

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СТАВРОПОЛЬСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании методического объединения  
общеобразовательного цикла  
Протокол № 5 от «25» мая 2022 г.

РЕКОМЕНДОВАНО  
Методическим советом СМК  
Протокол № 6 от «26» мая 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор

\_\_\_\_\_ Н.В.Кандаурова

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2022 г.

**КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ К  
ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**ФОРМА ПРОВЕДЕНИЯ – Дифференцированный Зачет**

Дисциплина: Родная литература

Форма обучения: очная

Курс: 1

Специальности:

40.02.01 Право и организация социального обеспечения

40.02.02 Правоохранительная деятельность

40.02.03 Право и судебное администрирование

Преподаватель:

Магомедова З.С.

Ставрополь, 2022 г.

## 1. Общие положения:

Контрольно-измерительные материалы предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины Родная литература.

КИМ включает контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета (1 семестр).

## 2. Результаты освоения дисциплины, подлежащие проверке:

<i>Освоенные умения</i>	<i>Усвоенные знания</i>
<ul style="list-style-type: none"><li>- овладение навыками и приёмами филологического анализа текста художественной литературы.</li><li>- формирование коммуникативной грамотности;</li><li>- формирование практических умений и навыков по самостоятельному созданию собственных текстов различных стилей и жанров.</li><li>- развитие логического мышления, самостоятельности и осмысленности выводов и умозаключений;</li><li>- развитие умения организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи.</li><li>- выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты.</li><li>- формирование умения аргументировать собственное мнение</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- развитие эстетического сознания через освоение наследия мастеров слова;</li><li>- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое и духовное многообразие окружающего мира;</li></ul>

## **2.1 ПЛАНИРУЕМЫЕ ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ХОДЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

**ЛР.5** Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

**ЛР.8** Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

**ЛР.11** Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

**ЛР.14** Проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности

## **3. Измерительные материалы для оценивания результатов освоения учебной дисциплины:**

3.1. Форма дифференцированного зачета: устный - по вопросам

### **Условия выполнения задания:**

1. Место (время) выполнения задания: кабинет литературы (4А)

2. Максимальное время выполнения задания: 30 мин

3. Источники информации, разрешенные к использованию на диф. зачете, оборудование: канцелярские принадлежности (ручка, лист формата А4)

Разрешенных источников информации по данной дисциплине не предусмотрено.

### **Перечень теоретических вопросов**

1. Характеристика осетинской литературы
2. Жизнь и творчество Косты Хетагурова + 1 стихотворение наизусть
3. Из истории народов Северного Кавказа. Народный эпос «Нарты»: характеристика
4. Характеристика абазинской литературы

5. Жизнь и творчество Керима Мхце + 1 стихотворение наизусть
6. Жизнь и творчество Микаэля Чикатуева + 1 стихотворение наизусть
7. Карачаевская и балкарская литература: общая характеристика
8. Адыгская литература: общая характеристика
9. Жизнь и творчество Хасана Аппаева
10. Жизнь и творчество Кайсына Кулиева + 1 стихотворение наизусть
11. Жизнь и творчество Халимат Байрамуковой + 1 стихотворение наизусть
12. Ногайская литература: общая характеристика
13. Жизнь и творчество Тембота Керашева
14. Жизнь и творчество Абдулаха Охтова + 1 стихотворение наизусть
15. Жизнь и творчество Алима Кешокова + 1 стихотворение наизусть
16. Чеченская литература: общая характеристика
17. Жизнь и творчество Суюна Капаева + 1 стихотворение наизусть
18. Жизнь и творчество Исы Капаева
19. Жизнь и творчество Кадрии Темирбулатовой + 1 стихотворение наизусть
20. Ингушская литература: общая характеристика.
21. Жизнь и творчество Мусы Ахмадова + 1 стихотворение наизусть
22. Жизнь и творчество Мусы Джалиля + отрывок из стихотворения «Варварство» наизусть (6 стрóf)
23. Литература Народов Дагестана: характеристика
24. Жизненный и творческий путь Расула Гамзатова + 1 стихотворение наизусть

### **Критерии оценивания заданий**

**Оценка «5»** ставится обучающимся, которые демонстрируют высокий уровень освоения материала, предусмотренного учебной программой дисциплины; владеют научной терминологией согласно темам; обоснованно, четко и полно излагают ответ; отвечают на дополнительные вопросы; при ответе на вопросы по зачетной теме не допускают ошибок и неточностей в изложении материала;

**Оценка «4»** ставится обучающимся, которые показывают хорошие знания материала, предусмотренного учебной программой дисциплины; допускают неточности в обоснованности ответа; владеют научной терминологией согласно темам; отвечают на дополнительные вопросы; при ответе на вопросы по зачетной теме допускают неточности в изложении материала;

**Оценка «3»** ставится обучающимся, которые показывают знания только основного программного материала по дисциплине; в научной терминологии согласно темам допускают ошибки; при ответе на дополнительные вопросы допускают неточности; допускают ошибки в ответе на вопросы.

**Оценка «2»** ставится обучающимся, которые показывают фрагментарные знания основного программного материала; не владеют научной терминологией по дисциплине; демонстрируют обрывочные знания теории и практики по предмету; допускают ошибки в ответе на вопросы.

## **Источники информации для подготовки к дифференцированному зачету**

### **Основные источники**

1. Егорова Л.П. Литература народов Северного Кавказа: учебное пособие - 4-е издание., исправленное и дополненное- М. :ФЛИНТА, 2020.-516 с.

### **Дополнительные источники**

1. Литература народов России : учеб. пособие / под ред. Р.З. Хайруллина, Т.И. Зайцевой. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 395 с. + Доп. материалы— (Среднее профессиональное образование). - Текст : электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1005807>

### **Интернет – ресурсы:**

1. Информационно-библиотечная система Знаниум - <http://znanium.com/>