работа №54 Корней Чуковский	2	3	
	22 Самостоятельная работа №55 Самуил Маршак	2	3	
	23 Самостоятельная работа №56 Сергей Владимирович Михалков	2	3	
	24 Самостоятельная работа №57 Борис Владимирович Заходер	2	3	
	25 Самостоятельная работа №58 Агния Львовна Барто	2	3	
	26 Самостоятельная работа №59 Эдуард Николаевич Успенский	2	3	
	27 Самостоятельная работа №60 Общая характеристика деятельности М. Пришвина в области теории и практики детской литературы	2	3	
	28 Самостоятельная работа №61 Творчество Б.С. Житкова для детей	2	3	
29 Самостоятельная работа №62 Общая характеристика деятельности В. Бианки в области теории и практики детской литературы. Сказки-несказки – основной жанр творчества, особенности сказок В. Бианки	3	3		

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Уровень освоения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Тема 7	Содержание учебного материала			Данные не найдены (к темам в разделе не привязано компетенций)
Детская литература в периодике	1 Лекционные занятия №60 Журналы для детей 20-21 века	2	1	
	2 Практические занятия №16 Анализ детской периодической литературы: журналы «Веселые картинки», «Музилка», «Пионер», «Костер», «Юность»	2	2	
	3 Самостоятельная работа №63 Журналы для детей 20-21 века	4	3	
	Всего	387		

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (ознакомление с ранее изученными объектами, свойствами);
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие помещения:**

Кабинет русского языка с методикой преподавания  
Кабинет детской литературы  
Кабинет русского языка  
Кабинет литературы  
Кабинет родной литературы  
Кабинет биологии  
Лаборатория технических средств обучения:

1. Стол (1 шт.)
2. Стул (1 шт.)
3. Парты со скамьей (42 шт.)
4. Доска поворотная (1 шт.)
5. Экран (1 шт.)
6. Проектор Optoma (1 шт.)
7. Сетевой фильтр (1 шт.)
8. Системный блок (1 шт.)
9. Монитор (1 шт.)
10. Клавиатура (1 шт.)
11. Мышь компьютерная (1 шт.)
12. Колонки (2 шт.)
13. Шкаф (1 шт.)
14. Плакаты по литературе (16 шт.)
15. Портреты писателей (8 шт.)
16. Кафедра (1 шт.)
17. Плакаты по русскому языку (52 шт.)
18. Портреты ученых-лингвистов (7 шт.)
19. Расширенный дверной проем (1 шт.)
20. Специализированная мебель (1 шт.)

### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

#### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Первова, Г.М. Детская литература: учебник / Г.М. Первова. – М.: ИНФРА-М, 2021. – ISBN 978-5-16-016136-5 – <https://znanium.com/catalog/product/1083290>.
2. Русская и зарубежная литература: учебник / под ред. В.К. Сигова. – М.: ИНФРА-М, 2021. – ISBN 978-5-16-010582-6. – <https://znanium.com/catalog/product/1189979>.

### **3.2.2. Дополнительные источники**

1. Архипова, И.А. Русская литература XIX в.: практикум для студентов факультета непрерывного образования / И. И. Архипова, У. Н. Фысина. – М.: РГУП, 2019. –<https://znanium.com/catalog/product/1195509>.
2. Обернихина, Г.А. Уроки поэзии: Поэтические шедевры русских поэтов XVIII - XIX вв.: учебное пособие / Г.А. Обернихина, В.А. Обернихин; под ред. Г.А. Обернихи-ной. – М.: ИНФРА-М, 2018. – ISBN 978-5-16-004784-3. –<https://znanium.com/catalog/product/972328>.

### **3.2.3. Интернет-ресурсы**

1. ЭБС <https://book.ru>
2. ЭБС <https://znanium.com>

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 4.1. Образовательные результаты освоения образовательной программы учебной дисциплины, подлежащие проверке

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<b>Умение</b>		
общаться с детьми на высоком уровне языковой культуры	умеет общаться с детьми на высоком уровне языковой культуры	Работа на практических занятиях Выполнение тестов Выполнение заданий к практическому занятию Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за работой студента на занятии
выразительно читать произведения детской литературы	умеет выразительно читать произведения детской литературы	
проектировать различные формы образовательной деятельности с использованием литературных текстов	умеет проектировать различные формы образовательной деятельности с использованием литературных текстов	
подбирать произведения в соответствии с возрастом детей и задачами работы ( в различных видах деятельности)	умеет подбирать произведения в соответствии с возрастом детей и задачами работы ( в различных видах деятельности)	
использовать основы теоретических знаний в области детской литературы в профессиональной деятельности	умеет использовать основы теоретических знаний в области детской литературы в профессиональной деятельности	
находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам	умеет находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам	
определять сверхзадачу чтения произведения и перспективу развития действия	умеет определять сверхзадачу чтения произведения и перспективу развития действия	
анализировать и оценивать с эстетических и психолого-педагогических позиций произведения детской литературы и фольклора	умеет анализировать и оценивать с эстетических и психолого-педагогических позиций произведения детской литературы и фольклора	
<b>Знание</b>		
воспитательные возможности урока в начальной школе	знает воспитательные возможности урока в начальной школе	Работа на лекциях Участие в групповых обсуждениях Эссе Индивидуальный опрос Фронтальный опрос Письменный опрос
программы и учебно-методические комплекты для начальной школы	знает программы и учебно-методические комплекты для начальной школы	
современные периодические издания для детей и журналы	знает современные периодические издания для детей и журналы	
творчество писателей-классиков русской и переводной детской литературы	знает творчество писателей-классиков русской и переводной детской литературы	
основные теоретико-литературные понятия	знает основные теоретико-литературные понятия	
содержание художественных произведений детской литературы	знает содержание художественных произведений детской литературы	
классификацию жанров устного народного творчества, детского фольклора и детской литературы	знает классификацию жанров устного народного творчества, детского фольклора и детской литературы	
этапы истории детской литературы и современные тенденции ее развития	знает этапы истории детской литературы и современные тенденции ее развития	
специфику детской литературы	знает специфику детской литературы	

### 4.2. Матрица соответствия контрольно-оценочных средств образовательным результатам учебной дисциплины

Результаты обучения	Коды компетенций	Фонды оценочных средств
Умение		

Результаты обучения	Коды компетенций	Фонды оценочных средств
общаться с детьми на высоком уровне языковой культуры	<u>Данные не найдены (не указаны компетенции)</u>	Задания к практической подготовке №Практическая подготовка № 1-51; Задания к практическим занятиям №Практические занятия № 1-16
выразительно читать произведения детской литературы	<u>Данные не найдены (не указаны компетенции)</u>	Задания к практической подготовке №Практическая подготовка 1-51; Задания к практическим занятиям №Практические занятия № 5-15
проектировать различные формы образовательной деятельности с использованием литературных текстов	<u>Данные не найдены (не указаны компетенции)</u>	Задания к практической подготовке №Практическая подготовка № 1-51; Задания к практическим занятиям №Практические занятия № 3-16
подбирать произведения в соответствии с возрастом детей и задачами работы ( в различных видах деятельности)	<u>Данные не найдены (не указаны компетенции)</u>	Задания к практической подготовке №Практическая подготовка № 8-51; Задания к практическим занятиям №Практические занятия № 5-16
использовать основы теоретических знаний в области детской литературы в профессиональной деятельности	<u>Данные не найдены (не указаны компетенции)</u>	Задания к практической подготовке №Практическая подготовка № 1-58; Задания к практическим занятиям №Практические занятия №1-16
находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам	<u>Данные не найдены (не указаны компетенции)</u>	Задания к практической подготовке №Практическая подготовка № 1-58; Задания к практическим занятиям №Практические занятия №1-16
определять сверхзадачу чтения произведения и перспективу развития действия	<u>Данные не найдены (не указаны компетенции)</u>	Задания к практической подготовке №практическая подготовка № 8-51; Задания к практическим занятиям №Практические занятия № 5-15
анализировать и оценивать с эстетических и психолого-педагогических позиций произведения детской литературы и фольклора	<u>Данные не найдены (не указаны компетенции)</u>	Задания к практической подготовке №Практическая подготовка № 8-51; Задания к практическим занятиям №Практические занятия № 5-16
<b>Знание</b>		
воспитательные возможности урока в начальной школе	<u>Данные не найдены (не указаны компетенции)</u>	Вопросы к дифференцированному зачёту №12
программы и учебно-методические комплекты для начальной школы	<u>Данные не найдены (не указаны компетенции)</u>	Вопросы к дифференцированному зачёту №7-8
современные периодические издания для детей и журналы	<u>Данные не найдены (не указаны компетенции)</u>	Вопросы к дифференцированному зачёту №115
творчество писателей-классиков русской и переводной детской литературы	<u>Данные не найдены (не указаны компетенции)</u>	Вопросы к дифференцированному зачёту №47-115
основные теоретико-литературные понятия	<u>Данные не найдены (не указаны компетенции)</u>	Вопросы к дифференцированному зачёту №1,2,4,6,10,12-19,21,23,24,27,29-46
содержание художественных произведений детской литературы	<u>Данные не найдены (не указаны компетенции)</u>	Вопросы к дифференцированному зачёту №31-115
классификацию жанров устного народного творчества, детского фольклора и детской литературы	<u>Данные не найдены (не указаны компетенции)</u>	Вопросы к дифференцированному зачёту №31-46
этапы истории детской литературы и современные тенденции ее развития	<u>Данные не найдены (не указаны компетенции)</u>	Вопросы к дифференцированному зачёту №9-115
специфику детской литературы	<u>Данные не найдены (не указаны компетенции)</u>	Вопросы к дифференцированному зачёту №1-4

Вопросы к практическим занятиям в методических указаниях к практическим занятиям по междисциплинарному курсу «Детская литература с практикумом по выразительному чтению» для студентов специальности 44.02.02 «Педагогика начальных классов», Ставрополь, 2022. Задания к практическим занятиям в

методических указаниях к практическим занятиям по междисциплинарному курсу «Детская литература с практикумом по выразительному чтению» для студентов специальности 44.02.02 «Педагогика начальных классов», Ставрополь, 2022. Задания к самостоятельной работе в методических рекомендациях по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по междисциплинарному курсу «Детская литература с практикумом по выразительному чтению» для обучающихся специальности 44.02.02 «Педагогика начальных классов», Ставрополь. 2022.